

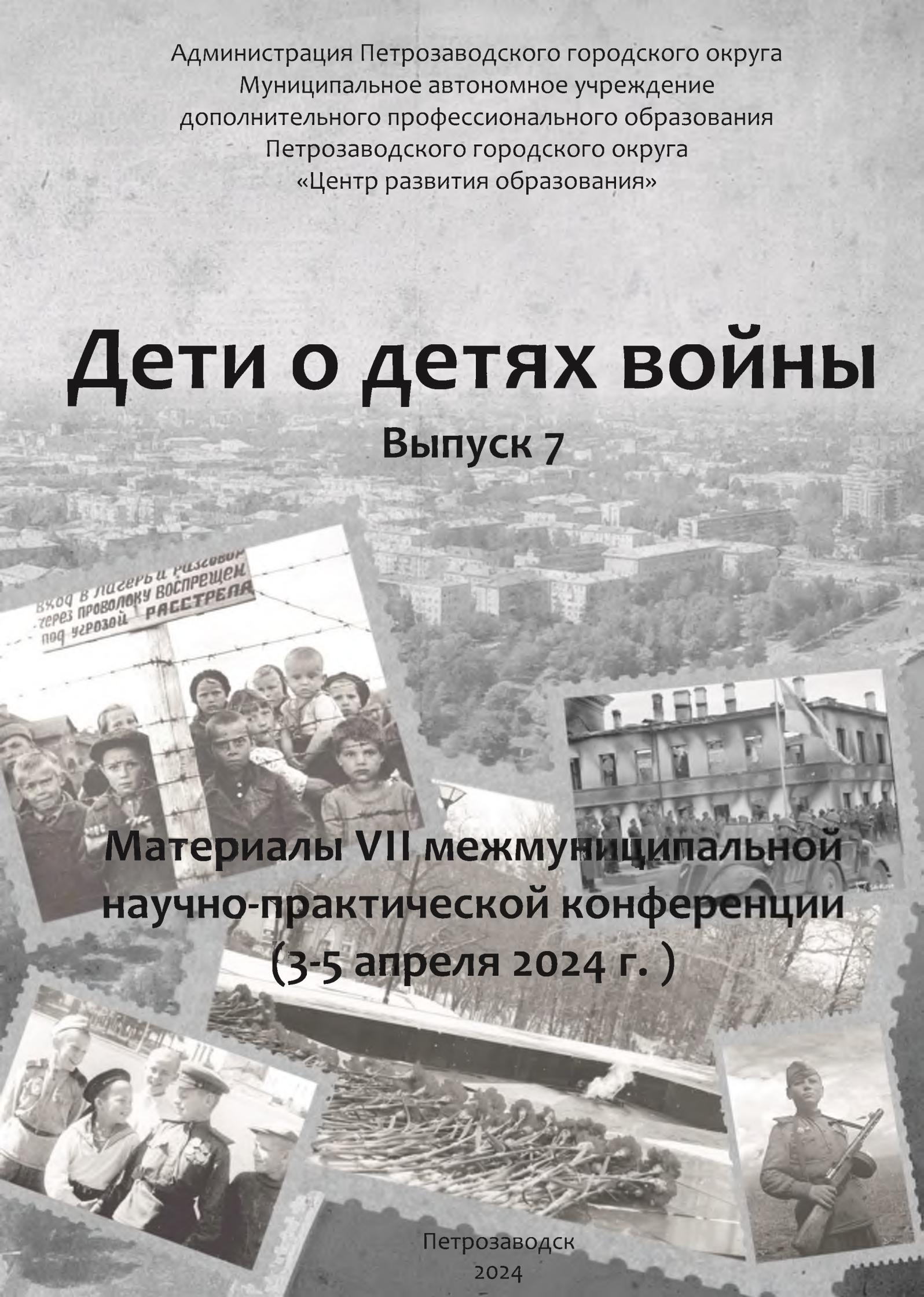
Администрация Петрозаводского городского округа
Муниципальное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
Петрозаводского городского округа
«Центр развития образования»

Дети о детях войны

Выпуск 7



Материалы VII межмуниципальной
научно-практической конференции
(3-5 апреля 2024 г.)



The background features an aerial view of a city with a collage of historical photographs overlaid. The photos include: a sign with Russian text 'Вход в лагерь и разговор через проволоку воспрещен под угрозой РАССТРЕЛА' (Entry into the camp and conversation through the wire is prohibited under threat of execution); a group of children and women behind barbed wire; a military truck with a flag; a soldier in uniform; a soldier with a rifle; and a large pile of sticks or branches.

Петрозаводск
2024

Администрация Петрозаводского городского округа
Муниципальное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Центр развития образования»

Дети о детях войны

Выпуск 7

Материалы VII межмуниципальной
научно-практической конференции
(3-5 апреля 2024 г.)

Петрозаводск
2024

УДК 371
ББК 63.3(2)622-284.1я431
Д 38

Редактор: Л.В. Иконникова, директор МАУ ДПО ЦРО, Почетный работник общего образования РФ.
Авторы-составители: А.В. Громова, Л.В. Иконникова, В.В.Черемухина. Дизайн обложки:
М.А. Рогов, компьютерная верстка: Л.В. Иконникова. Фото: Харламова О.С.

Д 38 Дети о детях войны. Вып.7: Материалы VII межмуниципальной научно-практической конференции (3-5 апреля 2024 г.) / редактор: Л. В. Иконникова.-Петрозаводск: Центр развития образования, 2024. - 100 с.: ил. В надзаголовочных данных: Администрация Петрозаводского городского округа, Муниципальное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Петрозаводского городского округа "Центр развития образования". - Библиография в конце статей. – Систем. требования: IBM PC; Интернет браузер; Acrobat Reader.- Режим доступа: Сайт МАУ ДПО «Центр развития образования», свободный.- Загл. с экрана. – Текст (виртуальный): электронный. ISSN 2949-4893

УДК 371
ББК 63.3(2)622-284.1я431

Сборник содержит материалы межмуниципальной научно-практической конференции «Дети о детях войны», направленной на решение задач, закрепленных в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, призванной способствовать формированию у граждан патриотического сознания и сопричастности к истории и культуре России, совершенствованию форм и методов работы по патриотическому воспитанию и взаимодействию с представителями Союза Городов воинской славы и Городов трудовой доблести, проходившей в Городе воинской славы – Петрозаводске в апреле 2024 года на базе МОУ «Средняя школа № 2» в очно-дистанционном формате.

В работе конференции приняли участие педагоги и учащиеся образовательных учреждений из 19 Городов воинской славы и Городов трудовой доблести, представители регионального отделения общественной организации «Дети войны», общественной организации «Карельский Союз бывших малолетних узников фашистских концлагерей», представители Карельской региональной общественной организации «Эстафета поколений», Общественной палаты Республики Карелия, Администрации Петрозаводского городского округа.

Материалы предназначены для преподавателей, студентов, учителей, школьников, а также лиц, интересующихся страницами истории Великой Отечественной войны.

Материалы публикуются в сокращении с сохранением авторского стиля

ISSN 2949-4893

© Авторы статей, 2024
© МАУ ДПО «ЦРО», 2024

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие Иконникова Л.В.	5
СЕКЦИЯ «У ВОЙНЫ НЕ ДЕТСКОЕ ЛИЦО!»	
Сахаров Михаил. Радист-подросток в тылу Карельского фронта (из воспоминаний о прадедушке)	7
Морозов Савелий. Мой прадед - Аркадий Дмитриевич Певцов: партизан, моряк, разведчик	9
Ежова Светлана. Память сердца просит слова	10
Шашина Ярослава. Финский оккупационный режим на территории Карелии (по воспоминаниям свидетелей и очевидцев)	12
Романова Евангелина. В поисках кок-сагыза	16
Савихина Влада. Цензура фронтовых писем в годы Великой Отечественной войны	18
Эстрин Кирилл. Мой прадед – партизан во время Великой Отечественной войны	20
СЕКЦИЯ «СЕМЕЙНАЯ РЕЛИКВИЯ»	
Михайлова Екатерина. Жизнь и путь военнопленного рядового Дмитрия Ефимовича Иванова (на основе изучения документов, хранящихся в семейном архиве и воспоминаний родственников)	22
Переведенцева Диана. От фотографии к судьбе	24
Маковецкий Роман. Проект «Семейные истории и традиции»	28
Семёнова Милана. Фотографии военных лет в семейном альбоме (память и связь поколений)	30
Тихонова Алиса. Дедушкина награда	32
Федотова Дарья. Годы, опалённые войной	34
Харина Кристина. История одной фотографии	36
СЕКЦИЯ «МАРШРУТАМИ ПАМЯТИ»	
Белоусова Екатерина. Нижний Тагил – город трудовой доблести	38
Бушуев Кирилл. Живые памятники-символы Великой Отечественной войны в ландшафте внутреннего двора школы	41
Проталинский Радомир. Западный рубеж обороны города Петрозаводска	45
Шишкарев Артем. Штаб Карельского фронта	45
СЕКЦИЯ «ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ, ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ – ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ТРАДИЦИОННЫХ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ»	
Цветкова Виктория. Он не вернулся из боя ... (посвящается Суханову Александру Васильевичу, выпускнику школы № 122)	49
Климочкина И.М. Воспитание духовно-нравственных ценностей у обучающихся (из опыта работы)	52
Скрыпова Е.Е., Зарубина Л.А. Роль музея в формировании духовно-нравственных и социальных ценностей обучающихся гимназии	55
Салата О.Ю. Школьное музейное пространство как средство гражданско-патриотического воспитания школьников	58
Васильева Н.В. Гражданско-патриотическое воспитание школьников посредством краеведческого аспекта	62

Матюшин П.Н. Развитие военно-патриотического туризма в регионе как метод сохранения исторической памяти (на примере Чувашской Республики)	64
Кустова Н.Ф. Гражданское и патриотическое воспитание учащихся в условиях дополнительного образования (на примере Центра творчества Заводского района г. Кемерово)	67
Мурашкина Н.В. Эффективные визуальные приёмы гражданско-патриотического воспитания на уроках и во внеурочной деятельности	69
Любаева А.С. Педагогика исторической памяти и метод персонификации: к вопросу формирования и сохранения исторической памяти у школьников	73
Проскурина Г.В. Святые заступники Руси - «Русь жива своими героями» (сценарий урока)	75
Никифорова Л.В., Керукова Г.А. Памятники матерям-героям России (исследовательская работа)	79
Брылева Т.А. «Блокадная ласточка – ласточка на жетоне» (сценарий тематического мероприятия)	89
Филаткова О.В. Развитие патриотизма и сохранение исторической памяти у кадет Петрозаводского ПКУ через различные формы воспитательных мероприятий	93
Зябкин Л.В. Дети войны (путевые заметки)	94
Приложение	96

ПРЕДИСЛОВИЕ

Ставшая традиционной для муниципальной системы образования Петрозаводска межмуниципальная научно-практическая конференция «Дети о детях войны» в этом году уже в седьмой раз вышла на всероссийский уровень.

Для проведения конференции организатором – МАУ ДПО «Центр развития образования», как правило, выбирается одна из муниципальных общеобразовательных организаций, в 2024 году такой площадкой стало муниципальное общеобразовательное учреждение Петрозаводского городского округа «Средняя общеобразовательная школа № 2 «Источник».

Конференция ежегодно проходит при поддержке комитета социального развития Администрации Петрозаводского городского округа.

Тема конференции «Дети о детях войны» не теряет своей актуальности. В годы Великой Отечественной войны тысячи мальчишек и девчонок оказались в жерновах самой жестокой в мире войны. Кто-то наравне со взрослыми ковал победу в тылу, надрываясь на заводах и полях, кто-то воевал на фронтах Великой Отечественной и партизанских отрядах, трудные испытания выпали на долю тех, кто оказался волею судьбы на оккупированной территории. Рано повзрослевшие мальчики и девочки пережили холод и голод, расстрелы и издевательства фашистов, грабежи и насилие. И сегодня мы живем в непростое время – поднимает голову неофашизм.

Цель конференции «Дети о детях войны» - восстановить связь между поколениями, содействуя передаче позитивного семейного опыта старших поколений, духовных и моральных ценностей человека, как личности; возрождение интереса молодежи к истории своей семьи, к истории Отечества, укрепление духовно-эмоциональной связи поколений.

В рамках конференции состоялось пленарное заседание и организована работа секций «У войны не детское лицо!», «Семейная реликвия», «Маршрутами памяти», «Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание обучающихся – основа формирования российских традиционных ценностей».

Конференция объединила более ста обучающихся 5-11 классов и педагогических работников всех типов образовательных организаций, специалистов в области патриотического воспитания из Городов Воинской славы и Городов Трудовой доблести: Великие Луки, Великий Новгород, Воронеж, Грозный, Елец, Петрозаводск, Хабаровск, Барнаул, Каменск-Уральский, Красноярск, Мончегорск, Новосибирск, Нижний Тагил, Самара, Чебоксары, Челябинск, Ярославль, свои работы представили на конференции школьники и педагоги из Кемерово, Лахденпохья.

Участие широкого круга специалистов в обсуждении концептуальных вопросов по теме конференции дало возможность поиска оптимальных решений для реализации задач воспитания и социализации сегодняшнего поколения детей и молодежи. Через призму реализованных проектов на конференции представлена системность гражданского и патриотического воспитания, региональные особенности педагогических инициатив, методические практики в сфере воспитания.

По итогам проведения межмуниципальной конференции подготовлен данный сборник.

Перед редакцией стояла сложная и ответственная задача – отобрать рассказы и статьи, конспекты уроков и занятий, представленные участниками конференции.

Для людей не существует деления на этапы, жизнь – сплошная дорога. Мы попытались в этом сборнике отобразить облик поколения – защитников Отечества и работников тыла, на долю которых выпал тяжелейший этап истории страны; героями статей стали и дети, рано повзрослевшие, рано узнавшие настоящее, недетское горе и боль, рано научившиеся терпению и выдержке. Им, детям войны, через испытания довелось осознать истинные ценности жизни, на первом месте среди которых – сама жизнь, своя и своих близких, здоровье, дом и безопасность. Фраза «Только бы не было войны!» стала для них первым желанием.

Хотелось бы отметить, что представленные работы не только теоретические, но и связанные с практикой, статьи, переосмысливающие события и опыт прошлого, и статьи, в которых обсуждаются концепции завтрашнего дня – все эти направления нужны нашей стране, особенно в сложный период ее истории.

В сборник намеренно включены работы о современных героях-защитниках Отечества, участниках специальной военной операции, отстаивающих суверенитет России, а «Путевые заметки» Леонида Зябкина рассказывают о детях, «детство и юность которых проходит в условиях боевых действий»¹.

Надеемся, что представленные материалы будут полезны всем участникам, а работы, раскрывающие содержание педагогических и методических практик, опыта реализации социальных акций и проектов, найдут своё применение в практической деятельности коллег.

Выражаем признательность всем участникам конференции, научным руководителям обучающихся за проявленный интерес к межмуниципальной научно-практической конференции «Дети о детях войны» и желаем успехов в профессиональной деятельности!

Благодарим Глав Городов воинской славы и Городов трудовой доблести за информационную поддержку конференции!

*Любовь Иконникова,
директор МАУ ДПО «Центр развития образования»,
Почетный работник общего образования Российской Федерации,
Петрозаводск*

¹ Зябкин, Л.В. Дети войны: путевые заметки, 2024. URL: https://vk.com/wall-2414221_691

СЕКЦИЯ «У ВОЙНЫ НЕ ДЕТСКОЕ ЛИЦО!»

Сахаров Михаил, ученик 6 класса МОУ «Средняя школа № 2»,
Руководитель: Брусницына Дарья Владимировна,
учитель истории и обществознания,
Петрозаводск

Радист-подросток в тылу Карельского фронта (из воспоминаний о прадедушке)

Великая Отечественная война коснулась каждую семью советских людей. Фашисты, напавшие на Советский Союз 22 июня 1941 года, принесли нашему народу много горя и страданий. Огромное число советских граждан, почти 27 млн, погибло. Дети были лишены счастливого детства и вынуждены были работать наравне со взрослыми, испытывая на себе все тяготы войны.

Коснулась война и нашей семьи. Моему прадедушке Юшкову Василию Васильевичу было всего 11 лет, когда война началась. Он родился 18 мая 1930 года на территории Карелии в посёлке Повенец и жил там до войны вместе с семьёй: отцом, матерью и старшей сестрой Надей. Отец Юшков Василий Фёдорович работал мастером на лесозаготовках. Мать Клавдия Кирилловна занималась детьми и хозяйством. Жили они в частном доме, держали скот.

25 июня 1941 года Финляндия вступила в войну против СССР на стороне фашистской Германии. Приграничные районы Карелии сразу начали эвакуировать. До конца 1941 года с территории республики удалось вывезти 75 % населения - 536 тысяч человек, а также 293 промышленных предприятия.

Осенью 1941 года 11-летнего Василия Юшкова вместе с мамой и 13-летней сестрой Надей отправили в эвакуацию в Кирилловский район Вологодской области. Отец ушёл на фронт. По пути в эвакуацию в эшелон удалось взять с собой козу. Это было верное решение. Коза была очень большим подспорьем, так как в первый год было тяжело с питанием.

Клавдию Кирилловну с детьми разместили в одной из деревень (к сожалению, сейчас никто уже не помнит названия), предоставили жильё и работу в колхозе.

В первый год в эвакуации, поскольку семенного картофеля не было, для посадки на огороде выдали картофельные очистки. Как бы это не было удивительно, очистки проросли, и Клавдии Кирилловне с детьми удалось вырастить урожай! На следующий год для выращивания картофеля в колхозе уже дали семена.

Прадедушка вспоминал, что в эвакуации жилось неплохо. Но уже подросшие мальчишки мечтали попасть на фронт. В 1943 году Василий с двумя сверстниками сбежал из дома на фронт (говорят, что поехали в сторону Казани). На эшелоне они пытались добраться до фронта несколько месяцев, но в конце концов были остановлены и направлены обратно в Вологодскую область, так как не подходили по возрасту.

В это время на фронте под Курском попал в плен к немцам отец прадедушки Василий Фёдорович. В плену они с товарищем совершили нападение на конвой, переоделись в фашистскую форму и сбежали. Вскоре они присоединились к партизанам и до конца войны Василий Фёдорович сражался в партизанском отряде. Его партизанский отряд участвовал в освобождении Белоруссии. После освобождения Белоруссии его отправили домой, в уже освобождённую от финских оккупантов Карелию.

Сам прадедушка был отправлен в Беломорск к родному дяде, который работал в Беломоро-Онежском пароходстве. В то время в Беломорске находилось правительство Карелии, эвакуированное туда из Петрозаводска после прорыва обороны города 1 октября 1941 года.

Родной дядя прадедушки Александр Федорович Юшков был начальником радиосвязи БОПа. В годы Великой Отечественной войны суда БОПа участвовали в эвакуации населения и ценностей, обеспечивали нужды фронта и тыла. Дядя отправил Василия в Сегежу на курсы радистов.

После завершения обучения весной 1944 года прадедушку отправили на остров, расположенный на озере Выгозеро, между Сегежей и Валдаем. Там, на острове, 14-летний подросток жил один. У него была очень важная работа. По рации он передавал радиосообщения (тогда они передавались по цепочке). Прадедушка был важным звеном в передаче информации. Жить одному на острове было трудно и страшно. Первоначально ему оставили провизию, но потом продукты привозили нерегулярно и иногда, чтобы выжить, приходилось заниматься ловлей рыбы, собирать грибы, ягоды.

30 сентября 1944 года считается датой завершения боевых действий на карельской земле. Хотя в октябре соединения Карельского фронта вместе с кораблями Северного флота ещё завершали операции на Крайнем Севере и освобождали Заполярье. Полностью расформировали Карельский фронт только 15 ноября 1944 года.

В 1945 году Василий вернулся в родной Повенец. В последующем он так и остался работать радистом в БОПе в городе Медвежьегорске. После войны он женился, в семье родились два сына: Александр (мой дедушка, папа моей мамы) и Владимир. Именно они и рассказали мне про своего папу, моего прадедушку.

Прадедушка прожил до 85 лет, умер в 2015 г. Мне тогда было всего 4 года, но я всё равно его запомнил. Всю жизнь прадедушка вспоминал как было трудно жить в те годы, как было страшно одному на острове, как было тяжело, когда не хватало еды. Несмотря на тяжёлые испытания прадедушка с честью выполнял свой долг перед Родиной и внёс свой вклад в осуществление бесперебойной деятельности Беломоро-Онежского пароходства в годы Великой Отечественной войны. Ему было всего 14 лет, и он справился! Я горжусь своим прадедушкой!

Список источников:

1. Материалы из семейного архива: фотографии Юшкова Василия Васильевича, его жены Юшковой Ольги Семёновны.

2. Устные воспоминания Юшкова Александра Васильевича и Юшкова Владимира Васильевича.



Фото 1. Юшков Василий Васильевич, 1950 г.



Фото 2. Юшков Василий Васильевич и его жена Ольга Семёновна, 1953 г.

Морозов Савелий, кадет 6 класса
ФГКОУ «Петрозаводское ПКУ»,
Руководители: Климочкина Ирина Михайловна,
преподаватель русского языка и литературы,
Христенко Сергей Николаевич, воспитатель,
Петрозаводск

Мой прадед - Аркадий Дмитриевич Певцов: партизан, моряк, разведчик

Много лет прошло со времён Великой Отечественной войны. Всё меньше остаётся тех, кто может рассказать сегодня о событиях той войны, кто сам был их участником. Важно и спустя годы помнить о героизме людей, воевавших на фронтах, в партизанских отрядах, отстоявших своё Отечество, многие – ценой собственной жизни. Они живы в памяти близких, ведь от одного поколения к другому передаются, как реликвии, сохранившиеся вещи, пожелтевшие от времени солдатские треугольники, воспоминания.

В моей семье также бережно хранятся реликвии моего прадеда, участника Великой Отечественной войны, Певцова Аркадия Дмитриевича, и его отца, Певцова Дмитрия Ивановича.

Целью исследования является формирование исторической памяти и преемственности поколений на основе изучения и распространения истории родственников - «детей войны».

Задачи исследования: изучить литературу о периоде Великой Отечественной войны; провести сбор данных о прадеде, о его родителях - ветеранах войны и труда, рассказать об их жизни.

Элементы исследования. Для изучения военных историй прадеда мы использовали устные рассказы родственников, записи воспоминаний прадеда, родителей, они очень дороги для нас, так как позволяют незримо присутствовать рядом с нами нашим родным и близким. Кроме того, мы изучали архивные данные, знакомились с литературой о войне, искали данные в «Книге Псковской области».

Война 1941–1945 гг. навсегда вошла в историю, как одно из величайших событий в судьбах человечества XX века. Со всем многонациональным советским народом поднялись на борьбу с фашистской Германией и трудящиеся Псковской области. 22 июня 1941 года псковичи были потрясены сообщением о начале войны, началась мобилизация военнообязанных: из Пскова в первые дни войны было призвано 15 тыс. человек (всего население составляло 68 тысяч человек), а из всего Псковского края в 1941-1945 гг. — около 200 тысяч (1.)

Эта страшная война вторглась в каждый дом, в каждую семью. Уходили на фронт отцы, мужья, сыновья, братья...

Фашисты рвались к Ленинграду. Когда стало ясно, что Гдовский район Псковской области будет захвачен врагом, семья Певцовых из деревни Замогилье, что на берегу Чудского озера, отправилась в эвакуацию. Отец уже был в партизанах, поэтому поехали втроём: мать, старшая дочь и он – десятилетний Аркадий. Но им не повезло – немцы перерезали дорогу. Тогда впервые Аркадий увидел немцев – довольных, наглых, ещё не битых. Как и всем, ему было страшно видеть врага так близко, но как мальчишке - интересно.

В годы войны на территории района развернулось массовое партизанское движение: только за первые месяцы оккупации были сформированы три партизанских отряда и четыре партизанские группы. Они действовали на крупных автомобильных и железнодорожных магистралях. В районе стала выпускаться первая в Ленинградской области партизанская газета «Колхозная трибуна».

До войны отец моего прадеда был учителем, директором школы, человеком серьёзным, партийным. И, конечно, не случайно он стал комиссаром партизанского отряда и был в этой должности всю войну.

Из воспоминаний жительницы тех мест Елены Николаевны Ураловой, которой не стало 13 января 2017 года: «...Зима 1941 года была снежная, и немцы нас, молодёжь, гоняли на дорогу расчищать снег. А в 1942 г. немцы стали брать на учёт учителей, чтобы открывать школы. Я очень не хотела работать у немцев и попросила наших мужчин-рыбаков взять меня ловить рыбу, ездила на озеро зимой на лошадях вместе с рыбаками. Это был очень тяжёлый труд. Но этой рыбы

немцам не доставалось — всегда были «плохие уловы». Да им, видимо, и не очень нужна была рыба, т. к. они приезжали в деревни за курами, яйцами, за телятами или поросятами. Ходили по домам, не спрашивая хозяев, брали, что им понравилось.

О партизанах я знала с первых дней войны. Мне очень хотелось с ними познакомиться. Но как? Полицаи приходили в село за Дмитрием Ивановичем Певцовым — директором Спицинской 8-летней школы, за Степаном Ивановичем Петровым — председателем Гагловского сельсовета. Они с первых дней войны ушли в лес. Я старалась незаметно о них спрашивать у знакомых...».

В октябре 1943 года Аркадий Певцов тоже стал настоящим партизаном во 2-й партизанской бригаде, Он имел оружие - карабин с наганом, ходил на боевые задания: подрывал железную дорогу, мосты, собирал продовольствие для жителей блокадного Ленинграда. Самым серьёзным делом, в котором участвовал прадед, была операция в январе 1944 года, когда партизанам приказали перерезать ветку Ленинград – Красные Струги. В то время моему прадеду было 13 лет.

Он не любил вспоминать о сражениях, о гибели людей, но тогда в 1944 году на льду Чудского озера погибло 350 партизан – старших боевых друзей, которые шли в Эстонию, и среди них был его двоюродный брат. Это было очень страшное событие в жизни моего прадеда. Но задание было выполнено.

По воспоминаниям о войнах нашей семьи можно сделать вывод, что долг перед Родиной был для них превыше всего. Они не уваливали от трудностей, были очень терпеливы и мужественны. Я горжусь своим прадедом!

Список литературы и источников:

1. #ГероиВойны <https://ok.ru/group55066355630084>
2. Шлейкин Ю.М. Война у каждого своя. - Петрозаводск, 2005. - С. 60-63
3. Личный архив семьи А.Д. Певцова.

Ежова Светлана, ученица 7 класса,
МАОУ «Средняя школа № 108»,
Руководитель: Пустошилова Людмила Александровна,
руководитель школьного музея,
Красноярск

Память сердца просит слова

Пушистые снежинки порхают в воздухе и тихо падают на землю. Я иду по аллее парка и люблю заснеженными деревьями. Люблю гулять в парке, который находится рядом с моим домом. Парк носит имя красноярских гвардейцев, и для жителей нашего города это священное место. Отсюда ушли на фронт 119 стрелковая дивизия и 78 Сталинская добровольческая бригада, которым в годы войны было присвоено звание «гвардейские». Когда проходишь по аллее, на которой находятся скульптуры защитников нашей Родины, невольно задумываешься о том, какой подвиг совершили наши прадеды, чтобы спасти мир от фашизма.

Есть на этой аллее особый памятник, возле которого всегда лежат детские игрушки и конфеты. Это памятник детям-узникам фашизма. Четыре фигурки изможденных голодом и холодом детей, стоят, тесно прижавшись друг к другу. Я подхожу ближе и, вглядываясь в постаревшие лица малолетних узников, пытаюсь представить, что пришлось им пережить в суровые военные годы. Невольно встают перед глазами строки из сборника «Память сердца просит слова», который я прочитала накануне. Этот сборник, в создании которого приняли участие педагоги и учащиеся нашей школы, хранится в школьном музее.

Когда я знакомилась с судьбами малолетних узников фашизма, меня поразило то, с какой жестокостью фашисты обращались с детьми. Больше всего на меня произвели впечатление воспоминания Прянишниковой Любови Павловны, о судьбе которой я хочу рассказать.

Смотрю я на фотографию маленькой пухленькой Любочки и представляю, как же ей, не понимающей, что происходит вокруг, было страшно.

Когда началась война, маленькой Любе было всего три года, но детская память сохранила трагические моменты, которые никогда не уйдут из памяти, снятся ночами, не дают забыть далекое прошлое.

Воспоминание первое:

«15 октября 1941 года. Детский сад готовят к эвакуации. Уже прибыли машины, на которых детей вывезут из города. Дети плачут, мамы и воспитатели их успокаивают. Я тоже плачу, потому что не понимаю, что происходит. Меня посадили рядом с сестрой Мариной, но мне все равно страшно. Я ищу в толпе маму и хочу, чтобы она меня забрала. И вдруг голос офицера: «Этих детей повезем в Сибирь. Там уже стоят морозы, поэтому тех, у кого нет валенок и других теплых вещей, с машины снять». Мы ждем маму, которая побежала за вещами, но её все нет и нет. Нас с сестрой и ещё несколько ребятишек высаживают из машины, и она уезжает».

Воспоминание второе:

«Мы с мамой и Мариной идем по дороге. Вместе с нами идут женщины, дети, старики. Идем уже долго, и я очень устала. В руках у меня любимая кукла, с которой я не захотела расстаться. Внезапно послышался рев мотора. Все остановились, вглядываясь в небо. Вдруг кто-то крикнул: «Фашисты». Началась паника, и все бросились врассыпную. Кто-то толкнул меня, и я оказалась в какой-то яме. Рядом были чужие люди. Я очень испугалась, что потерялась, но от страха даже не заплакала. После бомбежки почему-то наступила тишина. Потом раздались стоны, крики о помощи, плач. Люди искали родных и близких, было очень страшно. Маму я нашла сразу, и мы пошли искать старшую сестру. А вокруг лежали окровавленные люди: без рук, без ног. Они просили о помощи, но помочь было некому...»

Воспоминание третье:

«Мама ласково гладит по голове и тихо шепчет: «Просыпайся, доченька. Пора вставать». Но вставать мне не хочется, я хочу снова в парк, где мы гуляем с папой и Мариной. Но это был лишь сон. Раздаются звуки плетки крики: «Шнель, шнель». Это взрослых и некоторых детей, кому уже исполнилось 10 лет, гонят на работу. Мы жмемся друг к другу и ждем, когда придут за нами. Очень хочется заплакать, но нельзя. Если немцы услышат или увидят, накажут. И вот мы в сыром холодном помещении чистим картошку. У меня не получается, я даже палец порезала, но плакать нельзя! Когда никто не видит, я прячу картофельные очистки в карман, чтобы вечером поделиться с мамой...»

Воспоминание четвертое:

«23 марта 1945 год. Мы сидим в бараке и не понимаем, что происходит. В лагере стоит пугающая тишина, взрослых почему-то не погнали на работу. Люди тихо переговариваются, пытаются разглядеть сквозь щели, что там происходит.

Меня поднимают над головами и просят сказать, что я вижу за дверьми барака. Вижу открытые ворота лагеря и больше ничего.

Какой-то дедушка говорит мне: «Ну, а теперь ложись, Любашка, на землю и слушай». Все затаили дыхание, и, кажется, вокруг перестали дышать.

«Ну, что ты услышала?» - спрашивает он. Я отвечаю, что слышала только букву «а-а-а» и плачу от того, что больше ничего не расслышала. Дедушка обнимает меня, успокаивает и говорит людям о том, что нас скоро освободят: «Вы помните, что русские кричат, когда идут в наступление? Они кричат: «Ура!» Вот Любашка и услышала отголосок этого слова».

Люди недоверчиво глядят на него и переговариваются. Весь день мы просидели в бараке без пищи и воды в ожидании чуда. И вот ночью раздался стук в ворота, мы услышали родную речь. Ворота долго не поддавались, но вот они с треском распахнулись, и мы увидели моряков, таких родных, долгожданных освободителей.

Несколько минут все стояли, молча: мы онемели от радости, а моряки от ужаса увиденного. Вперед вышел командир и сказал: «Люди, мы вас освободили. Мы моряки Балтийского флота, фашисты называют нас «черной смертью», вот пусть они нас и боятся».

Что тут началось, трудно передать словами: все обнимались, плакали. Моряки стали развязывать свои вещмешки и доставать продукты. Один моряк протянул мне какую-то плитку и сказал: «Ешь, она сладкая и очень полезная». Я смотрела на черное чудо и боялась взять в руки,

потому что не понимала, что это такое. Помню, как по его щеке потекли слезы и слова, произнесенные с яростью: «Ну, фрицы, получите вы своё. До чего довели детей, они не знают, что такое шоколад». А я, глядя на него, спросила, нет ли у него хлебца? До сих пор помню суровые лица своих освободителей, которые не могли скрыть слез» ...

Воспоминание пятое:

«Мы с мамой в Ленинграде, на Дворцовой площади, вокруг нас много людей. Сегодня по радио объявили, что война закончилась. Фашистов победили! Все радуются и плачут. Слышны песни, звуки баяна. Небо расцвечено огнями праздничного салюта. Мама тоже плачет и тихо говорит мне, что теперь все будет хорошо, теперь мы найдем Марину и снова будем вместе...»

Далее в своих воспоминаниях Любовь Павловна пишет о том, что сестру, которую после бомбежки приютила простая русская женщина Семенова Александра Никифоровна, удалось отыскать лишь в 1949 году. В этом же году маму Любви Павловны репрессировали, и Александра Никифоровна взяла сестер к себе.

В 1955 году маму девочек освободили, но эта радость была омрачена известием о том, что им придется покинуть родной город: жить в Ленинграде запретили. Так семья оказалась в далеком Красноярске. Реабилитировали их лишь в 1994 году.

Мы встретились с Любовью Павловной около памятника, куда она часто приходит, чтобы поклониться памяти тех, кого унесла война: «Вот эта маленькая девочка – это ведь я. Я такая же маленькая была в лагере, меньше всех. Я не где-нибудь была, а в самой Германии».

Закончить свой рассказ хочу словами, которые Любовь Павловна часто повторяет: «Конечно, вспоминать войну, а тем более плен, горько, больно, но надо».

Шашина Ярослава, ученица 10 класса, МОУ «Финно-угорская школа»,
Руководитель: Михайлова Виктория Александровна,
преподаватель ГАПОУ РК «Петрозаводский автотранспортный техникум»,
Петрозаводск

Финский оккупационный режим на территории Карелии (по воспоминаниям свидетелей и очевидцев)

В 2020 году финское издание «Ilta-Sanomat» выпустило материал, в котором П. Яакконен заявил, что действия финнов в отношении заключенных концлагерей отличались от действий немцев. Целью создаваемых финнами концлагерей было не истребление людей, а подавление возможности создания партизанского движения.

Однако, как свидетельствуют документы, финские власти с первых дней оккупации проводили политику рабского подчинения граждан.

В своем «Обращении к Карельскому населению» 1941 года К. Маннергейм объявил жителей Карелии рабами, которые не имели прав и обязаны только работать. Через финские лагеря прошло более 60 % русскоязычных людей.

Финские власти провели перепись населения и обязали носить красную повязку, тем самым, лишив права на передвижение. До 1943 года не было школ для русских детей. Финские власти сделали все возможное, чтобы издевательствами, голодом и изнурительной работой покорить советский народ. Вслед за немецкими оккупантами они использовали тактику выработки ощущения беспомощности, направленного на подрыв морального духа советских людей: наказывать за малейшую провинность.

Карелия являлась целью для Финляндии, поскольку карелы и вепсы считались родственными финнам народами, нуждающиеся в защите национальной культуры от большевиков. Карелия должна была стать частью Великой Финляндии, сырьевым придатком для ее экономики.

Карелия стала регионом с самой высокой плотностью мест принудительного содержания мирного населения. На территории республики было создано 14 концлагерей.

В концлагерь помещались следующие группы лиц: 1) «некоренное» население; 2) неблагонадежные националы; 3) другие жители, чье свободное существование не считалось желательным.

С ноября 1943 года, когда произошел перелом в ходе войны, финнами было изменено название лагерей на «переселенческие». Стал оплачиваться труд заключенных, разрешено открытие русских школ. Однако, улучшений жизни заключенных не произошло, поскольку переименование лагеря сделано было для отвода глаз.

Петрозаводск становится центром финских лагерей. Первый концентрационный лагерь на 10 тысяч человек был создан 24 октября 1941 года в Петрозаводске. Численность каждого более 1000 человек.

Лагеря огораживались колючей проволокой. С 21:00 до 6:00 заключенные, незанятые на работе, обязаны были находиться в помещениях. Общение с посторонними людьми запрещалось.

Ленина Павловна Макеева, узница концлагеря № 5 г. Петрозаводска, вспоминает: «Жили мы на 20 метрах. По 2-3 семьи. Условия были тяжелые. Заболели все. Заболел один – болеют все остальные. От холода, голода, издевательств и антисанитарных условий в лагере еженедельно умирало более 60 человек».¹

На основании списков в 1942 году от болезней, связанных с кишечной инфекцией, умерло 40% заключенных. Ленина Макеева отмечает, что заключенным не предоставлялось никакой медицинской помощи: «Детей очень много умирало. Умирали от голода и инфекционных болезней: тиф, цинга.»²

Обращение с заключенными было суровое. Был разработан целый свод мер наказания. Самым легким считалась работа вне очереди, затем арест. Самым жестоким – телесные наказания резиновыми дубинками, палками и плетьюми. «Мой двоюродный дед, Гришин Илья Васильевич, подошел к проволоке на недозволённое расстояние...его поймали, привели в будку, напороли, и он через неделю умер.»³ - вспоминает Л. Макеева.

Голод гнал людей за проволоку, несмотря на страх наказания. «Мама ушла за проволоку с женщинами. Собирать клюкву. Ушли втихаря. Когда возвращались, их поймали. Отобрали ягоды. Под конвоем вели мимо нашего барака. Мы так плакали: кто его знает, то ли отпустят, то ли нет. Маму отпустили. Больше мама за проволоку не ходила.»⁴

Обычно за пределы лагеря отправляли детей, поскольку им легче было проскочить мимо охраны. «В лагере ничего не росло. Крапива и та не успевала вырастать, как ее срывали. А за проволокой...там такой щавель был, колокольчики... Было очень голодно, а голодный человек идет на разные нарушения режима, установленный оккупационными войсками: делали подкопы под проволоку. Некоторые удачно возвращались в лагерь, а некоторых ловили, пороли плеткой.»⁵

У самой Ленины Макеевой сил бегать за проволоку не было. Для заключенных концлагерей было введено два вида продовольственных норм: для неработающих и для работающих. С сентября 1943 года заключенные получали по 200—300 гр. хлеба, состоящего на 50 % из несъедобных примесей, по 50 гр. порченой колбасы или кусочек заплесневелого сыра на 3 дня. В поисках пищи люди охотились за крысами, лягушками, птицами. Главные причины смерти заключенных в концлагерях были далеки от «естественных». С. Веригин ⁶ отмечает, что финны, в отличие от немецких оккупационных властей, не практиковали массовые расстрелы, поскольку в этом не было необходимости: люди умирали от невыносимых условий проживания и непосильной

1. Записано по личным воспоминаниям Макеевой Л.П. (личный архив хранится у Шашиной Я.А.)

2. Записано по личным воспоминаниям Макеевой Л.П. (личный архив хранится у Шашиной Я.А.)

3. Там же.

4. Там же.

5. Там же.

6. Веретенников В. Холодная мерзость: что творили финны в концлагерях во время Второй Мировой войны.// Известия. – 17 мая 2020г. Электронный ресурс: <https://iz.ru/1011186/vladimir-veretennikov/kholodnaia-merzost-cto-tvorili-finny-v-kontclageriakh-vo-vremia-vtoroi-mirovoi>

работы. Б. Иренчеев⁷ считает, что финны ждали окончательного сокрушения СССР, чтобы передать некоренное население гитлеровцам, не пачкая собственных рук.

Жестокостью, с точки зрения Ленины Макеевой, было то, что финны называли «жарилкой»⁸: «В лагере каждую неделю - баня. Люди её боялись, словно огня. От такой «жарилки» с густым настоем хлорки многие теряли сознание. Но раньше отведённого на помывку времени никто не имел права выйти из бани. В «жарилку» отдадут все вещи, а они могли там сгореть или могли их украсть. Наш дед Михаил Васильевич не отдал свою шубу. Боялся, что шуба может сгореть. Но кто-то предал. Финны нашли его шубу, развели костер и сказали положить шубу на костер. Он сказал: «Я уж свою шубу на костер не положу». Деда избили. Шубу бросили на костер».⁹

У детей широко проводился принудительный отбор крови: «Перед этим нам давали рыбий жир. Подошла моя очередь. Она ложку поднесла, я даже не успела ее хлебнуть, у меня сразу рвота, я ее облевала. Она меня стукнула по щеке, я отлетела к классной доске, у меня синяк был. Я упала, дальше не помню. На рыбий жир у меня до сих пор спазм.»¹⁰

Рабочий день, как вспоминает Ленина Павловна, начинался в 8:00 и продолжался до 17:00. «Кому лет 16-17 отправляли на лесозаготовки и на строительство дорог. Соответствующей работе и условиям погоды одежды не было. Ходили в лохмотьях. В бараках оставались старухи и дети. Старух могли отправить в город на уборку территории. Подростки лет с 10 работали в мастерских: плели коврики. Все увозилось в Финляндию. Женщины заготавливали дрова: часть на отопление, часть грузили в вагоны и увозили в Финляндию. Все, что могли увезти – все увозили. Детей с 7 лет отправляли на заготовку лыка. Драли кору, чтобы потом плести лапти.»¹¹

Из-за плохого питания, непосильного труда и негуманного отношения в финских лагерях уровень смертности был чрезвычайно высок. Макеева Ленина Петровна в лагере потеряла двух родных сестер и бабушку - умерли от голода. Мама заболела куриной слепотой. Отнялись ноги.

В июне 1944 года финны оставили лагерь. Заключенных обеспечили продовольствием до 08 июля того же года.

Ленина Макеева вспоминает, что самым страшным воспоминанием для нее стали не только жизнь в концлагере, но и смерть заключенных уже после освобождения, когда, дорвавшись до еды, люди умирали от самоотравления или заворота кишок, подрывались на минах, оставленных финнами после их ухода: «Три дня было безвластие: финны ушли, а наши еще не пришли. Люди почувствовали, что их никто не охраняет, побежали на склады. Одного из ребят застрелили. Прожить три года в лагере и в последний день получить смерть! Это ужасно!»¹²

Освобождение Петрозаводска от финской оккупации Ленина Павловна вспоминает как один из самых счастливых событий ее жизни: «На набережную Онежского озера высадился десант. Наши туда побежали. Я там не была. У меня сил не было бежать. На перроне было столько людей! Это не передать! Оборвали ограждения. Все бросились к вагонам. Братание! Целование! Спрашивали: «Ты моего там брата (мужа) не видел?» Некоторые встретились, некоторые не встретились.»¹³

Оккупационный режим на территории Карелии имел ряд своих особенностей, связанный с этническими особенностями проживающего на территории Карелии населения. Кроме того, большое влияние на систему создания и существования концентрационных лагерей в Карелии оказали события конца 1930-х годов, связанных с Зимней войной 1939 года: идея отмщения и возвращения потерянных земель в состав Великой Финляндии. Данные факторы не могли не оказать влияния на положение русскоязычного населения на оккупированной финнами территории.

7. Там же.

8. Баня.

9. Записано по личным воспоминаниям Макеевой Л.П. (личный архив хранится у Шашиной Я.А.)

10. Там же.

11. Там же.

12. Там же.

13. Записано по личным воспоминаниям Макеевой Л.П. (личный архив хранится у Шашиной Я.А.)

Политика Финляндии была направлена на превращение Карелии в колонию. Из республики в Финляндию отправляли дешевое сырье: бревна, сено и зерно. Целью финской оккупационной власти стало использование дешевой рабочей силы, путем создания системы концентрационных лагерей. Условиями жизни узников были голод, тяжелый труд, болезни и издевательства, приведшие к высокому уровню смертности. Конечной целью оккупантов было создание «чистого» государства - Великая Финляндия.

Их мечтам не суждено сбыться!

Список литературы и источников:

1. Воспоминания Макеевой Л.П. (личный архив хранится у Шашиной Я.А.)
2. Альтман, И.А, История Холокоста на территории СССР / И.А Альтман, А. Е. Гербер, Д. И. Полторац. - Москва : Фонд «Холокост» .- 2001.- 59с.
3. Веригин, С. Г. Карелия в годы Второй мировой войны: политические и социально-экономические процессы. Ч. 3: Оккупированные районы Карелии в 1941 - 1944 годах : учебное пособие для студентов, магистрантов и аспирантов гуманитарных специальностей высших учебных заведений./ С.Г.Веригин - Петрозаводск : Издательство ПетрГУ.- 2015. - 126 с.
4. Куломаа, Ю. Финская оккупация Петрозаводска, 1941 - 1944 / пер. с фин. С. Карху и др. ; науч. ред. и ред. пер. Ю. М. Килин./ Ю.Куломаа – Петрозаводск. - 2006. - 278 с.
5. Мединский, В.Р. Война. Мифы СССР. 1939-1945: учебное пособие / В.Р. Мединский ; ЭКСМО- Москва , 2018.- 690 с.
6. Морозов, К. А. Карелия в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.) / К. А. Морозов. – Петрозаводск: Карелия, 1983. – 236 с.
7. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Республика Карелия : сборник документов / отв. ред. Е. В. Усачева.- Москва : Издательство «Кучково поле».- 2020. - 408 с.
8. О злодеяниях и зверствах финско-фашистских захватчиков: Сб. док. / Чрезвычайная гос. комис. по установлению и расследованию злодеяний немецко-фашист. захватчиков и их сообщников. — М.: ОГИЗ; Госполитиздат, 1944. — 112 с.
9. Веретенников, В. Холодная мерзость: что творили финны в концлагерях во время Второй Мировой войны.//В.Веретенников. -Известия. – 17 мая 2020г. Электронный ресурс: <https://iz.ru/1011186/vladimir-veretennikov/kholodnaia-merzost-cto-tvorili-finy-v-kontclageriakh-vo-vremia-vtoroi-mirovoi> (дата обращения: 11.03.2024г.)
10. Карелмедиа – электронная библиотека исторических материалов. // Электронный ресурс: <https://karelmmedia.ru/>(дата обращения 10.03.2024).
11. Места принудительного содержания населения в Карелии в 1941-1944 гг. // Электронный ресурс: <https://kareliaconcentrationcamps.ru/> (дата обращения 15.03.2024).
12. Сеппяля, Х. Финляндия как оккупант в 1941—1944 гг. // Портал Карельского союза бывших малолетних узников финских концлагерей. URL: <https://www.autistici.org/deti-uzniki/sepp.html> (дата обращения: 15.10.2022).

От редакции: 01.08.2024 Верховный Суд Республики Карелия признал преступления немецко-фашистских захватчиков, оккупационных властей и войск Финляндии на территории Карело-Финской ССР в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов геноцидом национальных, этнических и расовых групп в отношении не менее 86 тысяч советских граждан, представляющих собой население СССР, проживавшего в годы Великой Отечественной войны на территориях, включенных в состав современной Республики Карелия.

В ходе судебных заседаний суд заслушал заинтересованных лиц, свидетелей этих ужасных событий и их родственников, историков, рассмотрел письменные материалы дела, в том числе и имеющие гриф «секретно».

Романова Евангелина, ученица 6 класса
МБОУ «Средняя школа № 68» (филиал 2),
Руководитель: Рудакова Татьяна Михайловна,
педагог дополнительного образования,
Челябинск

В поисках кок-сагыза

Моя прабабушка Коленова Нина Петровна (1930-2019 г.г.) рассказывала, что в военные годы в детстве помогала выращивать на колхозных полях особый одуванчик: вначале сеяли семена, затем пропалывали всходы от сорняков, а в конце лета выдергивали растения из почвы (дело было в совхозе «Урал» на границе с Башкирией). Затем корни увозили, и, как говорил местный бригадир, вытягивали из них каучук.

Прабабушка с друзьями уже после войны пробовала его получить простым способом, ломая корни и нагревая на костре млечный сок. У нас до сих пор хранится высохший комочек того «каучука» (наша семейная реликвия). Кроме того, по ее воспоминаниям, этот одуванчик не дал ей умереть с голода. Приходилось тайком выдирать корни одуванчика, пережевывать их, при этом во рту образовывался сладковатый тягучий комочек.

Хотелось узнать, что это за вид одуванчика, который культивировался на полях.

Послушав рассказы прабабушки, моя сестра лет 5 назад решила получить каучук из корней обыкновенного одуванчика, который растет в нашем регионе, но семейная мечта найти «тот самый» одуванчик осталась.

Осенью 2021 года мы побывали в Крыму, где экскурсовод рассказал нам о местном виде одуванчика крым-сагызе, который как раз цвел в это время, когда наш местный одуванчик обыкновенный уже готовился к зимовке и давно уже отцвел. Оказывается, крым-сагыз относится к растениям – потенциальным каучуконосам.

Мы решили выделить натуральный каучук из корней крымского одуванчика – крым-сагыза. Кроме этого, мы занялись поисками одуванчика из бабушкиного рассказа.

Цель работы – получить натуральный каучук из млечного сока корней одуванчика и исследовать его свойства (в том числе, найти семена одуванчика кок-сагыз, произвести его выращивание для эксперимента).

Объект – корни одуванчика (одуванчика обыкновенного *Taraxacum officinale*, осеннего крым-сагыза *Taraxacum hibernum* и кок-сагыза *Taraxacum kok-saghyz*).

Планирование работы включало в себя решение следующих задач:

- 1) изучить теоретический материал, связанный с выбранной темой;
- 2) изучить историю поиска нетрадиционных растительных каучуконосов;
- 3) начать поиски кок-сагыза, найти его семена, произвести выращивание;
- 4) составить методику проведения эксперимента по извлечению натурального каучука из корней одуванчика и выполнить практическую часть на ее основе;
- 5) проанализировать результаты опытов.

Методы: анализ теоретического материала, сравнение, наблюдение, эксперимент (химический и биологический), сравнение, анализ и обработка полученных результатов, гербаризация.

Каучуконосы представляют определенную сырьевую группу растений, обладающих способностью синтеза каучука в количестве, позволяющем рассматривать их с точки зрения настоящих или потенциальных источников промышленного сырья. После Первой мировой войны во многих странах земного шара предпринимаются поиски местных видов растений, обладающих в своем составе каучуком. В 30-е годы в нашей стране проводятся работы по пересмотру местной флоры на признак каучукобразования. Самым многообещающим оказался кок-сагыз, произрастающий в юго-восточных районах Казахстана, в горах Тянь-Шаня. Через два года его ввели в культуру и начали выращивать по всей европейской части страны от Ленинградской области до Урала.

Одуванчики кок-сагыз широко использовались для получения каучука в СССР с 1930-х по 1950-е годы (позже соответствующие советские промышленные предприятия были закрыты,

потому что проиграли ценовую борьбу с синтетическим каучуком), их корни содержат до 14% каучука по сухому весу. Растение это предельно неприхотливо, может культивироваться на затененных и засоленных участках, что позволяет не тратить на него земли, имеющие сельхозценность. Корни одуванчика осеннего (крым-сагыза) содержат до 8% каучука (на второй год вегетации). Накопление каучука происходит в млечных сосудах корней, наиболее интенсивно в стадии цветения и бутонизации. Изучив интернет-источники по теме исследования, мы пришли к выводу, что на полях в советское время выращивали одуванчик кок-сагыз. Съездив на родину прабабушки летом, мы не обнаружили на полях и прилегающей местности одуванчиков кок-сагыз, росли только обыкновенные. По воспоминаниям местных жителей, «когда-то здесь действительно выращивали на полях кок-сагыз, за каждой семьей был закреплен участок земли, работа начиналась в 7 часов утра и до захода солнца. Было очень трудно заниматься прополкой сорняков, на жаре работали целый день, даже дети, еды особо не было, а бригадир привозил только бочку воды».

Мы обратились к интернет-источникам. Объявление о продаже семян кок-сагыза в Казахстане было снято с публикации, там этот вид одуванчика находится в Красной книге. Семена кок-сагыза под названием «русский одуванчик» продавались в США (почти купили их).

Мы связались с Камилой Тусупхановной Магзиевой, сотрудницей ТОО «Кок-сагыз ТМ», которая занимается выращиванием этого сорта одуванчиков и импортом произведенного каучука. Ознакомившись с нашим исследованием, она посоветовала, что лучше для получения каучука использовать кок-сагыз, но он под запретом для вывоза из Казахстана, или тау-сагыз (он растет в Узбекистане и Таджикистане). А семена, продаваемые в Америке, по ее словам, это подделка.

В нашей стране есть в МГУ образец кок-сагыза в коллекции гербария. В 2022 году сибирские ученые получили первый урожай каучуконосного одуванчика кок-сагыз, выращенного на плантациях в Сибири, для производства высококачественной резины по инициативе российской нефтяной компании «Татнефть». В Башкортостане в Уфимском институте биологии занимаются поиском каучуконосов, в том числе и кок-сагызом. Получив небольшое количество семян (21), посеяли их в специальном ящике и выращивали на подоконнике. Не все семена дали всходы, только 13 штук, мы получили растения с семенами, посеяв снова их, но уже на садовом участке!

Изученные методики промышленных методов извлечения каучука натурального из млечного сока растений мы адаптировали для условий домашнего эксперимента.

Стадии выделения каучука из корней одуванчика: 1) обработка корней одуванчика горячей водой; 2) измельчение корней; 3) отделение млечного сока от твердого шлама; 4) выделение каучука с помощью органического растворителя (уксусная кислота); 5) просушивание каучука. Измерили массу получившегося комка из одуванчика обыкновенного – 17 г; из крым-сагыза – 35 г; кок-сагыза – 55 г. (расчет вели на 1 кг корней). Далее исследовали физические свойства полученного каучука.



Рис. 1 Получение каучука из корней кок-сагыза

В результате проведенной работы: 1. Изучили исторические предпосылки производства натурального каучука, а также традиционные и потенциальные растения-каучуконосы; в число последних входит выбранный нами для изучения образец одуванчика крым-сагыза и кок-сагыза.

2. Самое трудное в нашей работе – достать семена кок-сагыза, мы вели поиски на протяжении двух лет. Посеяли семена, получили небольшой урожай для эксперимента.

3. Получили натуральный каучук из корней одуванчика; чуть больше его получается из корней кок-сагыза (рис. 1).

4. Исследовали свойства каучука.

Савихина Влада, ученица 7 класса МОУ «Лицей № 1»,
Руководитель: Ашарина Ольга Владимировна,
учитель истории и обществознания,
Петрозаводск

Цензура фронтовых писем в годы Великой Отечественной войны

Тема Великой Отечественной войны будет актуальна всегда. Не найдется ни одной семьи, у которой родственники не жили бы в те страшные годы и не понесли ужасающие потери. Мы должны помнить подвиги тех людей, которые героически погибли ради мирного неба над головой и дальнейшей свободной жизни.



Фото из Интернет-источника

Фронтовые письма и их цензура – это неотъемлемая часть Великой Отечественной войны, которая дает нам представления о жизни людей в то время.

Главным средством связи в годы войны для солдат стала почта. По разным данным за четыре года адресатам было доставлено порядка 6 миллиардов писем. Это была ключевая связующая нить между фронтом и тылом. Родные и близкие с большим нетерпением ждали писем с фронта. Они согревали души родственников, знакомых. Фронтовые письма 1941 – 1945 годов продемонстрировали широту содержания и разнообразие логики построения сюжета, а также разнообразие мыслей и чувств советского человека на войне.

Все письма в обязательном порядке просматривались военными цензорами, потому что в годы Великой Отечественной войны было важно сохранить военную и государственную тайны. На почтовые отправления ставился штамп «Просмотрено военной цензурой». Цензоры проверяли данные о дислокации, командирах и потерях, а также эмоциональный настрой бойцов. Информация, запрещенная для передачи, перечеркивалась, но порой за высказывания в личной переписке приходилось платить свободой.

Постановление Государственного комитета Обороны Союза ССР №37СС «О мерах по усилению политического контроля почтово-телеграфной корреспонденции» от 6 июля 1941 года установило четкие правила приема и отправления международной и внутренней почтово-телеграфной корреспонденции в военный период.

Вводились ограничения и запреты:

1. на сведения военного, экономического или политического характера, которые могут нанести вред государству;

2. на прием и посылку почтовых открыток, с видами или наклеенными фотографиями, писем со шрифтом для слепых, кроссвордами, шахматными задачами т.д.

Так же было запрещено употребление конвертов с подкладкой; письма не должны были превышать 4-ых страниц формата почтовой бумаги.

Почтово-телеграфный обмен со странами, воюющими с Советским союзом, был прекращен. Довольно широкий перечень информации подпадал под запрет в фронтовых письмах:

- название части, где служит солдат;
- вид оружия;
- местонахождение части/полевой почты;
- сведения о предполагаемых действиях, жизни, боевых действиях;
- название рек и озер, у которых служит солдат;

- название части, штаба, батальона и т.д.;
- должность и воинское звание.

Корреспонденция проверялась на предмет наличия в ней каких-либо высказываний против власти и политической системы СССР, а также эмоциональные и нецензурные выражения. Нельзя было критиковать армейские порядки, негативно высказываться о положении в армии, сообщать о нехватке чего-либо. Делалось это по нескольким причинам: во-первых, для недопущения распространения упаднических настроений на фронте и в тылу, во-вторых, любая подобная информация военного или эмоционального характера, оказавшись в руках противника, могла быть использована им в самых разных целях.

В военное время издавались брошюры и листовки с перечнем информации, которая попадала под запрет. В почтовом адресе следовало указывать только: номер полевой почты, фамилию, имя и отчество.

Народному комиссариату государственной безопасности СССР следовало организовывать стопроцентный просмотр писем и телеграмм, идущих из прифронтовой полосы.

Осуществление военной цензуры было возложено на органы НКГБ (Народный комиссариат государственной безопасности) и третьих управлений НКО (Народный Комиссариат Обороны) и НКВМФ (Народный комиссариат Военно-морского флота СССР). Работа военных цензоров была особо важна в 1941-1945 годах. Благодаря их работе враг не мог получить различную секретную информацию. Число цензоров увеличилось вдвое, а на каждую армию приходилось не менее десяти политконтролёров.

В начальный период Великой Отечественной войны военные цензоры действовали в штабах фронтов, военных округов и армий. Приказом заместителя наркома обороны СССР от 16 декабря 1943 года они появились и в дивизиях. Органы военной цензуры проводили обучающие мероприятия для нижестоящих специалистов. Военные цензоры назначались «из числа наиболее подготовленных офицеров штабов» и подчинялись начальникам соответствующих штабов. Они выполняли «цензорские обязанности по совместительству с обязанностями по своей штатной должности». На каждом письме был штамп «просмотрено военной цензурой», который ставился военным цензором. Цензурные штампы, свидетельствовали о прохождении почты через ВПБ (военно-почтовая база) или ВПСП (военно-почтовые сортировочные пункты). Цензурные штампы ВПСП имели вид дроби. В числителе указан номер ВПСП, а в знаменателе – порядковый номер цензора, в качестве редкого исключения встречается обратное расположение штампа. По таким штампам, можно было узнать какой цензор проводил цензуру и в случае ошибки выдвинуть ему претензии или даже подвергнуть наказанию.

Военным цензорам запрещалось задерживать письма дольше, чем на 24 часа. Они были обязаны вскрывать письма крайне осторожно. Малейшее рвение строго запрещалось. Письма, содержавшие запрещенные сведения, подлежали конфискации. Одним из самых «мягких» видов почтовой цензуры было вымарывание строчек, любые спорные моменты вымарывались чёрной краской.

В процессе работы над темой исследования я пришла к следующим выводам.

Многие государства в период военных действий вводят жесткую цензуру. Она могла распространяться на многие аспекты жизни населения и в целом общества. Личная переписка солдат с родными не являлась исключением. Ключевой целью являлось желание пресечь разглашение государственной и военной тайны, не допустить распространения через почтово-телеграфную связь антисоветских, провокационно-клеветнических и иных сообщений, направленных во вред государственным интересам Советского Союза. Деятельность военных цензоров в период военной обстановки имела крайнюю степень важности. От качества, скорости их работы зависели жизни людей. Цензура в 1941-1945 годах имела крайнюю степень важности для государства. Она способствовала консолидации населения и идеологической победе советского народа.

К сожалению, достоверно установить, что зачёркивания сделаны именно цензором весьма сложно. Однако можно предположить, что в письмах, где идет речь о месторасположении или передвижении воинских частей вымарки сделаны именно ими.

Историческую ценность фронтовых писем невозможно переоценить в наши дни, когда реальных свидетелей и участников Великой Отечественной войны остается всё меньше. Изучение фронтовых писем поможет нам рассмотреть разные стороны жизни человека на войне, государства в условиях боевых действий.

Эстрин Кирилл, ученик 5 класса
МАОУ «Лицей инновационных технологий»,
Руководитель: Голубева Лидия Ивановна,
учитель истории и обществознания,
Хабаровск

Мой прадед – партизан во время Великой Отечественной войны

Одной из тысяч историй является история моих предков.

Семья Сениных перед войной жила в поселке Суземка Орловской, ныне Брянской области. Глава семьи Сенин Петр Фролович работал на железной дороге машинистом паровоза. Его жена, Вера Владимировна, воспитывала четверых детей. Старшему сыну Ивану было пятнадцать лет, дочери Шуре – тринадцать, Полине, моей прабабушке, – одиннадцать. Самая маленькая в семье была Галина, ей было всего три года, когда началась война.

Дом находился рядом с железнодорожной веткой. Ее называли, да и сейчас называют хозветкой. Она расположена чуть дальше от магистрали «Москва-Киев». По хозветке постоянно маневрировал паровоз Петра Фроловича. Когда началась Великая Отечественная война все машинисты получили бронь. Они были оставлены для бесперебойной работы по перевозке грузов и людей, обеспечивающих фронт. Ваня стал помогать отцу, как помощник машиниста, потому как многие из них добровольцами ушли на фронт.

Работа помощника машиниста паровоза была тяжелая. В топку надо было перекидать огромное количество угля. Отец и сын сутками не приходили домой. Они видели дом из окна кабины своего паровоза, но покинуть свой пост не могли ни на минуту. Немцы все ближе продвигались к поселку. В октябре фашисты пришли в Суземский район. Перед приходом немцев, машинисты испортили свои паровозы, которые стали непригодны для использования. Какие-то запчасти закапывали в лесу, какие-то безвозвратно портили на месте. Старались сделать так, чтобы враг не мог воспользоваться паровозами. Во всяком случае, паровозы требовали длительного и серьезного ремонта. Все машинисты ушли в партизанский отряд, который был сформирован подпольным райкомом партии. Вместе с отцом ушел в партизанский отряд и Ваня, которому летом 1942 года было неполных 16 лет. В партизанском отряде им. Буденного Ваня стал пулеметчиком.

Всего в составе партизанского отряда насчитывалось до 3500 человек, имевших на вооружении винтовки, пулеметы, автоматы, орудия и миномёты.

Суземские леса в годы войны стали родными не только для суземских и других брянских партизанских отрядов, здесь, в самое трудное время, находили поддержку и опору партизанские отряды украинских и курских партизан под командованием Ковпака, Сабурова, Наумова, Гудзенко и многих других. Зимой 1941-1942 годов успешное контрнаступление советских войск под Москвой, приближение линии фронта к Брянщине дало надежду на скорое освобождение от фашистской оккупации. Было положено начало дальнейшего развертывания широкого партизанского движения в районе. Деятельность партизан в брянских лесах создала для гитлеровцев очень большие проблемы с переброской и снабжением войск. 15 декабря 1941 года совместные действия нескольких отрядов позволили провести успешные операции против гарнизонов оккупантов в Суземке, Локте и Трубчевске.

К концу января 1942 года на территории Суземского района образовалась свободная от врага партизанская зона. Все населенные пункты Суземского района, за исключением села Зерново, были освобождены от оккупантов, в них восстановлена Советская власть.

Весной 1942 года противник создал в районе Глухов-Шостка-Рыльск-Льгов крупную группировку войск, в составе 102, 105 и 108 пехотных дивизий венгров, а также большое

количество специальных частей СС и полиции, которые начали крупную картельную экспедицию против отрядов партизанского края.

Конец весны - начало лета 1942 года стали для партизан Брянщины временем тяжелых испытаний. Крупные силы карателей наносили удары по основным местам их сосредоточения, пытаясь блокировать и разгромить партизанские отряды по одиночке.

На занятых территориях оккупанты зверски расправлялись с мирными жителями. 20 марта оккупанты перешли в широкое наступление против отрядов края. После жестоких боёв в течение нескольких дней партизаны Суземского района отошли на запад - в Брянские леса, где сражались бок о бок с брянскими партизанами. В течение марта и апреля 1942 года партизаны вели успешные бои с оккупантами. Несмотря на превосходящие силы противника партизаны ни одного населенного пункта не сдавали без боя.

В конце мая наступление немцев прекратилось. Враг стал укрепляться в захваченных населённых пунктах. Конец весны-начало лета 1942 года – время тяжелых испытаний для партизан Брянщины. В результате ожесточенных боев противник, пользуясь превосходством в живой силе и технике, занял 167 населенных пунктов Брянской области. В результате блокады вражеских войск партизанский край превратился в осажденную крепость. Зимой 1943 года части Красной армии начали наступление на территории Орловской и Брянской областей. Партизанским отрядам были поставлены задачи по совместным действиям с армейскими частями.

Партизанские отряды усилили разведывательную и диверсионную деятельность на важнейших коммуникациях врага. Когда немецкое командование в феврале и марте начало лихорадочно перебрасывать свои войска на Орловское направление, то командование Красной Армии узнавало о переброске дивизий противника задолго до прибытия их на фронт благодаря партизанским разведчикам. Десятки мелких диверсионных групп партизанских отрядов ежедневно прорывались к железной дороге и пускали под откос эшелоны, нанося большие потери дивизиям врага еще до прихода их к полю боя, выводя из строя подвижной состав, прерывая на длительный период движение по железной дороге. К этому времени партизаны имели в достаточном количестве не самодельную, а вполне совершенную минно-взрывную технику. 22 июля, выполняя приказ о начале «рельсовой войны», партизанские бригады взорвали порядка 5133 рельс, что составляет 64 километра линии в одну нить, чем резко сократили движение на ж/д Брянск-Киев.

После освобождения Суземского района и всей Брянщины, Ваня пошел служить в армию, попав в дивизию внутренних войск имени Ф.Э. Дзержинского. В данном соединении он служил до 1948 года, освобождая земли Прибалтики от лесных братьев. Потом Иван вернулся в родную Суземку, пошел учиться в школу машинистов и стал работать на железной дороге, как его отец и дядя. Двоюродный брат Вася тоже стал машинистом паровоза. Но шло время, паровозы заменяли тепловозы, которые братья успешно осваивали. Ваня стал водить большие товарные составы по стране. Но душе было спокойнее, когда он, переставляя вагоны на Хозветке, из окна своего тепловоза видел окна родного дома, на крыльце или в саду свою маму, сестер, которые приходили навестить Веру Владимировну.

В семье всегда бережно хранили память о партизанах-товарищах, не вернувшихся с войны. Много их умерло и в первые послевоенные годы от последствий тяжелых ранений. Умер и Петр Фролович, мой прапрадедушка. Иван Петрович Сенин, пулеметчик отряда имени Буденного, был награжден Орденом Великой Отечественной войны второй степени и медалью «Партизан Великой Отечественной войны второй степени». В поселке Суземка, Брянской области, в районном Доме культуры есть музей, где есть стена памяти, стена Бессмертного полка, в строю которого навечно зачислен подросток Ваня Сенин, приписавший себе два года, смелый юный партизан-пулеметчик.

Список литературы:

1. Партизанское движение (По опыту Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.). - М.,- 2001.
2. Жуков, Д., Ковтун, И. Русские эсэсовцы //Серии: 1418 дней Великой войны. – М.: Вече, 2010.
3. Шанцева, Е. Н. Генезис партизанского движения и коллаборационизма в Великую Отечественную войну: Автореф. диссертация ... кандидата исторических наук. Брянск, 2011;
4. https://pamyat-naroda.ru/heroes/podvig-chelovek_nagrazhdenie36141567/

СЕКЦИЯ «СЕМЕЙНАЯ РЕЛИКВИЯ»

Михайлова Екатерина, ученица 10 класса
МАОУ «Инженерно-экономический лицей»,
Руководитель: Воробьева Кристина Сергеевна,
учитель истории и обществознания,
Великие Луки

Жизнь и путь военнопленного рядового Дмитрия Ефимовича Иванова

(на основе изучения документов, хранящихся в семейном архиве и воспоминаний родственников)

79 лет прошло с момента, как завершилась Великая Отечественная война – одна из самых страшных страниц в истории нашего государства. Все меньше остается тех, кто прошел через ужас военных лет. И тем важнее становится вопрос сохранения памяти о них.

Актуальность сохранения памяти об участниках Великой Отечественной войны проявляется в необходимости изучения семейных архивов, документов и воспоминаний о тех событиях. Это важная историческая часть нашего наследия, которая должна быть сохранена и передана будущим поколениям.

Изучение семейных архивов позволяет узнать больше об участниках Великой Отечественной войны. В архивах могут храниться личные письма, дневники, фотографии и другие материалы, которые помогают воссоздать образ жизни и опыт участников событий того времени. Эти материалы помогают понять, какими были люди, какие испытания им пришлось пройти и каким образом они справлялись с испытаниями. Важно сохранить и представить эту информацию как можно более широкому кругу людей, чтобы не забыть и уважить подвиги тех, кто защищал нашу страну.

Целью моей работы является написание очерка о жизни моего прадеда Иванова Дмитрия Ефимовича на основе документов, хранящихся в нашей семье, и воспоминаний близких.

Дмитрий Ефимович был участником Великой Отечественной войны и военнопленным. В своей работе я изучила несколько документов, которые сохранились в семье от прадеда: военный билет, удостоверение личности, справку и четыре удостоверения к медалям. Изучив их, а также собрав воспоминания моей бабушки, я составила краткий очерк о жизни и боевом пути моего прадедушки.

Дмитрий Ефимович Иванов родился 26 сентября 1908 года в деревне Мишково Куньинского района Калининской области в РСФСР (в настоящее время эта деревня входит в состав Куньинского района Псковской области). По воспоминаниям моей бабушки Дмитрий Иванович своей малой Родиной считал деревню Кисели, потому что там провёл своё детство. В школу прадед ходил в соседнюю деревню Клин, где в 1922 году окончил 4 класса начальной школы. После чего стал работать животноводом в местном колхозе.

В сентябре 1930 года, когда Дмитрию Ефимовичу было 22 года, он был призван на действительную военную службу Куньинским РВК Калининской области. Из удостоверения личности, которое он получил, находясь на службе, мы знаем, что к этому времени он занимался хлебопашеством и был признан годным к нестроевой службе и состоял в запасе по отношению к обязательной военной службе.

Коллективизация, которая в это время набирала обороты по всей стране, затронула и деревню Кисели. Её в это время считали хутором, а связано это было с тем, что у крестьян, проживавших в этой деревне, включая семью моего прадеда, были огромные участки. Семью переселили в близлежащую деревню Бритиково. Именно оттуда Дмитрий Ефимович был призван по мобилизации Куньинским РВК. Так как прадед был годен к нестроевой службе, то зачислен он был в 92 батальон. С 23 июня по 8 сентября 1941 года он был назначен стрелком и оказался на Северо-Западном фронте. Там он принял свой первый бой под г. Старая Русса. В ходе этого боя

Дмитрий Ефимович попал в плен. Позже он рассказывал, что так произошло из-за нехватки вооружения, а именно потому, что на троих у них была всего одна ржавая винтовка.

С 8 сентября 1941 года по 9 мая 1945 года Дмитрий Ефимович находился в плену в Латвии. Бабушка вспоминала, что прадед рассказывал о своем пребывании там. Он говорил, что в лагере для военнопленных было очень тяжело. Ближе к концу войны он ухаживал за лошадьми, чем спас себя и других пленных. Оттуда он таскал в сапогах овёс, потом раздавал его людям и сам ел. В тяжелое время, в условиях голода это спасало людей. Так же Дмитрий Ефимович рассказывал, что однажды он вместе с несколькими военнопленными собирался сбежать из лагеря, но в последний момент передумал. Причиной этого стал, как ему казалось в тот момент, вещий сон. Ему приснилось, что будто на дороге у выхода из лагеря стоит его отец с лопатой в руках и говорит ему: «Рано тебе ещё туда, рано». Прадед не стал бежать, и это спасло ему жизнь, потому что его сбежавших товарищей расстреляли.

В лагере Дмитрий Ефимович пробыл до конца войны. Но сразу вернуться домой военнопленные не могли. Сначала предстояло пройти специальную проверку. После освобождения прадед был отправлен в Сталиногорск (в настоящее время это г. Новомосковск в Тульской области), где с 22 мая 1945 года по 31 декабря 1946 года и проходила спецпроверка. К счастью, благодаря показаниям свидетелей-пленных, которым Дмитрий Ефимович помогал во время нахождения в лагере, он успешно прошел проверку.

После проверки прадедушка остался в Тульской области и с 20 января по 8 июля 1947 года работал в должности рабочего подсобного хозяйства на шахте № 2 треста «Молотовуголь». Здесь же он познакомился со своей будущей женой Клавдией Васильевной Зубриной. Вскоре вместе они решили уехать из Шахт на малую Родину Дмитрия Ефимовича.

Приехав в деревню Бритиково, прадедушка и прабабушка поженились. С Клавдией Васильевной у них родилось пять детей, но последняя девочка умерла в младенчестве. Дмитрий Ефимович устроился в колхоз на должность животновода. В 1961 году он прошел месячный курс, отучившись на техника-осеменатора. Через некоторое время его назначили заведующим молочной фермы в дер. Мишково. Дмитрий Ефимович с ответственностью и добросовестностью подходил к своей работе, за что удостоивался наград и благодарностей.

За производительный труд получал награды:

- 5 ноября 1963 года – благодарность за добросовестный труд;
- 31 июля 1964 года – почётная грамота «...за высокие показатели в социалистическом соревновании по производству продуктов животноводства во II квартале 1964 года»;
- 26 марта 1970 года – юбилейная медаль «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина».

Несмотря на то, что Дмитрий Ефимович принял участие только в одном бою и большую часть войны находился в плену, он получил военные награды:

- Медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», 9 августа 1958 года;
- Юбилейная медаль «Двадцать лет победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», 23 ноября 1966 года;
- Юбилейная медаль «50 лет вооружённых сил СССР», 1 февраля 1969 года;
- Знак «25 лет победы в Великой Отечественной войне».

Прожил мой прадедушка 76 лет. Похоронен он на погосте у деревни Клин, на той земле, которую всегда считал своей Родиной.

Таким был жизненный путь рядового Дмитрия Ефимовича Иванова.

В годы Великой Отечественной войны каждый подвиг, каждая деятельность людей играли огромную роль в истории. Необходимо сохранить в памяти каждый момент, каждое усилие, каждую жертву, чтобы не забыть никогда, какой ценой была обретаена Победа.

На фронтах сражались бесстрашные воины, отдавая свои жизни за освобождение Родины. Но не только на фронтах расцветала героическая лента подвигов. В тылу борьба тоже не знала перерывов. Люди, будучи унесенными во вражеское пламя, продолжали трудиться на благо Отечества. Пленные солдаты и офицеры, часто оказываясь в тяжелых условиях вражеского плена,

также принесли свой непосильный вклад в исход войны. Несмотря на лишения и угрозы, они оставались верными своему Отечеству. Многие из них сумели сохранить свою честь и достоинство, став символами непреклонного духа и стремления к свободе.

Моя исследовательская работа — это дань памяти моему прадедушке, который находясь в плену, не сдался, не отступил от своих принципов, остался честным перед собой и людьми, старался всеми силами помочь тем, кто был рядом с ним; это дань памяти всем участникам Великой Отечественной войны.

Сохранение в памяти подвигов Великой Отечественной войны – это не просто исторический долг, но и наша моральная обязанность. Они должны стать вечными символами героизма и патриотизма. Только так мы сможем учиться на их примере, строить мирное будущее и честно называть себя народом, который никогда не забывает о своих героях.

Список источников:

1. Удостоверение личности № 0125282 (выдано сельсоветом Куньинского района 16.12.1930)
2. Военный билет № 569556 (выдан Куньинским районным военным комиссариатом 08.01.1948)
3. Удостоверение к медали «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» (09.08.1958)
4. Удостоверение к юбилейной медали «50 лет вооруженных сил СССР» (01.02.1969)
5. Удостоверение к юбилейной медали «Двадцать лет победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» (23.11.1966)
6. Справка с места работы («Молотовуголь», 1947 год).

Переведенцева Диана, ученица 10 класса

МОУ «Гимназия № 30»,

Руководитель: Переведенцева Лариса Анатольевна,
начальник отдела МАУ ДПО «Центр развития образования»,

Петрозаводск

От фотографии к судьбе

Старые фотографии могут рассказать о многом из жизни близких людей. Особенно ценны черно-белые снимки, сделанные в начале прошлого века, до начала Великой Отечественной войны. В те времена в деревни редко приезжали фотографы, и тем дороже для нашего поколения те редкие снимки, которые мы можем держать в руках. Ведь благодаря им мы можем увидеть, как выглядели наши предки, какими они были, когда уходили на фронт.

В 2025 году мы отметим 80-летие Победы в Великой Отечественной войне. А 30 сентября 2024 года исполнится 80 лет со дня, когда Карелия была полностью освобождена от фашистских захватчиков. Патриотическое воспитание людей всех поколений очень актуально в современной России.

В моей семье есть родственник, живший в Карелии и пропавший без вести во время войны с фашистами. Поэтому эта тема для меня важна и значима, и я решила изучить имеющиеся документы в семейном архиве и попытаться разыскать хоть какую-нибудь информацию о моем прапрадедушке.

Человек, который ушел в 1941 году на Великую Отечественную войну и пропал без вести – мой прапрадедушка Боев Александр (фото 1). Его фотография хранится в стареньком альбоме моей прабабушки, его дочери – Хрущинской (девичья фамилия – Боева) Галины Александровны.

В семейном архиве Луттиевой Тамары Александровны, внучки Александра Егоровича, есть два пожелтевших от времени документа (фото 2-3).



Фото 1. Боев Александр Егорович



Фото 2-3. Ответы от Управления по персональному учету потерь сержантского и рядового состава действующей армии и пенсионному обеспечению семей

Судя по ответам Боев А.Е. в списках убитых, умерших от ран и пропавших без вести в Управлении не числился в 1944 и в 1945 годах.

Мы искали информацию о Боеве Александре Егоровиче в Обобщенном банке данных «Мемориал», который был создан по инициативе Министерства обороны Российской Федерации в 2007 году. В банке данных собрана информация о защитниках Отечества, погибших, умерших и пропавших без вести в период Великой Отечественной войны и послевоенный период. К сожалению, данных о моем прапрадедушке на этом сайте нет, как нет ее в таких базах данных как:

- ✓ Саксонские мемориалы.
- ✓ Мемориал. Жертвы политического террора.
- ✓ Блокада Ленинграда. Эвакуация.
- ✓ Центральная база данных имён жертв Шоа (Холокоста).

Не стоит, конечно, надеяться на то, что достаточно задать вопрос, и кто-то подробно расскажет о разыскиваемом человеке. Информация о человеке, если и сохранилась, то она разбросана по десяткам архивов мельчайшими, часто несвязанными друг с другом фрагментами. Может оказаться, что, потратив несколько лет на поиски, Вы не узнаете ничего нового. Так было и в нашем случае. Бабушка Тамара отправляла много запросов в разные архивы на территории России. Но результата от поисков особо не было. Но, потом, счастливый случай вознаградила нас.

Мы зашли на сайт «Подвиг народа». Обобщенный банк данных «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.» - это электронный банк документов, относящихся к периоду Великой Отечественной войны. Содержимое этого банка данных составляют документы Центрального архива Министерства обороны Российской Федерации, а именно награжденные дела и документы по оперативному управлению боевыми действиями. Сайт был запущен в апреле 2010 года.

Введя на этом сайте фамилию имя отчество и год рождения Боева Александра Егоровича к нашему счастью вышла очень интересная информация. Оказывается, за подвиг, совершенный 18.07.1941 и 19-29.07.1941, он награжден Орденом Красной Звезды. Фронтовой приказ №: 1009/н от: 20.12.1941 издан ВС Ленинградского фронта. На сайте есть фотография, где подробно описан этот подвиг, фото наградного листа (фото 4). Информация о ячейке, где до сих пор хранится неврученный прапрадедушке орден. Мы были очень рады всей новой найденной информации.

Потом мы решили зайти на сайт «Память народа», так как в 2015 году был запущен этот портал, который объединил базы данных ранее реализованных Министерством обороны РФ проектов о Второй мировой войне «Мемориал» и «Подвиг народа». Здесь ранее найденная информация на сайте «Подвиг народа» была дополнена новыми сведениями о прапрадедушке, такими как боевой путь и дополнительная информация. В этой последней вкладке была размещена отсканированная Печатная книга памяти, 5 том, где написано, что Боев Александр Егорович пропал без вести в марте 1943 года (фото 5). А боевой путь на карте указан только за небольшой период времени 1941 года и есть описание подвига.

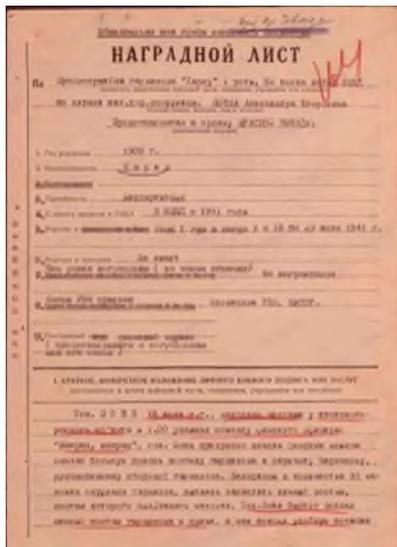


Фото 4. Наградной лист

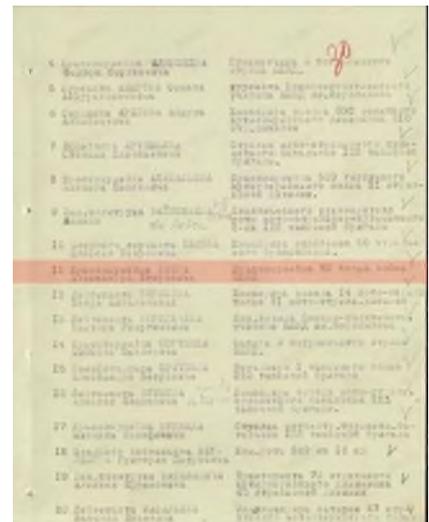


Фото 5. Книга памяти, 5 том

Мы узнали, что Орден Красной Звезды - государственная награда СССР, учреждённая 6 апреля 1930 года, вручается за большие заслуги в деле обороны страны как в военное, так и в мирное время, в обеспечении государственной безопасности. Оказывается, эта награда не была вручена Боеву А.Е., и по закону его родственники могут получить удостоверение к государственной награде ветерана, но не медаль. Не все знают, что, если у погибшего ветерана остались неврученные награды, то удостоверения к ним могут быть переданы для хранения членам семьи и иным близким родственникам, к которым относятся супруг (супруга), отец, мать, дети, а также братья и сестры, бабушка, дедушка и внуки героя. Бабушка Тамара, внучка Александра Егоровича написала письмо в Центральный архив Министерства обороны Российской Федерации, где хранятся документы органов военного управления, соединений, частей и учреждений Министерства обороны с 1941 г. по настоящее время. И подала заявление о выдаче удостоверения к госнаграде в Главное управление кадров Минобороны России. Документы отправила по адресу: 125284, г. Москва, 1-й Хорошевский проезд, д. 3. Летом 2023 года военный комиссар Питкярантского района торжественно вручил удостоверение к награде Боева его внучке, Луттиевой Тамаре Александровне.

Из ответа от Российского государственного военного архива мы узнали, что Боев Александр Егорович значится в «Именном списке личного состава 82 полка войск НКВД» (батальон капитана Гудзиловича) по охране железнодорожных сооружений под №187. Российский государственный военный архив — это федеральный архив, крупнейшее хранилище военно-исторических документов советского периода: Красной армии (1918—1940) и войск НКВД—МВД СССР (1917—2001 годов).

На портале «Дорога памяти» — это постоянно обновляемый новыми сведениями и фотографиями участников Великой Отечественной войны ресурс, мы тоже нашли упоминание о прапрадедушке. На посвященной ему страничке было написано, что Александр Егорович закончил Высшую партийную школу в г. Ленинграде. Работал председателем сельского совета в Вагвозере (Олонецкий р-н, Республика Карелия). В 1941 году был призван в армию и пропал без вести (данные с книги «Подвиг народа 5»).

После поездки в Ленинград в 1933 году Александр Егорович сменил фамилию «Пекшиев» на «Боев». Эту информацию подтвердили в Олонецком ЗАГСе. По какой причине он это сделал, неизвестно.

Наверное, на это были очень веские обстоятельства, потому что, судя по архивным документам с дела, которое хранится в Национальном архиве Республики Карелия по адресу: улица Андропова, 5а, г. Петрозаводск, Боев был человеком партийным, политически грамотным и со стержнем.



Фото 6. Галина, дочь Боева А.Е.

Единственная дочь А.Г. Боева Галина Александровна всю жизнь надеялась, что ее папа жив, ждала его и всегда очень хотела, чтобы он ее нашел. Ведь ей не было и полных шести лет, когда отец ушел на войну.

В семейном архиве моей бабушки Тамары сохранилась единственная фотография, когда прабабушка еще была маленькой девочкой и на ней надет костюмчик, который ей привез и подарил отец, когда приехал с учебы в Ленинграде (фото 6).

Согласно автобиографии, которая написана прапрадедом лично и хранится в деле Александра Егоровича, родился он в деревне Княщино Видлицкого сельского поселения Олонецкого района в семье крестьянина середняка.

Семья имела 2 коровы, одну лошадь, 2 га земли. Мама вступила в ряды ВКП (б) в 1917 году и работала техническим секретарем. Отца забрали на Германскую войну, где он был убит снарядом. В 1919 году во время нашествия белофинов, после пыток и угроз об убийстве всех четверых детей, мама потеряла свое здоровье и умерла после того, как белофинов прогнали из Видлицы. Остались только дети.

По собранной позже информации выяснилось, что детям на тот момент было от 4 до 12 лет. Все они, кроме Александра, дожили до старости.

Невозможно описать те чувства, которые ты испытываешь, когда держишь в руках листок бумаги, на котором твой прапрадедушка собственноручно писал в 1939 году свою автобиографию. А это было 89 лет назад...

Нам удалось найти в архиве это дело благодаря тому, что Боев был членом ВКП(б) и в 1939 году на него написали донос; решением РК Олонецкого ВКП (б) его исключили из партии. А Обком ВКП(б), рассмотрев повторно дело и заявление, восстановил Александра Егоровича в рядах партии.

Судя по документам его несколько раз выгоняли из партии, но он был очень настойчивым, не боялся высказывать свою точку зрения и его снова восстанавливали.

Прапрадедушка был грамотным человеком, что являлось редкостью в те довоенные времена. Он работал:

- в Ругокоскинском лесо-заготовительном пункте (проводил массовую работу),
- председателем Вагвозерского сельсовета Олонецкого района,
- председателем Сярмядского сельсовета Олонецкого района,
- председателем Олонецкого сельпо,
- после военных сборов работал зав.избой-читальней в деревне Мегрега.

Боев был истинным патриотом своей родины. В одном из документов он пишет: «Я обязуюсь отдать все свои силы и, если понадобится, не щадя своей жизни, за партию Ленина, Сталина. В любое время готов выполнить любое задание нашей партии и приказы нашего командования».

Как найти сведения о пропавших без вести участниках Великой Отечественной войны? Изучайте и отслеживайте информацию в тематических группах в социальных сетях и сайтах поисковиков. Составляйте запросы в военкоматы. Опубликуйте свою историю поисков и информацию о родственнике, вам могут помочь единомышленники. Всегда есть надежда, что когда-нибудь пропавшего без вести найдут поисковые отряды, из записки в его медальоне или по личным вещам установят данные и начнут поиски родственников. Проверьте сайты с военнопленными, в том числе зарубежные. Может найтись карточка вашего участника войны. Там будут фото и личные данные участников Великой Отечественной войны. Бывали случаи, когда пропавший без вести был награжден (до или после получения этого статуса). Имеет смысл проверять сайты с наградами и выжившими после войны (вдруг его признали без вести

пропавшим ошибочно). Бывали случаи, когда семья получала несколько похоронок на одного и того же человека, а он при этом был жив и продолжал воевать.

Тема трагической судьбы людей никогда не будет исчерпана. Мы не хотим, чтобы повторились ужасы войны. Пусть мирно растут дети, не пугаясь взрывов бомб, пусть не повторится война, чтобы не пришлось матерям плакать о погибших сыновьях. Человеческая память хранит в себе и опыт многих живших до нас поколений, и опыт каждого. Пусть же эта память и опыт учат нас добру, миролюбию, человечности. Сегодня мы склоняем голову перед всеми, кто отдал свои жизни во имя будущего России.

Маковецкий Роман, ученик 6 класса,
МАОУ «Лицей №159»,
Руководитель: Кайгородцева Татьяна Борисовна,
учитель обществознания и права,
Плевакова Нина Ивановна, учитель истории,
Новосибирск

Проект «Семейные истории и традиции»

Гипотеза проекта заключается в том, что каждый ребёнок не должен забывать, что он является звеном в цепи поколений. Многие сверстники, когда познакомятся с данной презентацией, могут заинтересоваться этой идеей, начать исследовать свои корни и подключить близких. Это поможет сплочению семьи, а также может выявить интересные факты о предках, которые будут поводом для гордости. Задумавшись об этом, я решил узнать, интересна ли моим сверстникам тема изучения рода и истории семьи.

Провел опрос среди шестиклассников в своем Лицее, где 50 респондентов должны были ответить на 5 вопросов, на каждый либо «да», либо «нет».

Вопросы были следующие:

1. Знаешь ли ты, что такое родословная?
2. Можешь ли ты назвать своих родственников по фамилии, имени и отчеству, включая бабушек и дедушек?
3. Есть ли в твоей семье семейные традиции?
4. Есть ли какой-то предок, которым ты гордишься?
5. Интересно ли тебе узнать историю своего рода?

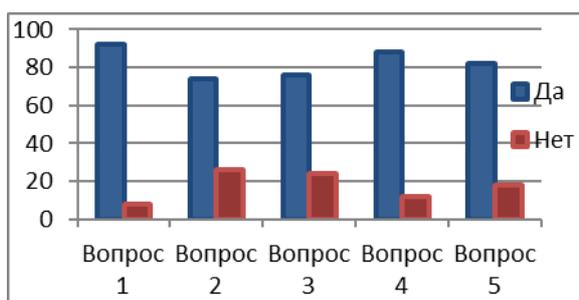


Диаграмма 1. Результаты опроса.

По итогу анализа можно предположить и сделать вывод, что большинство – 92% ребят, интересуется тема родословия, и они владеют информацией о своих предках (рис.1). Но некоторые, а это 26%, не знают даже как зовут ближайших родственников или не задумываются о семейных традициях, которые являются внутренними ценностями семьи.

Мои же знания о своих корнях, еще год назад ограничивались тем, что я знал, как зовут родителей и бабушек/дедушек по именам, но, когда мы с мамой рассматривали старые фотографии, у меня появилось сильное желание изучить глубже свои корни.

На сегодняшний день, с помощью родителей и родственников, я смог построить родословное древо в шесть колен (Приложение 1).

В каждой семье есть уникальные истории, моя – не исключение. Например, история рода Катковых (по линии моей мамы) заключается в том, что род невольно сменил фамилию.

Правильно фамилия звучит Катковы, через «А». В семье моего прадеда Каткова Петра Ивановича, родилось 4 ребенка. При рождении в метриках троих детей в фамилии допустили ошибку, написали Котковы, и только у одной девочки фамилию записали правильно.



Фото 2. Из архива семьи

Мой прадед Катков Петр Иванович (фото 2) – настоящий герой.

Он родился в 06.09.1924. Когда началась война, его не могли призвать по причине того, что ему не было 18 лет. Тогда они с другом «прибавили» себе возраст в паспорте, и 6 марта 1942 года он был призван на фронт в 118 артиллерийский полк, 69 стрелковой дивизии. Служил в звании ефрейтор. Участвовал в обороне Сталинграда.

В этом году 06 сентября ему бы исполнилось 100 лет.

Некоторые истории переплетаются с традициями, например, в ветке моего папы: моего прапрадеда звали Данилов Иван Данилович.

По национальности он был чуваш и по чувашской традиции, когда в семье рождается мальчик – имя ему придумывали родители, но в честь отца у него было не только отчество, но и фамилия. Таким образом, у прапрадеда Данилова Ивана Даниловича родился сын: Иванов Иван Иванович (фото 3).

Моя семья сильна традициями, например: каждые выходные, круглогодично, мы семьей уезжаем из города и вместе проводим время на даче.



Фото 3. Из архива семьи

С одной бабушкой, Маковецкой Татьяной Ивановной (фото 4), у нас сложилась своя традиция. Когда мы встречаемся, она печет мне вкуснейшие блины.

Другая моя бабушка, Каткова Наталья Ивановна (фото 5), живет в г. Москва. Каждое лето я приезжаю к ней в гости и по сложившейся традиции мы посещаем музеи или культурно-исторические районы, или ездим на экскурсии.

А еще одна традиция сформировалась в нашей семье совсем недавно, но я намерен ее продолжать и в будущем передать ее своим потомкам.

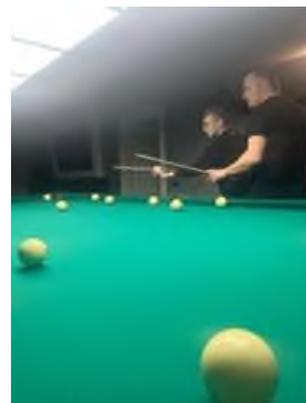


Фото 4-6 из семейного архива

Мой дедушка Маковецкий Владимир Алексеевич очень любил играть в бильярд и привил любовь к русскому бильярду своему сыну Алексею (мой папа).

Папа играет довольно профессионально. Он осуществил свою мечту и на даче обустроил свою бильярдную комнату, где тренирует меня по выходным (фото 6).

Во время работы над проектом у меня родилась идея создать свою традицию.

Я начал формировать родовое древо и передам его своим потомкам для продолжения. На сегодня осталась загадка, которую планирую исследовать в будущем.

Это судьба рода Картаненн, мамина ветвь, линия бабушки

По легендам родственников – далекие предки были прибалты и захвали в Россию со свитой Екатерины I в XIII в. Мне стало известно, что прапрапрадед Картаненн Егор жил в финских поселениях. И при очередной смене документов фамилию русифицировали.

Остальные потомки стали Кардонины. В результате проделанной работы я планирую выступить с докладом в классе, привлечь внимание ребят к важной для личного становления теме: исследование своих корней. Тем самым вызвать интерес у ребят и побудить начать свои приключения в поисках информации.

Семёнова Милана, учащаяся 6 класса МОУ «Средняя школа № 2»,
Руководитель: Брусницына Дарья Владимировна, учитель истории,
Петрозаводск

Фотографии военных лет в семейном альбоме (память и связь поколений)

В истории нашей великой страны было немало черных полос, одной из таких полос была Великая Отечественная война, затронувшая судьбы многих. И нет в современной России человека, чьи предки не пострадали от этой трагедии.

Началась война 22 июня 1941 года, и до сих пор 22 июня в нашей стране отмечается как День памяти и скорби. Длилась Великая Отечественная война долгих 1418 дней и ночей и унесла 26,6 миллионов граждан СССР.

9 мая 1945 года был подписан акт о безоговорочной капитуляции Германии, что означало победоносное завершение Великой Отечественной войны. И по сей день Россия празднует День Победы. Это, наверное, единственный праздник, который россияне празднуют «со слезами на глазах».

Годы летят, и память о героях Великой Отечественной войны ослабевает, что я считаю неправильным, ведь именно они нам подарили ту жизнь, которую мы имеем на данный момент.

В нашей семье есть альбом с фотографиями моих прадедушки, прабабушки и других родственников, живших в военное и послевоенное время. Мои родители и бабушка всегда говорили мне, что это наша память и эти фотографии очень дороги нашей семье. Мне стало очень интересно, и я попросила рассказать мне об этих людях, кто они, как жили, как сложились их судьбы.

Больше всего помнит моя бабушка Семёнова Тамара Васильевна. На её воспоминаниях основан мой доклад. Также мы нашли информацию на сайте «Память народа».

Мой прадедушка Семенов Иван Петрович родился больше века назад, 29 мая 1919 года, в Пряжинском районе, село Койвусельга. Рос Иван Петрович в многодетной семье: два сына и две дочери.

Ещё обучаясь в школе, прадедушка решил, что хочет стать учителем начальных классов. Для осуществления своей мечты он поехал учиться в Ленинград. Окончил педагогическое училище и начал в Ленинграде преподавать. В это время там же он повстречал свою будущую жену, Екатерину Алексеевну, которая также была родом из Карелии и получала медицинское образование.

Иван и Екатерина поженились незадолго до начала войны. Они планировали счастливую семейную жизнь, мечтали, как у них появятся дети, как они все будут любить друг друга. Будущее виделось им безоблачным и счастливым... Но началась война.

Иван был призван на фронт. Время наступило очень тяжёлое, а Екатерина была беременна первенцем. Несмотря на войну она очень ждала рождения ребёночка, о котором они с мужем так мечтали, но, увы, беременность закончилась потерей ребенка. Это было для молодой женщины большой трагедией.

В дальнейшем Екатерина работала в военном госпитале медсестрой, выхаживала больных солдат и своей работой помогала восстанавливаться после тяжелых ранений и контузий. Это была очень тяжелая работа, много было инвалидов, которым требовалась не только физическая, но и моральная поддержка.



Фото 1. Прадедущка Семёнов
Иван Петрович



Фото2. Прабабушка Семёнова
Екатерина Александровна



Фото 3. Брат прадедущки Семёнов
Егор Петрович

Ивана практически сразу отправили отстаивать Ленинград во время блокады. Он командовал экипажем танка Т-34 и проявил отвагу при защите дороги жизни, которая была единственной артерией, снабжающей продуктами голодающий, находящийся в блокаде Ленинград.

Прадедущка участвовал в прорыве блокады Ленинграда. И за эти подвиги Иван Петрович был неоднократно награжден медалями. Брат его, Егор Петрович, героически воевал в партизанском отряде на территории Карелии и Ленинградской области и так же был награжден орденами и медалями.

После войны работал на партийных должностях и дослужился до поста Министра социального развития Карелии. О нем сохранена память в книге Михаила Владимировича Медведева «Боевой клич» в тылу врага».

Родители и сёстры моего прадедущки во время войны проживали в селе Койвусельга. Эта территория находилась под финской оккупацией. Финские фашисты жестоко относились к местному населению, морили голодом, издевались. Это время родственники прадедущки вспоминали с содроганием.

Сам прадедущка с экипажем после ожесточенных боев за Ленинград и снятия блокады, на танке, хотя он был неоднократно подбит и отремонтирован, гнали фашистов с территории нашей Родины. С победными боями мой прадедущка на танке дошел до столицы Чехии Праги, где и встретил 9 мая 1945 года – день Великой Победы над фашизмом!

В мирное время мои прадедущка и прабабушка родили и воспитали двоих сыновей. Иван Петрович был направлен государством на должность начальника в Шелтозерский леспромхоз. За время работы в леспромхозе, он после военной разрухи показал себя хорошим руководителем и поднял хозяйство на высокий уровень развития.

Мой папа часто вспоминает летние каникулы, которые он с братьями проводил у дедушки в Шелтозеро.

Иван Петрович прожил долгую, наполненную и трагическими, и счастливыми событиями жизнь, и скончался в возрасте 80 лет, в 1999 году. Свою жену он пережил всего на четыре года. Мой прадедущка всю жизнь защищал своё Отечество и в гражданское время с огромной самоотдачей работал на благо Родины.

Скоро Россия будет отмечать 79 годовщину с даты окончания войны. Все дальше и дальше уходят в историю события военных лет. Но память о них будет жить вечно.

Для нашей семьи эта память хранится в нашем семейном фотоальбоме. Это связывает историю нашей семьи с историей нашей великой страны и нашего народа.

Список источников и литературы:

1. Материалы из семейного архива: фотографии Семёнова Ивана Петровича, его жены Семёновой Екатерины Александровны, его брата Семёнова Егора Петровича.
2. Устные воспоминания бабушки Семёновой Тамары Васильевны.
3. Медведев, М. В. «Боевой клич» в тылу врага. – Петрозаводск - 1987.
4. Сайт «Память народа»: <https://pamyat-naroda.ru/>

Тихонова Алиса, ученица 6 класса, МОУ «Лицей № 40»,
Руководитель: Тихонова Инна Николаевна,
учитель русского языка и литературы,
Петрозаводск

Дедушкина награда

9 мая 2024 года исполнится 79 лет со дня окончания Великой Отечественной войны. Уходят из жизни участники той войны, становятся пожилыми и те люди, которые были детьми в этот период истории, подрастает новое поколение. Память об этих событиях запечатлена в документах, учебниках. Кроме того, в музеях и в семьях хранятся реликвии, которые дороги как пожилым людям, так и молодежи.

Цель моей работы - сохранение воспоминаний о Великой Отечественной войне, которыми готова поделиться моя бабушка Тихонова Анна Михайловна.

Задачи моего исследования: собрать как можно больше воспоминаний, сохранить семейную реликвию, связанную с жизнью моего прадеда Михаила Антоновича Брагинца.

Моя бабушка Тихонова Анна Михайловна родилась 29 января 1939 года в поселке Уречье Минской области Республики Беларусь. Он расположен в 140 км от Минска (рис.1)

Бабушка родилась в большой семье: папа Михаил Антонович Брагинец, мама Ульяна Григорьевна, старшие братья Иван и Николай, сестры Ольга и Софья. В 1940 году появилась еще одна сестра Елена.

Прабабушка занималась домашним хозяйством, прадед работал в колхозе.

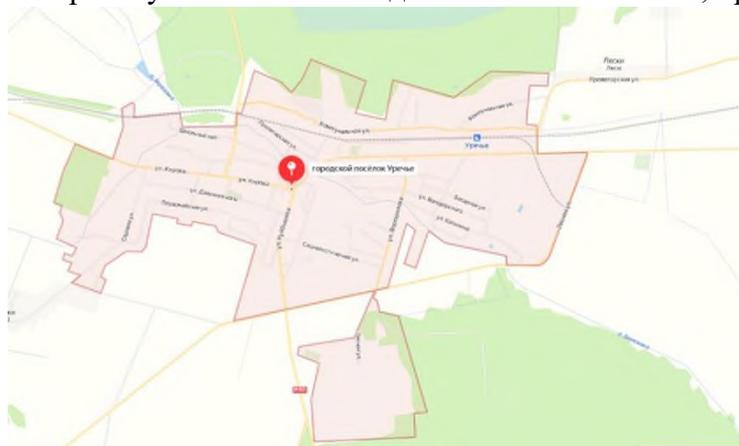


Рис. 1. – Карта Уречья

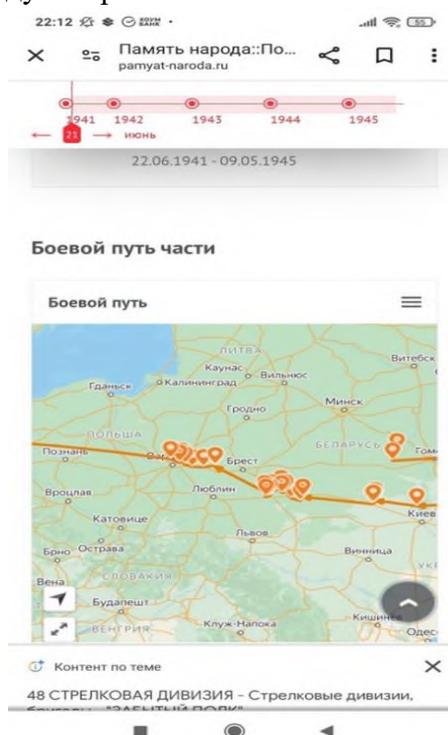


Рис. 2. Маршрут движения 487 полка

Когда началась война, мой прадед Брагинец Михаил Антонович ушел на фронт. Известно, что он служил в 487 стрелковом полку.

На электронной странице проекта «Память народа. 1941-1945» есть страница 487 полка (рис.2).

Участников мало, но есть карта движения полка и ее боевые действия. Этот полк был сформирован на территории Белоруссии.

Прабабушка ничего не знала о службе мужа: поселок был оккупирован фашистами, надо было как-то выживать с детьми. Моя бабушка тоже ничего не знает о службе отца.

В марте 1945 года он получил пулевое ранение в бедро и находился в госпитале в Ташкенте.

Моя прабабушка Ульяна Григорьевна получила извещение о получении её мужем медали «За отвагу» за образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецкими захватчиками. Михаил Антонович был в госпитале и медаль не получил.



Рис. 3. Михаил Антонович Брагинец

Домой прадед вернулся на костылях, затем снова учился ходить. Он заново построил дом, сожженный фашистами во время отступления.

Семья бабушки жила очень скромно, прадед ходил в гимнастерке, в которой пришел с войны.

Фотографий не сохранилось. Брат моей бабушки очень хорошо рисовал, он по своим воспоминаниям нарисовал портрет отца (рис.3). Это единственное изображение моего прадеда.

2 августа 1947 года Михаил Антонович умер от аппендицита. Не было машины, чтобы отвезти его в районную больницу.

Умерла в 1978 году моя прабабушка. Прошли годы. Об извещении на медаль забыли.

В начале 2000-х годов моя бабушка Аня гостила в Белоруссии у сестры.

Разбирая вещи, они случайно нашли этот документ (фото1) и решили узнать о награде.

Вернувшись в Петрозаводск, бабушка вместе с моим папой написала в военный архив Подольска.

Через некоторое время пришло письмо, что медаль прадед не получал. Зимой 2010 года бабушку вызвали в военкомат Петрозаводска, и военком выдал удостоверение к государственной награде СССР № 005508 от 12 августа 2009 года.

К сожалению, саму медаль не дали, так как прошло много лет.

В нашем семейном архиве хранится документ от 4 марта 1945 года и удостоверение, подписанное президентом Российской Федерации.

Таким образом в нашей семье появились реликвии (свято хранимые, почитаемые вещи, связанные с событиями прошлого): извещение 1945 года о награждении и удостоверение 2009 года

Исторические реликвии являются своего рода документами - свидетелями былых событий.

Семейные реликвии – документы, предметы, принадлежащие семье или роду и передающиеся по наследству из поколения в поколение.



Фото 1. Наша семейная реликвия



Фото 2. Из архива семьи

Три поколения нашей семьи хранят эти семейные реликвии. Моей бабушке Ане 85 лет, папе 53 года, мне 13 лет.



Фото 3-4 из семейного архива.
Наша семья Тихоновых

Федотова Дарья, ученица 5 класса МАОУ «Гимназия № 5»,
Руководитель: Федотова Елена Титовна, учитель,
Чебоксары

Годы, опалённые войной

Актуальность выбранной мною темы заключается в том, что молодому поколению необходимо знать и помнить историю своей семьи и своей страны.

Проблема: кризис исторической памяти, поэтому целью работы считаю расширение знаний об истории Великой Отечественной войны через историю жизни мои близких.

Я поставила следующие задачи: изучить фотографии из семейных архивов, найти и собрать архивные материалы, выяснить интересные факты военной службы дедушек и тем самым - сохранить память о родных.

Объектом исследования является моя семья, а предмет исследования - изучение биографии моих родных, воевавших в период войны.

Методы исследования: беседы с родственниками, работа с документами.

Ценность полученных результатов: результаты будут интересны всем нашим близким родственникам.

Перспективы работы: продолжить изучение истории моей семьи.

Не так много в нашей семье осталось семейных реликвий о моих прадедах. Утеряны медали, документы, письма. Но в фотоальбомах сохранились фотографии тех лет. С них и началась моя работа по изучению истории моих близких, чья молодость и детство пришлось на тяжёлые годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

Во время войны все мои прадедушки и прабабушки помогали фронту. Прабабушка Клавдия, дедушка Лёня работали на ткацкой фабрике в Ивановской области в посёлке Каминском. На фабрике делали ткань для солдатской формы.

Прабабушка Матрёна, дедушка Тима (тогда он был ребёнком) работали в поселке Сосновка Чувашской АССР.

Мой прадедушка Терентьев Григорий Яковлевич (1902-1951) был связистом - рядовым телефонистом 924 ОРПС (отдельная рота правительственной связи). Воевал с ноября 1941 года по ноябрь 1945 года. Награжден:

- медалью «За оборону Москвы»,
- медалью «За оборону Сталинграда»,
- медалью «За победу над Германией».

Мы нашли данные о дедушке в «Книге Памяти» и в архивах Чувашской Республики.

Прадедушка Грибов Григорий Александрович (1918-1982) ушёл служить в армию 17 августа 1939 года. Он служил в г. Черкассы на Украине. Там его и застала война. Прадедушка и его товарищи попали в окружение, и 5 месяцев от него не было вестей. После мой прадед прошёл всю войну и был ранен в Кёнигсберге.

За бои в Восточной Пруссии Грибову Г.А. была объявлена благодарность от 23.10.1944 от самого И.В. Сталина, он был награждён орденами и медалями, но сам дед никогда не рассказывал о своих подвигах.

Недавно мы изучили архивные документы на сайтах «Дорогами побед», «Память народа» и нашли наградные листы моего дедушки. Оригиналы всех документов хранятся в Центральном архиве Министерства обороны РФ.

Вот что мы узнали.

Грибов Григорий Александрович, звание гв. ст. сержант; гв. старшина.

Дата рождения: 1918 год.

Место призыва: Родниковский РВК, Ивановская обл., Родниковский р-н,

Места службы: 53 гвардейский стрелковый полк 18 гвардейской стрелковой дивизии.

Сначала мы изучили боевой путь 18 стрелковой дивизии: 133-я Сибирская стрелковая дивизия приказом Народного комиссара Обороны Союза ССР № 78 от 17 марта 1942 года была преобразована в 18-ю гвардейскую стрелковую дивизию.

С 20.03.1942 по 09.02.1943 соединение вело тяжёлые оборонительные бои на Суковском рубеже. С 17 июля дивизия участвовала в боях за Орёл. 01.01.1944 дивизия совершила марш в 100 км в район Городок. 25.07.1944 дивизия была переброшена за реку Неман, прорвала оборону противника, была остановлена и до 18.10.1944 находилась в обороне. Затем вновь перешла в наступление и вышла на государственную границу с Восточной Пруссией у г. Виштитис. 18.10.1944 в 16:45 дивизия в районе пограничных столбов № 141—149 вторглась в Германию, захватила в Восточной Пруссии г. Гольдап и г. Гросс-Ромитен.

20.01.1945 дивизия вошла в прорыв и, преследуя противника в направлении г. Инстербург, овладела городом 22.01.1945.

За взятие Инстербурга Указом Президиума Верховного Совета СССР от 22.01.1945 дивизии присвоено наименование «Инстербургская». 06.04.1945 дивизия совместно с частями 11 гв. армии начала наступление на г. Кёнигсберг.

09.04.1945 город-крепость Кёнигсберг пал. 17.05.1945 дивизия награждена орденом Суворова II степени.

Военная история Грибова Г.А. тесно переплетается с боевым путем его дивизии. Дед имеет много наград:

- Медалью «За боевые заслуги» (1944 год) Грибова Г.А. наградили за то, что 16-17 июля 1944 года в бою при форсировании реки Неман (в районе деревни Яцуны Литовской ССР) под сильным артиллерийским минометным огнём противника он доставил боеприпасы в роты.

- Орден Славы III степени (1944 год) Грибов Г.А. получил за то, что весной 1944 года в деревне Богданово показал образец храбрости и отличного знания своего дела, ведя огонь по противнику со своей гаубицы (гаубица — тип артиллерийского орудия, предназначенного преимущественно для навесной стрельбы с закрытых огневых позиций). Когда во время ведения огня от прямого попадания мины противника загорелись боеприпасы, он, рискуя своей жизнью, потушил горевшие снаряды, чем предотвратил взрыв боеприпасов.

- Орденом Красной Звезды (1945 год) Григорий Александрович был награжден за то, что в бою за город Инстербург Восточной Пруссии (сейчас это город Черняховск Калининградской области) 21.01.1945 первым ворвался в город со своим отделением, самолично уничтожил 2 станковых пулемёта, отразил две контратаки противника и перешел в наступление. Отделение под командованием Грибова Г.А. первыми ворвались в траншею противника. В этом же бою дед был ранен и победу встречал в госпитале.

После войны Григорий Александрович вернулся на Родину, женился и всю жизнь трудился мастером на ткацкой фабрике в посёлке Каминском Родниковского района Ивановской области.

А Терентьев Григорий Яковлевич после войны работал лесником в заволжском лесничестве в посёлке Сосновка.

Я горжусь своими родными и считаю их настоящими героями.

В 2020 году мы съездили в город Калининград и побывали на местах боёв моего деда. Это были города: Черняховск (Инстербург), Неман (Рагнит), Советск (Тильзит), Славск (Хайнрихсвальде).

Каждое 9 мая мы с семьей вспоминаем своих родных, смотрим Парад Победы, поминаем погибших и надеемся, что ужасы войны больше никогда не повторятся.

Список использованной литературы и источников:

1. <https://pamyat-naroda.ru/>
2. <https://obd-memorial.ru/html/advanced-search.htm>
3. Книга памяти. Чувашская республика. Том 1. 1995 год

Харина Кристина, ученица 7 класса МОУ «Лицей №40»,
Руководитель: Иванова Анна Анатольевна,
учитель русского языка и литературы,
Петрозаводск

История одной фотографии



Фото 1. У дома Поташева Ефима Лазаревича,
1958 год

У нас дома хранится одна необычная фотография большой семьи. Мне захотелось узнать, кто запечатлен на этой фотографии и какова история жизни этих людей.

Мой прадедусшка Поташев Алексей Федорович (30.03.1909 г.р.) – коренной житель деревни Пяльма, расположенной в Пудожском районе Республики Карелия. Его уже давно нет в живых, и я, к сожалению, не была знакома с ним лично, но передаваемые из поколения в поколение рассказы о нём и о деревне вдохновляют меня узнать ещё больше о родных и местах, где они жили.



Фото 2. Дом в деревне Пяльма,
где жили мои родственники

Эта деревня считается настоящим «родовым гнездом» нашей семьи.

У моего прадедусшки Поташева Алексея Федоровича и прабабушки Поташевой Татьяны Егоровны было 10 детей: 3 девочки и 7 мальчиков. Все они родились и выросли в деревне Пяльма.

Со временем все братья и сестры разъехались, обзавелись своими семьями, но очень часто они встречаются в своей родной и любимой деревне и вспоминают былые времена.

Моя бабушка Площадная (Поташева) Надежда Алексеевна – самая младшая из детей.

Как минимум пять поколений предков Поташевых вышли из деревни Пяльма, это одна из самых многочисленных и старинных семей деревни!

И кто знает, что если бы не один судьбоносный случай, то нашей многочисленной родни могло и не быть.

А дело было вот в чём...

Мой прадедушка был призван в армию и стал участником Карело-финской войны 1939-1940 гг. Война эта длилась 105 дней и называлась «Зимней войной», т.к. проходила она в суровых зимних условиях.

В 1939 году граница Финляндии проходила в 30 километрах от Ленинграда, а в мире тем временем назревала новая война.

Ленинград оказывался под угрозой молниеносного захвата, поэтому задача этой войны была отодвинуть границу. Цель была достигнута. Но какой ценой!

Советская сторона потеряла убитыми и пропавшими без вести почти 127 тысяч человек, а 246 тысяч солдат были ранены, контужены, получили тяжёлые обморожения.

После очередного боя санитары на снях собирали, подающих признаки жизни бойцов с поля боя.

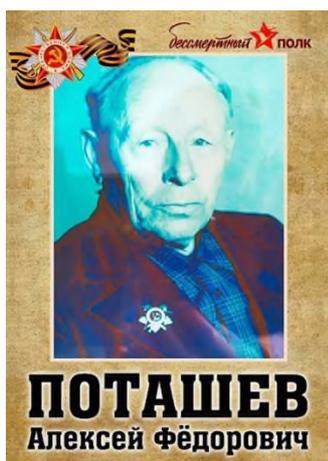


Фото 3. Из семейного архива

Среди множества мертвых солдат они услышали стон, подошли к бойцу и прочитали на бирке фамилию Поташев. И один из санитаров спросил: «А не родственник ли это нашего медбрата Поташева Петра Ефимовича?»

Взяли моего прадедушку на переполненные сани и увезли в госпиталь. В итоге санитары оказались правы - Пётр Ефимович оказался родным дядей моего прадедушки.

Благодаря этой чудесной случайности удалось своевременно оказать медицинскую помощь и спасти жизнь продолжателю нашего рода Поташевых.

В этом бою прадедушка Алексей Федорович получил сильное осколочное ранение в спину, в результате чего он стал инвалидом и позднее был награжден Орденом Великой Отечественной войны.

Во время Великой Отечественной войны деревня Пяльма находилась в прифронтовой полосе, многие жители ушли на фронт, а оставшиеся в деревне вели активную работу в тылу.

Среди них был и мой прадедушка. Местные жители сеяли все зерновые, садили картофель, турнепс, выращивали даже табак и сахарную свеклу. И урожаи получали хорошие. Не хватало мешков. Тогда жители деревни сажали и выращивали лен. Женщины ткали полотно, из него и шили мешки. Позднее прадедушка стал председателем совхоза и в послевоенное время вместе с жителями поднимал и развивал деревню.

Но в 60-е годы деревню Пяльма признали неперспективной, как и множество других старинных карельских деревень. Жители постепенно начали разъезжаться.

Судьба стремительно пустеющей деревни могла сложиться весьма печально, если бы в родные места не вернулся один из сыновей моего прадедушки - Поташев Петр Алексеевич. Он продолжил дело своего отца - вдохнул жизнь в угасающую Пяльму.

Петр Алексеевич создал общину «Пяльма», куда помимо небольшого количества постоянных жителей,



Фото 4. Деревня Пяльма

вошло еще несколько десятков активистов, которые принимают участие в благоустройстве деревни и поддержании ее исторического облика.

Своими силами пямльцы отремонтировали мост через реку, протекающую в деревне, наладили связь и подачу электричества, создали самобытный музей и библиотеку, воссоздали иконостас в главной достопримечательности деревни – часовне Ильи Пророка XVIII в.

Сейчас местные жители следят за сохранностью больших северных домов XIX века: «подстреливают» осевшие дома, меняют венцы, перекрывают исхудавшие крыши. Благодаря этому деревня живет и по сей день.

На фотографии, хранящейся в моей семье, изображены мои прадедушка, прабабушка и их родственники в деревне Пяльма. Именно благодаря патриотизму и правильному воспитанию своих детей прадедушке удалось передать своей многочисленной семье бесценный опыт – любовь к Родине! В деревню Пяльма невозможно не влюбиться. И я понимаю, почему она до сих пор живёт. Любовь к семье, преданность Родине творят чудеса!



Фото 5. Часовня Ильи Пророка XVIII в.

Список использованных источников:

1. Историческая деревня Пяльма: сайт. - URL : <https://monuments.karelia.ru/ob-ekty-kul-turnogo-nasledija/katalog-golubaja-doroga-ot-petrozavodska-do-pudozha/pudozhskij-rajon/istoricheskaja-derevnja-pjal-ma/>
2. Костин, А. Г. В Римской волости, на жемчужной реке. Историческое обозрение деревни Пяльма / Костин А. Г. – Пудож, 2018. – с. 46.
3. Пяльма. : сайт. - URL : https://kareliya.ru/useful/villages/derewnia_pjalma.html
4. Часовня Илии Пророка: сайт. – URL : <https://ticrk.ru/regions/region/sights/sight/?PID=7516&ID=17066>.

СЕКЦИЯ «МАРШРУТАМИ ПАМЯТИ»

Белоусова Екатерина Дмитриевна, ученица 9 класса
МБОУ «Средняя школа № 66»,
Руководитель: Гадыршина Эльмира Васильевна, заместитель директора,
Нижний Тагил

Нижний Тагил – город трудовой доблести

Город трудовой доблести — почётное звание Российской Федерации, установленное федеральным законом от 1 марта 2020 года «в целях увековечения подвига тружеников тыла во время Великой Отечественной войны 1941—1945 годов»; присваивается городам Российской Федерации, жители которых «внесли значительный вклад в достижение Победы в Великой Отечественной войне, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность».

Цель работы: познакомиться с вкладом жителей Нижнего Тагила в достижение Победы в Великой Отечественной войне.

В 2020 году, в год 75-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне Нижнему Тагилу в числе двадцати российских городов впервые в истории было присвоено почетное звание «Город трудовой доблести».

Нижний Тагил с первых дней Великой Отечественной войны стал мощным промышленным центром, где были сосредоточены крупнейшие оборонные предприятия как местные, так и эвакуированные из западных районов страны.

Сложно выразить словами признание того, что было сделано нашими предками. Тагильчане ставили рекорды, многократно перевыполняя свои нормы. Ими была произведена почти половина всех выпущенных в стране танков Т-34 – одного из главных орудий Победы. За годы войны фронт получил более 25 тысяч «тридцатьчетвёрок».

Место ушедших по мобилизации на фронт мужчин и во вновь организованных спеццехах занимали подростки 14–16-летнего возраста как тагильчане, так и эвакуированные. Некоторые из них были так малы ростом, что приходилось им ставить к станку подставки. Однако было необходимо выполнять сразу несколько важных задач: выполнять и перевыполнять план работы, обучать молодых рабочих, не снижать качество металла, увеличить его количество.

Одной из главных проблем города в то время было продовольствие. Сельское хозяйство Урала работало в основном для фронта, поэтому решать вопрос пропитания люди должны были сами.

В 1942 году в городском комитете был организован отдел сельского хозяйства. Промышленные предприятия, строительные организации завели подсобные хозяйства. Жители города стали выращивать овощи, наиболее активно – картофель. Выращивать другие овощи получалось хуже – сказывались климат, недостаток опыта, отсутствие условий. Недостаток еды, сна, отдыха и переизбыток работы были основными спутниками тагильчан в годы Великой Отечественной войны.

В военные годы в городе было развёрнуто 7 госпиталей, где медики вылечили 75 тысяч раненых, из которых 70 процентов были возвращены в строй.

В наши дни в Нижнем Тагиле, удостоенном звания «Город трудовой доблести»:

1) устанавливается стела с изображением герба города и текстом указа Президента о присвоении городу этого звания;

2) проводятся публичные мероприятия и праздничные салюты 1 мая (Праздник Весны и Труда), 9 мая (День Победы), а также в День города.

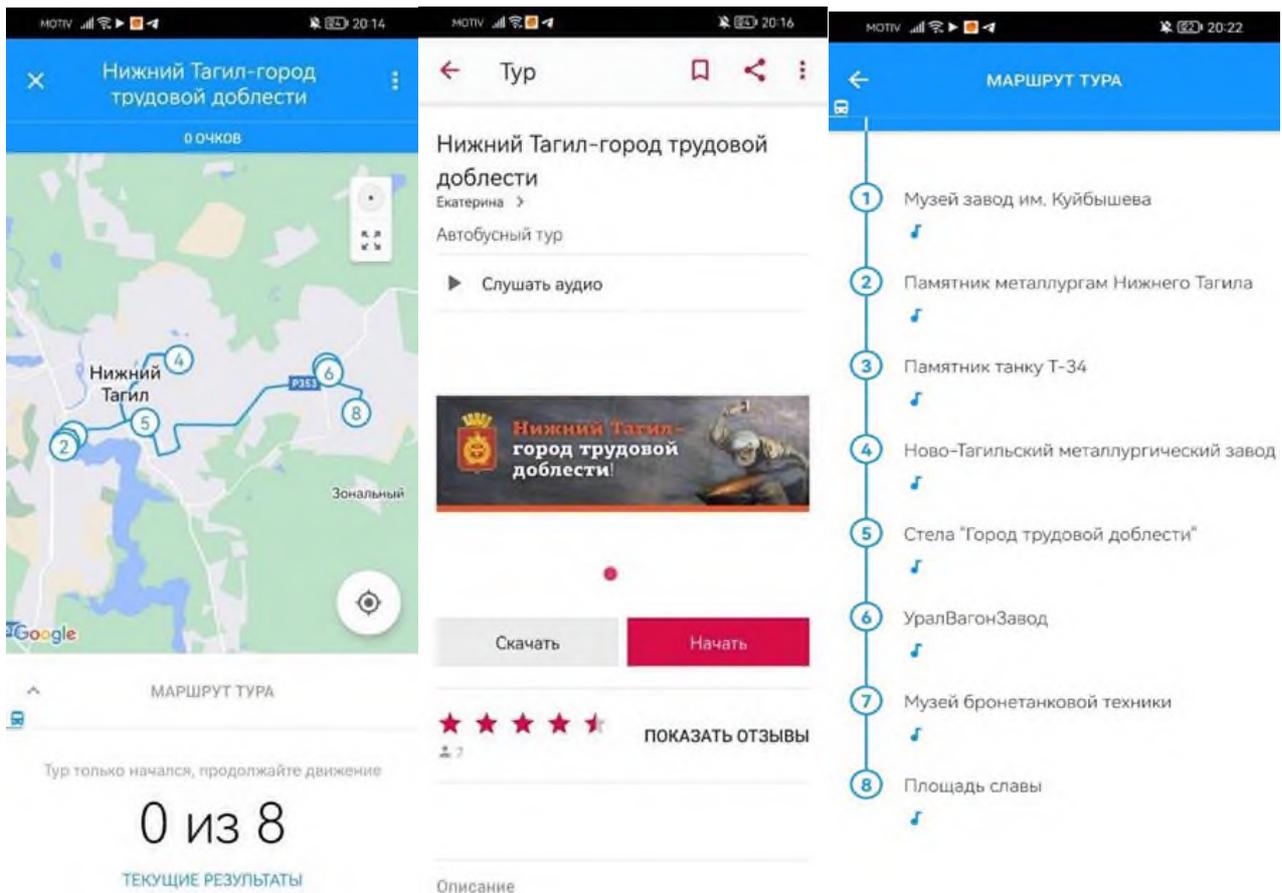
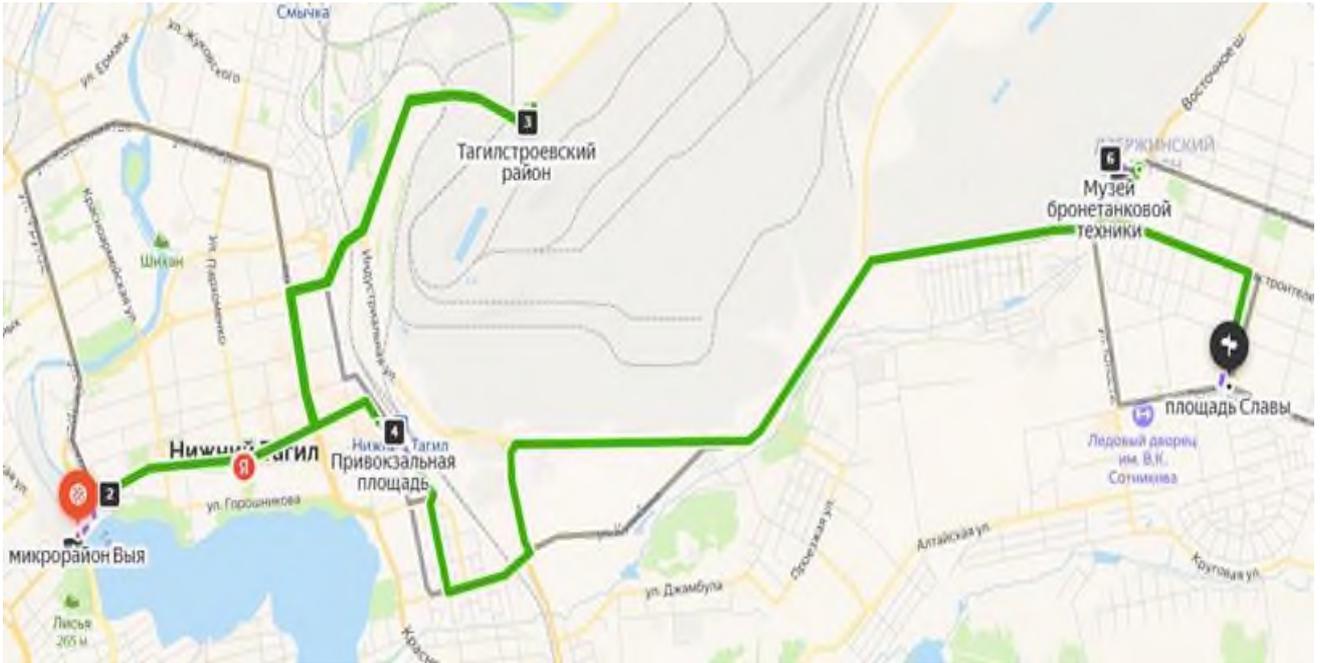
Торжественное открытие стелы «Город трудовой доблести» состоялось в первый день празднования 300-летия Нижнего Тагила 12 августа. На мероприятии присутствовали почетные гости и ветераны войны. С целью знакомства с историей города, мной был составлен экскурсионный маршрут по промышленным объектам. Всего в маршрут включено 8 объектов, расположенных в черте города.

Путешествовать по данной экскурсии можно на автомобиле или общественном транспорте, а местами пешком. Общая протяженность маршрута составляет 23 км. Время, затраченное на экскурсионный маршрут, будет рассчитываться индивидуально в зависимости от посещения музеев, длительности остановок и выбранного средства передвижения. Если это будет автомобильная экскурсия, то общее время на дорогу составит от 2 часов 15 минут.



Разработан аудиогид «Нижний Тагил – город трудовой доблести», где рассказывается о объектах города, которые были включены в экскурсионный маршрут.

Прослушать аудиогид можно в приложении или на платформе izi.travel, воспользовавшись смартфоном, или перейти на аудиогид по QR-коду.



Разработанным экскурсионным маршрутом на тему «Нижний Тагил-город трудовой доблести» может пройти каждый человек, желающий больше узнать об истории города Нижний Тагил в годы Великой Отечественной войны.

Город бережно хранит свою богатую, многогранную историю и уверенно смотрит в будущее, по-прежнему оставаясь славой и гордостью Урала и всей России.

Бушуев Кирилл, ученик 9 класса
МБОУ «Средняя школа № 68» (филиал 2)
Руководитель: Рудакова Татьяна Михайловна,
педагог дополнительного образования,
Челябинск

Живые памятники-символы Великой Отечественной войны в ландшафте внутреннего двора школы

На большой земле однажды
Кончилась война...
Только не забыть бы это!
Лишь бы не забыть!
...Эта память – верьте, люди, -
Всей земле нужна.
Если мы войну забудем,
Вновь придет она.

Роберт Рождественский, 1984 г.

Значительную часть времени учащиеся проводят на территории школы, именно поэтому внутреннее и внешнее пространство школы играет огромную воспитательную роль для подрастающего поколения. Ребенок школьного возраста наиболее восприимчив к эмоционально-ценностному и духовно-нравственному развитию. Актуальность организации пространства школьной территории послужила идеей проектирования ландшафтного дизайна, в частности, внутреннего двора.

В 2020 году мы посетили Березовскую школу Октябрьского района Челябинской области, которая славится своим огромным садом площадью 6 га, и одно из значимых и памятных мест в нем – это Калиновый угол. Его история реальна и восходит к событиям Великой Отечественной войны.

В местном музее, посвященном 66 (164) танковой бригаде, нашлось несколько таких памятных историй. Так возникла идея нашего проекта, но материалов для создания полноценной композиции из связанных с войной растений было недостаточно.

В 2021 году, разбирая старые вещи и журналы в садовом домике, обнаружили подборку журналов «Юный натуралист» за несколько лет, где нашли не хватающие нам для завершения проекта рассказы-воспоминания о памятных растениях Великой Отечественной войны.

9 мая 2024 года наша страна отметила 79-ю годовщину Великой Победы. Многим из нас о Великой Отечественной войне напоминают пожелтевшие фотографии дедов и прадедов, которые не вернулись с боев. Немало памятников и обелисков появилось на нашей земле, которые призывают не забывать трагедию той войны.

Но есть и другие памятники, живые, которые тоже были участниками и свидетелями тех трагических событий. Много могли бы рассказать о войне растения. О ней также напоминают и деревья-памятники, посаженные в честь погибших в послевоенное время, что можно считать символическим актом сохранения исторической памяти и пропаганды патриотизма.

Цель работы: спроектировать виртуальную модель ландшафта внутреннего двора школы с использованием растений – участников и свидетелей Великой Отечественной войны – в качестве памятников-символов.

Объект: 3D-модель внутреннего двора школы.

Предмет: композиция из растений-символов на основе различных материалов, посвященных Великой Отечественной войне (печатных периодических изданий, художественной литературы, воспоминаний, писем ветеранов - это материалы для проведения тематических экскурсий по внутреннему дворику школы в будущем).

Для достижения поставленной цели определены следующие задачи:

1. Проанализировать специальную литературу по ландшафтному проектированию.

2. Изучить различные материалы (факты), в которых упоминаются растения – участники и свидетели Великой Отечественной войны.

3. Составить перечень компонентов ландшафтного дизайна, необходимых для реализации проекта; сделать экономический расчет проекта.

4. Составить графический план по благоустройству и озеленению внутреннего двора школы с использованием выбранных «живых» элементов-символов, а также разработать на его основе виртуальный проект участка (3D-модель).

Методы: изучение специальной, художественной и периодической литературы, программ для ландшафтного проектирования, архивной документации в музее, 3D-проектирование, беседа, описание, фотосъемка, сравнение, математические расчеты, обобщение и систематизация.

Ландшафтный дизайн – это искусство, находящееся на стыке трех направлений: с одной стороны, архитектуры, строительства и проектирования (инженерный аспект), с другой стороны, ботаники и растениеводства (биологический аспект), и, с третьей стороны, в ландшафтном дизайне используются сведения из истории и философии.

Внутренний дворик школы занимает общую площадь 1230 кв.м. Размещать и подбирать растения следует таким образом, чтобы декоративность участка сохранялась в течение всего года.

В данном проекте мы постараемся не просто украсить внутренний дворик, чтобы каждый элемент ландшафта имел символическое и патриотическое значение для подрастающего поколения. Для начала стоит продумать общие идею и настроение пейзажа и только потом подбирать сами «живые» символы.

Исследовательский этап проекта (самый сложный и длительный) состоял в подборе материала для составления композиции из растений-символов как памятников войны для внутреннего двора школы.

На основе этого материала можно проводить экскурсии по внутреннему дворику школы (тематические беседы).

Приведу примеры рассказов о некоторых из представленных в проекте одиннадцати живых символах.

Калиновый угол

В селе Березовское Октябрьского района Челябинской области, что на границе с Казахстаном, в школьном саду есть значимое место, называемое «Калиновым углом».

Директор школы Леонидов Михаил Егорович в 1975 году вместе с учащимися посадил калину красную в углу сада.

История этого памятного места реальна и восходит к событиям Великой Отечественной войны. Послевоенное время, Курская Дуга, из воспоминаний Леонидова: «Мы с Иваном Андреевичем Бондаренко (вместе воевали в составе 164 танковой бригады) выбирались из оврага.

Другу моему, полковнику в отставке, скоро восемьдесят. Ухватившись за ветку, сплошь усыпанную красными ягодами, Иван Андреевич преодолел подъем и остановился, держась за левую часть груди.

Я решил, что он устал и предложил передохнуть, но полковник меня не слышал. Он держал в руках красную кисть калины и ... плакал. Да, плакал. Молча. Из его глаз текли слезы.

Наконец Иван Андреевич глухо заговорил: «Зимой 1943 года наша бригада преследовала отступавших гитлеровцев.

Когда советские войска вошли в одну из деревень на Курской Дуге, перед их глазами предстала жуткая картина: сожженная деревня, просто чудом оставшиеся в живых несколько женщин, одна из которых держала девочку, крепко прижимая к себе ее бездыханное хрупкое тельце.

В бессильной ярости фашист, напоследок схватив ребенка за ноги, со всех сил ударил головой о землю... Мать держала свою дочку, голова которой была окровавленной, а в застывшей ручонке девчушки алела, как капля крови, кисть калины...»

В те годы не росла калина в нашей местности. Тогда было решено отправить письмо на Курскую Дугу.

В оврагах, где когда-то стояли боевые «тридцатьчетверки», фатежские школьники набрали красных ягод и выслали нам шесть спичечных коробков семян калины». И сегодня на нашей земле в память о том случае растет калина с Курской Дуги.

Два дуба

В стихотворении нашего земляка А.Г. Кухтурского «Желуди» запечатлен трагический эпизод обороны Днепра со слов ветерана войны из Кочердыка, а также послевоенное время.

Город Шклов, июль 1941 года. Пару дней несколько русских воинов-добровольцев не давали фашистам форсировать реку, держа переправу со столетними дубами под своим контролем. Когда закончились снаряды и гранаты, вступили с немцами в рукопашный бой. И захватчики под яростным напором наших воинов начали отступать.

Спасли положение советские танки, подоспевшие на помощь. Из 19 человек, державших оборону, в живых осталось только 8. Остальные были похоронены в братской могиле.

В руке одного из похороненных героев были зажаты два маленьких блестящих желудька. Через много лет наш земляк, терзаемый воспоминаниями о том смертельном бое, вернулся к переправе Днепра.

...На крутояр по тропке взобрались.
В груди невыносимо сердце ныло.
Два дуба, словно братья, обнялись
Над старою солдатскою могилой.
Должно быть, добрый человек воткнул
Два прутика в могилу воедино,
Чтоб их беспутный ветер не согнул,
Носясь, без угомона, над равниной.
И вдруг – как выстрел в гулкой пустоте,
И кровь к лицу, и ноги, как из ваты,
Не может быть! Неужто это те,
ТЕ САМЫЕ, что были В ГОРСТЬ ЗАЖАТЫ?
Они ОТТУДА к солнцу проросли
Моих друзей живое воплощенье.
В них красота и мощь родной земли,
В них боль души, в них жизни продолженье.
Я плакал, крепко обнимая их.
Мы, как и прежде, снова вместе были,
И в белых одеяниях своих
Над нами облака бесшумно плыли.

После проектирования компонентов ландшафта их необходимо перенести на план внутреннего двора школы. В качестве программы по ландшафтному проектированию мы выбрали «Наш Сад Рубин» – графический редактор, ориентированный на ландшафтное проектирование и дизайн садовых участков. Редактор использует реалистичные трехмерные модели объектов сада. Энциклопедия содержит подробную информацию о более чем 7700 декоративных растений. Можно подобрать и разместить растения в саду, посмотреть, как они будут выглядеть в разное время года или через несколько лет (рис. 1,2).

Прогнозируемый результат – внутренний дворик школы с индивидуальным стилем дизайна, имеющим символическое значение и направленным на воспитание стремления жить в мире и согласии, развитие личностных и культурных ценностей подрастающего поколения, а также выполняющий функцию привлекательного, природно-гармоничного места отдыха учащихся.

Графический план школы (вид сверху) внутренний дворик



Рис. 1-2. Графический план внутреннего дворика. 3D-модели внутреннего дворика

Художественное оформление участка, возможность проведения на его территории уроков естественно-научного, художественно-эстетического цикла, экскурсий, классных часов, уроков Победы – все это придает большую значимость роли школьного дворика в жизни детей.

Наш необычный проект, реализованный в жизнь – это не только вклад в благоустройство города, но и символический акт сохранения исторической памяти и пропаганды патриотизма.

И пусть растут деревья здесь, как продолжение жизни тех, кто отдал жизнь свою за мирный шепот лесов, чистое небо над головой, счастливое будущее нынешнего и будущего поколений!

Проталинский Радомир, ученик 11 класса
МОУ «Академический лицей»,
Руководитель: Шармаков Дмитрий Вячеславович,
учитель истории и обществознания, руководитель школьного музея,
Петрозаводск

Западный рубеж обороны города Петрозаводска

Большинство научно-исследовательских работ, посвященных периоду Великой Отечественной войны, описывают события, происходившие в районе западных границ СССР – это Белоруссия, Украина, нынешние прибалтийские государства. Также много заслуженного внимания уделено обороне Ленинграда - города, героически выстоявшего тяжелейшую блокаду. Однако обычно совсем немного внимания уделяют более северным районам государства, где также проходили кровопролитные сражения.

Именно поэтому я заинтересовался этой темой и решил подготовить научно-исследовательскую работу на тему «Западный рубеж обороны города Петрозаводска».

В годы Великой Отечественной войны Карельский фронт был призван помешать врагу проникнуть в Заполярье. Боевое соединение было создано 23 августа 1941 года. В его основу вошли отдельные боевые подразделения Северного фронта. Костяк составили силы 7-й и 14-й армий. На момент создания соединения обе армии сражались за довольно протяженную линию фронта: от Баренцева моря и до Ладожского озера. Штаб фронта был расположен в Беломорске Карело-Финской Советской Республики.

В первые же дни войны на Карельском перешейке в наступление перешли союзники фашистской Германии – финские войска. Путь им преградила 23-я армия. Ожесточенные бои привели к прорыву оборонной линии. В результате 9 августа противник смог продвинуться к Ладоге.

Советская армия была раздроблена на три части. 272-ая дивизия, сыгравшая основную роль на данном рубеже обороны, сформирована в июле 1941 года в районе Тихвина и почти сразу же была отправлена на Северный фронт, в состав Петрозаводской оперативной группы.

Дивизия вела героические бои под Петрозаводском и в Пряжинском районе, но была окружена. В сентябре 1941 года дивизия из окружения прорвалась к Петрозаводску и приняла участие в последних боях на его окраинах, близ нынешнего жилого района «Древлянка». Затем дивизия до 1944 года держала оборону на рубежах реки Свирь.

При исследовании положения западного рубежа обороны Петрозаводска и в целом Карельского фронта очень сложно переоценить вклад, который 272-ая дивизия принесла. Проводя тяжелую оборону от врага, солдаты находились в тяжелейших условиях, но не переставали героически защищать свою Родину от захватчиков.

Шишкарев Артем, студент ГАПОУ РК
«Петрозаводский автотранспортный техникум»,
Руководитель: Михайлова Виктория Александровна, преподаватель,
Петрозаводск

Штаб Карельского фронта

Карельский фронт – самый протяженный из всех фронтов Великой Отечественной войны, он длился почти три года и был единственным фронтом, на котором немецкие войска не смогли пересечь советскую границу. Оборона Карелии и Заполярья унесла не менее 67 тыс. жизней.

Карельский фронт был организован приказом Верховного Главнокомандования от 23 августа 1941 года, разделив протяженный (1600 км) Северный фронт на Ленинградский и Карельский, с

целью обеспечения стратегического положения советских войск и их сухопутных и морских коммуникаций на севере. Местом расположения штаба фронта был выбран город Беломорск.

Основной задачей Карельского фронта была оборона Кольского полуострова и Карелии.

Командующими Карельским фронтом являлись: генерал-лейтенант, с апреля 1943 года генерал-полковник В. А. Фролов (сентябрь 1941- февраль 1944 гг.); генерал армии, с октября 1944 года Маршал Советского Союза К. А. Мерецков (февраль-ноябрь 1944 года). Должность начальника штаба занимали: полковник, с ноября 1941 года генерал-майор Л. С. Сквирский (сентябрь 1941- май 1943 гг.); генерал-майор, с октября 1943 года генерал-лейтенант Б. А. Пигаревич (май 1943 - август 1944 гг.); генерал-лейтенант А. Н. Крутиков (сентябрь-ноябрь 1944 года).

В состав Карельского фронта входили 7-я и 14-я армии, которые обороняли Карело-Финскую ССР и Заполярье по линии от Ладожского озера и реки Свирь до Баренцева моря.

Здание, в котором с августа 1941 года по ноябрь 1944 года располагался штаб Карельского фронта в Беломорске, было построено в 1930 году для средней железнодорожной школы. Войскам Карельского фронта пришлось воевать в особых географических и климатических условиях, в двух разных зонах - арктической и карельской.

7-я армия

Сформирована в Ленинградском военном округе в конце 1940 года. С середины октября 1941 года по июнь 1944 года оборонял рубеж по реке Свирь между Онежским и Ладожским озерами; с июня по август 1944 года в составе корпуса Карельского фронта участвовала в Свирско-Петрозаводском походе 1944 года. Части армии принимали участие в освобождении городов Олонец (25 июня 1944 года), Петрозаводск (28 июня 1944 года) и Питкяранта (10 июля 1944 года).

14-я армия

Сформирована в октябре 1939 года в Ленинградском военном округе. С 24 июня 1941 года вела оборонительные бои на мурманском, кандалакшском и ухтинском направлениях, армия удерживала рубеж до октября 1944 года, улучшая позиции за счет агрессивных наступательных боев. В 1944 году взаимодействовала с силами Северного флота в операции "Киркенес", уничтожив вражеское сопротивление и заняв район Петсамо (ныне Печенга) и север Норвегии. До конца войны она продолжала оборонять оккупированные рубежи, прикрывая границы Советского Союза с Финляндией и Норвегией. С 22 июня 1941 года по 9 мая 1945 года часть находилась в составе Действующей армии.

23-я армия

Сформирована в Ленинградском военном округе в мае 1941 года. С 31 июля вела оборонительные бои на Карельском перешейке в составе Ленинградского фронта. После прекращения военных действий с Финляндией до конца войны оставалась в районе областной границы Карельского перешейка.

Основной задачей Карельского фронта была оборона Кольского полуострова и Карелии. Карельский фронт просуществовал до 15 ноября 1944 года.

В начале войны финская армия перешла в наступление на Карельском перешейке. Путь им преградила 23-я армия. В результате ожесточенных боев линия обороны была прорвана. 9 августа противник смог продвинуться до Ладоги.

Советская армия была разделена на три части.

Сортавала, Выборг, Лахденпохья и Кексгольм оказались под финской оккупацией. Прорвав линию обороны, 5 сентября финны вошли в Олонец и вышли к реке Свирь. Здесь они перекрыли Кировскую железную дорогу, переправились через реку и заняли позиции на противоположном берегу.

В районе столицы Карелии финские войска столкнулись с Петрозаводской оперативной группой. Советские части стойко выдержали многочисленные атаки противника.

Удерживать оборону города нашим войскам помогали деревенские жители, а 30 сентября оборона рухнула, когда финская армия перебросила на это направление дополнительные части танков и пехоты. Вражеские войска стали стремительно продвигаться к Петрозаводску. Чтобы не

попасть в «котел», Петрозаводская оперативная группа по приказу командования оставила город и отошла к реке Шуя.

Следующим пунктом наступления финской армии был Медвежьегорск. В течение всего ноября 1941 года в районе этого города шли ожесточенные бои. Финские войска столкнулись здесь с Медвежьегорской оперативной группой. Красная Армия ежедневно отражала по пять-восемь атак и часто контратаковала. В результате сильно поредевшие советские войска были вынуждены оставить Медвежьегорск и отойти в Повенецкий залив для закрепления на новых позициях.

К середине декабря 1941 года части Карельского фронта полностью остановили продвижение противника. Советские войска удерживали стратегически важные пункты: Полярный, главную базу Северного флота и порт Мурманск, который не замерзал зимой. Под нашим контролем находился северный участок Кировской железной дороги – основной артерии для вывоза грузов из Мурманска и снабжения войск. Финские войска были лишены возможности соединиться с немцами в южной Карелии и на Карельском перешейке.

С января 1942 года по июнь 1944 года задачей Карельского фронта было удержание позиций. Была выбрана оборонительная тактика в сочетании с несколькими наступательными операциями. Советские войска прочно удерживали линию фронта от Баренцева моря до реки Свирь и периодически переходили в наступление.

Стянутые сюда крупные контингенты противника теряли боевой дух и ресурсы. Советские войска, напротив, воспользовались возможностью сплотиться и перейти в наступление. Одной из важнейших наступательных операций того периода стала Медвежьегорская операция.

На участке фронта близ Медвежьегорска силы противников были неравны. Финская армия превосходила наши войска. На стороне финнов был и богатый опыт ведения боев в покрытой лесами местности.

Утром 3 января 1942 года Красная Армия начала артподготовку. Финские войска устремились в контратаку, что стало неожиданностью для советского командования. Это привело к ощутимым потерям со стороны Красной Армии. В результате кровопролитных боев, которые длились до 10 января, советским войсковым подразделениям удалось сдвинуть линию фронта на 5 км. Было освобождено село Великая Губа. Попытки финской армии вернуть прежние позиции оказались безрезультатными.

В период с июня по ноябрь 1944 года на Карельском фронте было проведено несколько наступательных операций. Целью Выборгско-Петрозаводской стратегической операции были очистка советской территории от финских захватчиков, выход к границе и вывод Финляндии из войны. Бойцов Карельского фронта поддержали подразделения Ленинградского фронта, Балтийский флот и две военные флотилии – Ладожская и Онежская.

Сама операция делится на два этапа: Выборгский и Свирско-Петрозаводский. 10-11 июня на Карельском перешейке 21-я и 23-я армии Ленинградского фронта перешли в наступление. Огневую подготовку провели артиллеристы и летчики Балтийского флота. Всего за 11 дней боев наши войска преодолели три оборонительные полосы финнов. Штурм Выборга привел к его взятию 20 июня и выходом к линии обороны вдоль Вуоксинской озерной системы. Так завершился Выборгский этап операции.

21 июня 1944 г. после артиллерийской подготовки и авиационных ударов по позициям противника советские войска успешно овладели рекой Свирь. Они заняли плацдарм на берегу реки. Продвижение на позиции противника составило шесть километров; 22 июня действия Красной Армии продвинули фронт еще на 12 км. В результате этих действий финская армия уже 24 июня была вынуждена отступить к реке Видлица. В это же время перешла в наступление и 32-я армия. Ей удалось освободить Медвежьегорск, а 28-29 июня наши войска заняли Петрозаводск.

2 июля части Карельского фронта перешли в наступление на реке Видлице и к 6 июля оборона противника была прорвана. Советские войска продвинулись еще на 35 км. Бои продолжались до 9 августа, но прорвать финскую оборону не удалось. Поэтому было принято решение свернуть наступление и закрепиться на занятых позициях.

В период с 7 октября по 1 ноября 1944 года советские войска противостояли немецкой 20-й горной армии. Эта армия была обучена ведению боевых действий на скалах, болотах и озерах и строительству оборонительных укреплений. Наши войска при поддержке Военно-морского флота сначала окружили и заняли город Пестамо, затем были заняты города Никель и Тарне.

Завершением операции стал захват норвежского города Киркенес, отступая к которому, фашисты возвели многослойные заграждения. Они разрушали дороги, закладывали мины, взрывали мосты. Для рейда на Ярл-фьорд советские войска использовали рыбацкие лодки, а также так называемые «летающие лодки» - вездеходы.

Неоценимую помощь во время наступления оказали норвежские патриоты. Они выходили в море на лодках и помогали спасать экипажи советских кораблей, попавших под обстрел. Местные жители помогали советским войскам в последующем наступлении на Эльвенес и Бек-фьорд.

В ходе операции наши войска понесли большие потери. Однако, 25 октября Киркинес был занят. Этим наступлением завершился третий этап боевых действий на Карельском фронте. 15 ноября 1944 года Финляндия капитулировала и вышла из войны. Карельский фронт, выполнив все поставленные перед ним задачи, был расформирован. Его части вошли в состав других фронтов. Бои на Карельском фронте имели важное стратегическое значение.

Фашистским войскам не удалось перейти границу с Советским Союзом на этом направлении, т.е. занять Мурманск. Боевые действия на Карельском фронте привели к изгнанию противника из страны. Границы были восстановлены.

Список и литературы и источников:

1. Бабин, А.И. Карельский фронт в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. Военно-исторический очерк./ А.И. Бабин. – Москва: «Наука». - 1984. – 359 с.
2. Макуров, В.Г. По обе стороны Карельского фронта./ В.Г. Макуров – Петрозаводск: «Карелия». - 1995. – 640 с.
3. Куприянов, Г.Н. За линией карельского фронта./ Г.Н. Куприянов – Петрозаводск: «Карелия. -1975. – 232с.
4. Виртуальный путеводитель «Книги о карельском фронте» [Электронный ресурс]. – URL: <http://library.karelia.ru/karelfrent/main.html> (26.10.2023)
5. Карельский фронт в Великую Отечественную Войну [Электронный ресурс]. – URL: <https://wiki-karelia.ru/articles/istoriya-kraya/velikaia-otechestvennaia-voina-na-karelskom-fronte/> (30.10.2023)
6. Последняя операция Карельского фронта [Электронный ресурс]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/poslednyaya-operatsiya-karelskogo-fronta> (30.10.2023)
7. Штаб Карельского Фронта [Электронный ресурс]. – URL: <http://belomorsklib.karelia.ru/html/1.html> (26.10.2023)
8. 7-я армия [Электронный ресурс]. – URL: <https://pamyat-naroda.ru/warunit/id11279/> (21.11.2023)
9. 8-я армия [Электронный ресурс]. – URL: <https://pamyat-naroda.ru/warunit/id11281/> (23.11.2023)
10. 14-я армия [Электронный ресурс]. – URL: https://pamyat-naroda.ru/warunit/id11286/?static_hash=06c36eb9816bf3e6be63834eb7d33200v3 (21.11.2023)
11. 23-я армия [Электронный ресурс]. – URL: <https://pamyat-naroda.ru/warunit/id4416/> (23.11.2023).

СЕКЦИЯ
«ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ, ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ
– ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ТРАДИЦИОННЫХ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ»

Цветкова Виктория, ученица 10 класса,
Виноградов Владислав, ученик 11 класса
МБОУ «Средняя школа № 122 имени Дороднова В.Г.»,
Руководитель: Строгонова Лидия Васильевна,
учитель информатики,
Самара

ОН НЕ ВЕРНУЛСЯ ИЗ БОЯ ...

(посвящается Суханову Александру Васильевичу, выпускнику школы № 122)



Суханов А.В.

В наш век научно-технического прогресса в сводках новостей постоянно произносится это страшное слово «война». Война! Эти пять букв скрывают море крови, слез, страдания, а главное, смерть дорогих нашему сердцу людей. Упоминание о ней рождает в умах наших людей страх смерти, ужас.

Россия фактически постоянно подвергается нашествию внешних врагов. История России – это история воинского подвига.

Ни одно государство в мире не вынесло столько войн, сколько довелось пережить России.

Давайте вспомним имена защитников нашей страны: Александр Невский, Дмитрий Донской, Дмитрий Пожарский, Кузьма Минин, Иван Сусанин, фельдмаршалы М.И. Кутузов, А.В. Суворов, генерал П.И. Багратион, Н.Н. Раевский и многие другие...

Русский солдат – это воин–освободитель. Он спасал Родину от армии Наполеона в XIX веке, от нацизма в XX веке и продолжает спасать и сейчас.

Не раз русский человек жертвовал собой на благо других. Враг удивлялся твёрдости духа и силе воли нашего народа. Сколько героических подвигов было совершено в годы предыдущих войн! У каждого поколения была своя война: Великая Отечественная, Афганская, Чеченская...Операция в Сирии. Все эти войны болью отзываются в наших сердцах. Наша великая Россия – всегда помогала народам, нуждающимся в помощи.

24 февраля 2022 года Россия начала специальную военную операцию. Президент Владимир Путин назвал ее целью «защиту людей, которые на протяжении восьми лет подвергаются издевательствам, геноциду со стороны киевского режима».

Тему нашей работы мы считаем актуальной, т.к. события нашего времени показывают, как важно воспитать патриота и гражданина своей страны и как важно на примерах современных героев доносить до молодого поколения любовь к своему государству, к своей семье, к своему народу. На наш взгляд, намного интереснее проследить историю своего края через судьбу конкретной личности.

Цель работы: Основываясь на достоверных фактах и документах, собрать сведения о выпускнике нашей школы Суханове Александре Васильевиче, погибшем при выполнении задач специальной военной операции, и изготовить видеоролик о его жизни и его ПОДВИГЕ.

В ходе работы были использованы следующие методы: опрос (интервьюирование); изучение статей, газет, документов; сопоставление материала с последующим обобщением полученных результатов. Работа с семейным архивом.

Практическая значимость: материал станет основой для создания и открытия в школе третьего баннера «Герои среди нас»; видеоролик будет использован для внеклассных мероприятий, направленных на усиление гражданского самосознания и патриотического воспитания подрастающего поколения.

Уходят потихоньку герои Великой Отечественной войны, все меньше остается тех, кто выдержал страшные испытания фашистов. Но на смену пришли герои нашего времени – люди, в чьих жилах течет кровь героев прошедшей войны.

Всем нам хочется жить в свободном от войны мире. Но, к сожалению, в мире возникают военные конфликты. Во все времена свою страну защищали воины, патриоты. Для русского человека Родина всегда была свята и почитаема и защищали её, как святыню. Именно в таком понимании Родины берёт своё начало патриотизм. Спустя семьдесят восемь лет после Победы в Великой Отечественной войне эстафету мужества принял Донбасс, жители которого вынуждены были встать на защиту своей свободы, правды и великой российской культуры.

«Нет выше идеи, как пожертвовать собственной жизнью, отстаивая своих братьев, свое Отечество», - писал Ф.М. Достоевский.

Сегодня тема патриотизма очень актуальна. По словам Президента Российской Федерации В.В. Путина: «России сегодня необходима стратегия национальной политики, основанная на гражданском патриотизме».

Каждый день мы видим подвиги, которые превосходят подвиги Великой Отечественной войны. Это говорит о том, что у обыкновенных ребят в экстремальных условиях «проснулась» способность к подвигу.

Память о воинах-героях, об их подвигах будет жить вечно. Мы всегда будем помнить имена солдат, отдавших жизнь за справедливость, свободу, историческую память! Они до последнего вздоха оставались верны Родине.

У всех погибших солдат остались семьи — у кого-то только родители, у кого-то жены и маленькие дети.



Фото 2. Воины-самарчане, погибшие в СВО

Суханов Саша родился 6 ноября 1975 года в Куйбышеве (Самаре). Родители Саши работали на ОАО «Салют», мама Ирина Максимовна в 10 цехе, папа Василий Алексеевич в 8 цехе.

Саша поступил в школу № 122 в первый класс в 1983 году, окончил в 1993 году. Учился хорошо и отлично. Первый класс закончил на отлично, получил похвальный лист.

Он с детства увлекался машинками, узнавал, как устроены они, собирал самостоятельно из сломанных машинок одну и делал, чтобы она работала.

Эта страсть к технике продолжалась в течение всей его жизни. И до армии и после армии у него дома лежали связки журналов «За рулем», и это было конкретное хобби всей его жизни. И в дальнейшем это хобби переросло в профессию. Его можно охарактеризовать так: исключительный механик, исключительный автомобилист, исключительный шофер.

Спортом Александр увлекался с раннего детства: любил футбол, имел первый разряд по баскетболу, побывал на многих соревнованиях, как в районе, так и в области. Но особенно он любил шахматы, участвовал в турнирах за школу, приезжал с дипломами.

После окончания школы Александр пошёл в армию, отслужив два года. В армии он получил специальность «водитель». Он был водителем военного оборудования автотранспортного взвода.

После службы в армии устроился на работу в АТП-2 при ОАО «Салют» слесарем-ремонтником. Окончил заочно Республиканский автотранспортный техникум. За отличную работу в АТП-2 награжден Грамотой.

В 2000 году Александр Васильевич был принят на работу в ГУИН (Государственное Управление Исполнения Наказаний) – водителем в Политотдел. За безупречную работу был награжден медалью. Ушел с той работы на пенсию. В 2012 году был назначен начальником караула. Работал Александр Васильевич в РОСАВТОДОР – водителем, возил генерального директора, проехал практически всю Россию.

В октябре 2022 уволился, и в октябре уехал добровольцем на СВО в звании старшего лейтенанта в ЧВК «Вагнер». Что побудило Александра Васильевича пойти воевать добровольцем?

Рассказ мамы Ирины Максимовны: «Вы даже не представляете, что это был за человек. Когда у нас объявили положение 24 февраля 2022 года. Он просто не мог сидеть на месте, когда где-то творится такая несправедливость, тем более он мужчина, офицер и служил в армии. Идея патриотизма, защита интересов нашей родины, наших и ваших родителей, детей, его детей. Вот это – всё, что его побудило. Он ушёл в октябре 2022 года добровольцем. Он был идеальным товарищем, он был патриотом, так же, как и вся наша семья. Писем не писал, позванивал в месяц раз: «Жив, здоров, всех целую, ждите»».

Потом звонки прекратились. Все ждали, что Александр Васильевич сам позвонит, но получили «Свидетельство о смерти».

6 января погиб под городом Артемовск Луганской народной республики. Прослужил в Специальной военной операции три месяца с небольшим.



Фото 3. Награды Орден Мужества родители не получили (Есть справка о подтверждении награды)

Каждый человек знает слово «Герой». По фильмам, по книгам. Мы рисуем образ героя идеального, мужественного. Но на самом деле героями не рождаются. Человек становится героем, если принимает решение спасти других, жертвуя собой. Жертвовать своей жизнью, чтобы спасти жизни других – главный нравственный смысл профессии военного.

Воспитание чувства долга, любви к Родине – это, по сути, воспитание Героя и Гражданина, который готов служить своему народу до последнего вздоха. Мы должны знать, мы должны помнить наших Героев, Героев нашего времени!



Фото 3. Зал Памяти

В школе № 122 имеется Зал Памяти, посвященный погибшим в мирное время выпускникам.

О потерях всегда говорить тяжело и больно, но когда из жизни уходят совсем молодые, то говорить тяжело и больно вдвойне. В школе на торжественном Уроке Мужества, собрались родители погибших парней, почетные гости, учащиеся школы.

Выступавшие говорили о памяти, о героическом выборе русского воина и о том, что ребята будут служить примером отношения к Родине для всех учеников школы.

«Как бы не менялась наша жизнь, – говорил Моисеенко П.Л., директор Музея ОАО «Салют», – каждый ученик школы, каждый педагог, каждый человек, вошедший в эту школу будет знать, что здесь учились Герои, что здесь в нашем городе живут их родители, их родственники. Мы сделаем всё, чтобы память о наших героях жила в сердцах каждого из нас».

Невозможно без слёз было слушать слова Ирины Максимовны, матери Суханова Александра Васильевича: «Я горжусь своим сыном, я горжусь всеми военными служащими, которые служат, которые сейчас там, которые погибли – они все совершают подвиги. Они все достойны уважения. Пусть это закончится поскорее, чтобы всю эту неонацистскую нечисть уничтожить, чтобы не зря они воевали, чтобы не зря отдавали свои жизни».

Актуальность нашей работы доказана. Важно воспитать патриота и гражданина своей страны и как важно на примерах современных героев доносить до молодого поколения любовь к своему государству, к своей семье, к своему народу.

Создали видеоролик о выпускнике нашей школы Суханове Александре Васильевиче «ОН НЕ ВЕРНУЛСЯ ИЗ БОЯ...», разместили на сайте школы, ссылка <https://122school.ru/novosti>, и группе «Одноклассники».

Собрали материал для изготовления третьего баннера в Зале Памяти и мемориальной доски, которая будет открыта на 9 Мая, в День Победы. На данный момент изготовлен Стенд про Александра Васильевича, разместили его в комнате-музее, где проходят Уроки мужества для учащихся.

Семья Сухановых не знает, как погиб их сын, поэтому администрация школы № 122 обратилась в Региональную общественную Самарскую организацию «Союз ветеранов десантников и подразделений специальных назначений» с просьбой: помочь больше узнать о боевом подвиге Александра Васильевича.

Климочкина Ирина Михайловна, преподаватель
русского языка и литературы
ФГКОУ «Петрозаводское президентское кадетское училище»,
Петрозаводск

Воспитание духовно-нравственных ценностей у обучающихся (из опыта работы)

Аннотация: В стандарте основного общего образования по русскому языку первой целью изучения русского языка в школе является воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности. В статье рассматриваются примеры из опыта работы по формированию данных понятий у обучающихся с учетом специфики довузовского учебного заведения Министерства обороны РФ.

Проблема воспитания духовно-нравственных ценностей у подрастающего поколения остаётся не только актуальной, но и насущной необходимостью в современном обществе. Ценностный подход сегодня не менее важен, чем компетентности. Уроки русского языка и литературы как раз и являются теми школьными дисциплинами, которые невозможно представить себе без аспекта духовно-нравственного и патриотического воспитания.

Ключевые слова: гражданская позиция, патриотизм, духовно-нравственное воспитание, урок русского языка и литературы.

Основными объектами, к которым у учащихся должно быть сформировано адекватное отношение, являются общество, коллектив, человек как высшая ценность, природа, наука (учение), искусство и т. п. Каждый из этих объектов осмысления и оценивания в конкретном преломлении дает массу новых действительных ценностей, например: мир, дружба, семья, мать, отец, Родина, здоровье, труд, индивидуальность и т. п.

Что из имеющихся у преподавателя ресурсов можно использовать:

1) Учебник.

Ценностное содержание учебников можно разделить на пять условных групп.

В первую группу вошли упражнения, в которых понятия язык, отечество, дом, семья рассматривались как духовные, национальные, общественные ценности. Во вторую группу можно отнести упражнения, реализующие ценностный потенциал пословиц, поговорок, фразеологизмов, крылатых выражений. Третья группа – упражнения со сведениями о жизни и деятельности выдающихся личностей (ученых, писателей, художников и т.п.). Четвёртую группу составят упражнения с дополнительными лингвистическими сведениями из истории языка. Пятая группа - упражнения на сопоставление фактов русского языка и других языков, выявляющие особенности ценностных ориентаций разных народов.

В качестве примера приведу такие задания.

В 5 классе – включение сведений из истории языка; изучение этимологии слова; в житии святых Кирилла и Мефодия славяне названы «простой чадью». "Простая" - значит ясная, прямая, не лукавая, не искривленная, не искаженная. И у этой «простой чади» был и язык такой.

Следы этого слова учащиеся без труда увидят в таких словах, как чадо, чадушко, домочадцы.

При изучении темы «Морфемика и словообразование существительного» (6 класс) работаем с приставкой «со-», обозначающей в русском языке некоторое совместное действие или участие: соучастие, соавторство, соболезнование, сострадание, или же объединенную принадлежность к чему-то: созвездие, сокурсники, сородичи; совмещаем с заданием из рубрики «Обогащаем свою речь» из учебника Коровиной для 6-го класса по литературе: дети должны после прочтения рассказа «Чудесный доктор» объяснить значение приставки «со-» в словах сострадать и сочувствовать с приведением примеров других слов, имеющих такое же значение.

При изучении различных тем в 5-11 классах используем пословицы и поговорки русского народа не только для анализа грамматики, но и в первую очередь о смысле ценностных понятий русского народа: трудолюбие, правда, доброта, любовь к родине, дому, гостеприимство и т.д. Например: «На лжи далеко не уедешь»; «Люди стали жить богаче, но беднее стала речь», «Много на свете умных, да добрых мало», «Нет ничего сокровенного, что не открылось бы, и тайного, что не было бы узвано»; «Язык-стяг - дружину водит»; «Глупа та птица, которой гнездо свое не мило»; «И стены дома помогают».

Особое значение для педагога имеет подбор текстов для обсуждения с обучающимися.

На уроках синтаксиса, например, в 5 классе при изучении темы «Тире между подлежащим и сказуемым» были использованы факты из биографии лётчика – героя Советского Союза, петрозаводчанина П.М. Петрова; использованы отрывки из произведения А.Т. Твардовского «Высшая честь», о подвиге лётчика, спасшего своего друга во время боевого вылета на Карельском перешейке («...врага уничтожить – большая заслуга, но друга спасти – это высшая честь...»).

Были даны задания обучающимся: определить понятие «дружба», «друг». Выполнение заданий направлено на постепенное формирование данных понятий у обучающихся (так как в 9 классе раскрытие ценностного понятия – одно из заданий экзамена). Постепенно создаётся банк таких понятий.

На уроках развития речи «Боекомплект» кадетам предлагалось объяснить данное понятие и прочитать текст Андрея Битова с одноименным названием, в ходе проблемно-диалогического обсуждения обучающимися были даны определения такого ценностного понятия как патриотизм, определена основная мысль текста – мысль о Родине, о том, что мы даже не задумываемся о ней, но она в сердце каждого человека всегда рядом. Это и дом, где родился, это и мама, это и родной язык, и родная улица. Всё это автор включает в понятие Родины, боекомплекта каждого человека. В ходе

работы в парах обучающимися были определены такие составляющие данного понятия, как: служба в армии, участие в выборах, уважение к прошлому и настоящему своей страны, поддержка отечественного товаропроизводителя, бережное отношение к языку, культуре, вера в силу России и желание её охранять.

В 8 классе в ходе реализации элективного курса для обучающихся были подобраны тексты изложений, содержащие факты биографий великих русских полководцев, учёных, поэтов, художников; тексты о Великой Отечественной войне; проводилась подготовка к сочинениям – описаниям памятников императорам, полководцам, описанию сюжетных картин («Проводы ополчения»), к сочинениям-рассуждениям на нравственно-этические темы о Великой Отечественной войне.

Например, текст о самовоспитании выдающегося полководца Александра Васильевича Суворова. В ходе анализа данного текста обучающиеся пришли к выводу, что, несмотря на изначально слабые физические данные, А.В. Суворов смог преодолеть трудности, закалить себя духовно, стать выдающимся полководцем.

Предлагалось также ответить на вопросы: какие трудности испытывает каждый в разных сферах деятельности, что нужно преодолеть,

Несколько уроков развития речи были посвящены знакомству с текстами о людях разных профессий.

Большое внимание было уделено профессии военного, в частности, роли воспитания у будущего офицера правильной, грамотной, богатой речи. Обучающимся был предложен текст А. Попова «Развитие речи в деятельности офицера», в ходе работы над которым были определены причины необходимости владения офицерами богатой речью, бережного обращения с национальным достоянием – русским языком. В качестве творческого задания был предложено написание сочинения на тему «Воинское братство».

Деятельностный подход требует использования личностно-ориентированных технологий. Безусловно, на уроках литературы всегда было актуальным и остается в настоящее время проблемное обучение, так как проблемные ситуации требуют личного самоопределения учеников.

В процессе учебной дискуссии происходит диалогическое взаимодействие, обладающее большим педагогическим потенциалом для развития духовности и нравственности учащихся.

Готовых рецептов урок не дает, но всегда должен давать пищу для ума. В качестве примеров можно привести некоторые вопросы, которые предлагаются учащимся для дискуссий при изучении литературных произведений: «Сильный или слабый человек Кирибеевич?» «Чацкий и Молчалин – кто из героев комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума» «вписался» бы в современную жизнь и почему?»

Проведение интегрированных уроков русского языка и обществознания, например, по развитию речи в 9 классе «О времени и о себе». В качестве эпиграфа – стихотворение А.А. Фета.

*... Что такое день иль век
Перед тем, что бесконечно?
Хоть не вечен человек,
То, что вечно, - человечно ...*
А. Фет

Обучающимся нужно было определить в группах характерные черты времени:

- 1) в чём его особенность, по-вашему? 2) каким вы видите ровесника?
- 3) как сохраниться в этом сложном, порою жестоком времени молодому человеку?

Обратимся к русской классической литературе XIX века, которая, как вы помните, ставила данные вопросы своим читателям и пыталась найти ответы.

Обучающиеся, анализируя наставления родителей из произведений русской литературы XIX века, должны были подумать, что они отвергают, а что принимают в данных наказах.

В качестве примеров были даны отрывки из произведений А.С. Грибоедова («Горе от ума»), А.С. Пушкина («Капитанская дочка»), Н.А. Гончарова («Обломов»), Л.Н. Толстого («Война и мир»).

В качестве итога урока обучающимся были заданы вопросы:

- Какие черты характера вы считаете истинными, существующими вне времени?»
- Как соотносится истинно ценное в человеке с вашими представлениями о сверстниках?

Итогом явилось сочинение обучающихся на тему «О времени и о себе».

Подводя итоги, хочу сказать, что воспитание гражданственности у подростков включает и духовно-нравственное, и патриотическое, и правовое, и экологическое направления, и оно совершенно необходимо гражданину Российской Федерации. Следовательно, мы, педагоги, должны сделать этот аспект жизни школьника, с одной стороны, ненавязчивым и интересным, а с другой – систематическим и целенаправленным на многих уроках школьного курса, и особенно на уроках русского языка и литературы.

Список литературы:

1. Битов, А. Записки новичка (сборник). - М.: Локид, - 1997. -329 с.
2. Избранные педагогические сочинения: в 3-х т. / [Составители О.С. Богданова, В.З. Смаль; Редкол.: Н.П. Кузин (гл. ред.) и др.; предисл. Н.П. Кузина, А.Г. Дзевкина, с. 7-24]; АПН СССР. – М.: Педагогика, 1979-1981
3. <http://admkrain.kuban.ru>
4. <http://victory.sokolniki.com/rus/History/Decorations/10204.aspx>
5. <https://poemata.ru/poets/rubtsov-nikolay/>

Скрыпова Елена Евгеньевна, учитель истории и обществознания,
Зарубина Людмила Алексеевна, педагог-организатор,
советник директора по воспитанию МБОУ «Гимназия № 1»,
Мончегорск

Роль музея в формировании духовно-нравственных и социальных ценностей обучающихся гимназии

Аннотация: В данной статье представлен опыт работы по формированию духовно-нравственных и социальных ценностей обучающихся посредством музейной педагогики.

Ключевые слова: духовно-нравственные качества, патриотизм, музей.

*Россия не возродится, если духовно-нравственные ценности
не будут поставлены во главу угла.*

Святейший Патриарх Алексий II, 2002 г.

На одной из встреч с представителями общественности по вопросу патриотического воспитания В. В. Путин сказал: «Говоря о патриотизме, это «не просто красивые слова», а «уважение к своей истории и традициям, к духовным ценностям наших народов, нашей тысячелетней культуре и уникальному опыту сосуществования сотен народов и языков на территории России. Это - ответственность за свою страну и ее будущее». А для этого стране сегодня «нужны действительно живые формы работы по воспитанию патриотизма и гражданственности, а значит, опирающиеся на общественную инициативу, на деятельность молодёжных и военно-патриотических организаций, исторических и краеведческих клубов, других подобных структур». [1]

Сегодня для России самым ценным политическим принципом и социальным чувством является патриотизм. Историческая память важна и необходима – во все времена и в любом государстве, особенно в трудные, переломные моменты истории. Именно такой период переживает сегодня Россия.[2]

Так как же воспитать духовно-нравственного ученика, гражданина и патриота, знающего свои корни, но, в то же время уверенно смотрящего в будущее? Как развить его креативное мышление,

умение анализировать прошлое и настоящее, делать собственные выводы и иметь собственную точку зрения?

С целью формирования духовно-нравственных и социальных ценностей обучающихся в гимназии особое значение приобретает музейная педагогика. Музей, как хранилище памятников материальной и духовной культуры, играет важную роль в патриотическом воспитании подрастающего поколения. [3]

На протяжении долгих лет гимназия тесно сотрудничает с общественным музеем «Дети Великой Отечественной войны», который в 2003 году основала и продолжает развивать общественный деятель, педагог дополнительного образования, депутат Совета депутатов и почетный житель города Мончегорска Лариса Петровна Батракова.

Название музея говорит само за себя. Этот музей посвящен тем, кто встретил Великую Отечественную войну ребенком – целому поколению, лишенному детства, и создан при самом активном их участии.

Здесь хранятся сотни раритетных экспонатов, собранных по крупицам: запись историй и рассказов детей войны, архивные документы, фотографии и письма с фронта, рисунки, предметы быта. Все они рассказывают о том, как наш народ жил в годы войны и в послевоенное время.

Многие жители Мончегорска передали свои вещи в музей; кое-что Лариса Петровна покупает на аукционах. Но главная ценность – это истории людей, которые удалось собрать.

«Найти, сохранить и передать потомкам» – девиз, которыми руководствуется в своей деятельности общественный музей «Дети Великой Отечественной войны». Надо сказать, это один из немногих в стране музеев, посвящённых детям Великой Отечественной войны.

Для учащихся гимназии на базе музея проводятся тематические, образовательные и обзорные экскурсии, которые помогают погрузиться во времена военных и послевоенных лет. Дети могут не только посмотреть на предметы, но и в прямом смысле прикоснуться к истории. Например, потрогать весы, на которых во время войны взвешивались пайки, состоящие из хлеба, или репродуктор, из овальной черной тарелки которого в свое время доносились незабываемые слова: «Говорит Москва. Передаем свежую сводку Совинформбюро...». Стоит отметить, что голос знаменитого Левитана можно услышать и сегодня в музее, ведь абсолютно каждая экскурсия начинается с его речи о вероломном наступлении фашисткой Германии на СССР.

В музее представлено 4 раздела: «Школа военных лет», «Быт военного времени», «Война», «Судьбы мончегорских детей войны» и более 20 тем: «Памяти связующая нить», «Высокий подвиг материнства», «Фронтовое письмо – свидетель подлинной истории», «Дети блокадного Ленинграда», «Они не вернулись из боя», «Эхо незначительной войны», «Великий путь эвакуации» и другие.



Фото 1-2. Экспозиции музея «Дети Великой Отечественной войны»

Лариса Петровна трепетно рассказывает о каждой экспозиции, о каждом экспонате. Например, на экспозиции «Дети - узники концлагерей» был представлен уникальный экспонат – пожелтевшая от времени газета «Правда» от 7 мая 1945 года. На ее страницах опубликовано Сообщение

Чрезвычайной Государственной Комиссии по установлению и расследованию злодеяний немецко-фашистских захватчиков и их сообщников. Под красноречивым заголовком «О чудовищных преступлениях германского правительства в Освенциме» рассказывается о том, что творилось в одном из крупнейших нацистских концентрационных лагерей уничтожения.

В статье приводятся страшные свидетельства о чудовищных преступлениях, подробности из жизни узников заставляют содрогаться:

«...В течение нескольких месяцев мы видели длинные вереницы идущих на смерть в крематорий людей, особенно большие группы уничтожались в мае-июне-июле 1944 года, - цитирует «Правда» доктора медицины Пражского университета, профессора Бертольда Эпштейна из его рассказа комиссии. - В это время в крематориях сжигали днем и ночью, что было видно по выступавшему из труб крематориев пламени. Нередко мы чувствовали запах горелого мяса, волос или ногтей. В это время мы, кроме огня из труб крематориев, видели два больших костра, которые ночью горели огромным пламенем.

Всю ночь в лагере были слышны вопли и крики, а также лай караульных собак эсэсовцев. Несчастные жертвы, которых, вследствие переполнения крематориев, по очереди вели к кострам на смерть, при виде костров догадывались, какая участь их ожидала. Я знал, что и моих близких родственников постигла та же участь и что мне ее также не избежать. Примерно каждые две недели врачом лагеря доктором Менгеле производился отбор, после чего отобранные жертвы направлялись в крематорий на уничтожение. Так в один из дней уничтожили 500 детей».

Просто так рассказать ребенку об этом невозможно. Слова нужно подкреплять материалами. И лучше всего - подлинными. И газета - как раз такой пример.

Также на экспозиции хранятся документальные свидетельства того, что 26 января 1945 года в боях за освобождение Польши, погиб мончегорец Василий Григорьевич Карюхин. Он был призван из Мончегорска и воевал в составе Украинского фронта. В. Краюхин похоронен в 20 километрах от Освенцима.

С большой вероятностью можно говорить о том, что мончегорец погиб, освобождая самый страшный нацистский «лагерь смерти». И это не удивительно, ведь в составе Красной Армии в освобождении Польши и узнике Освенцима участвовали представители разных народов из одной большой страны - Союза Советских Социалистических республик.



Фото экспозиции музея

Или экспозиция «Мадонна Великой Отечественной войны», которая открывает завесу тайны над военными годами женщины - матери, совершившей великий подвиг - родить и спасти своих детей.

Экспозиция представлена воспоминаниями – письмами детей войны. Каждая рассказанная история объединяет судьбы женщин всей огромной страны, обобщает образ миллионов матерей, сохранивших жизнь своим детям в нечеловеческих условиях военного времени. Чистота, правдивость, искренность этих пересказов не оставляет никого равнодушными и позволяет достучаться до сердца современного ребенка, приобщить его к миру настоящих нравственных ценностей. Представленные воспоминания – это своеобразный урок мужества и духовности для молодого поколения, которые помогают учащимся сердцем прочувствовать то, что было пережито героями воспоминаний.

В музее учащиеся не только знакомятся с представленными экспонатами, а также беседуют с участниками и очевидцами изучаемых событий, получают более конкретную и образную информацию об истории, культуре, традициях своего народа, при этом понимают, как история одной личности или города связана с историей страны.

Для того, чтобы рассказывать и показывать правду, учить детей сострадать и сопереживать и нужны такие музеи, где хранятся подлинные документы – немые свидетели истории. Побывав здесь

один раз, хочется вернуться ещё и снова вспомнить те военные годы и самоотверженность взрослых и юных героев, память о которых не даст молодому поколению стать безразличными и бездушными.

Посещение музея мотивируют учащихся к изучению истории своей страны в годы Великой Отечественной войны, своей семьи, судеб окружающих людей. Так в 2021 году учащимися 9Б класса, членами Муниципального отделения Всероссийского движения «Волонтеры Победы» был реализован социальный проект «Судьбы, опаленные войной».

Цель проекта: сохранение памяти о Великой Отечественной войне и воинском подвиге защитников Отечества; развитие интереса учащихся к изучению истории своей Родины через историю своей семьи, воспитание у детей бережного отношения к сохранению исторического наследия; воспитание гражданственности, патриотизма, нравственности и др.

Результат проекта «Судьбы, опаленные войной» – это экспозиция, на которой размещены фотографии и биографии участников Великой Отечественной войны и ветеранов трудового фронта – родственников учащихся гимназии.



Фото «Стена памяти»

В 2022 году, когда в гимназии появилось музейное пространство, этот проект был преобразован в «Стену памяти», которая ежегодно обновляется новыми исследовательскими работами учащихся гимназии.

Таким образом, посещение музеев – это эффективная педагогическая форма работы по духовно-нравственному становлению личности, эффективное средство воспитания чувства патриотизма.

Список литературы:

1. Вазлеев, В. А. Актуальные вопросы кадетского воспитания / В. А. Вазлеев. — Текст: непосредственный // Аспекты и тенденции педагогической науки: материалы I Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2016 г.). — Санкт-Петербург: Свое издательство, - 2016. — С. 16-19. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/209/11516/>
2. URL: <https://ruseek.tvoyasadik.ru/site/pub?id=20>
3. Турсункулова, С. Роль музея в формировании патриотизма подрастающего поколения / Бюллетень науки и практики: Т.7. № 9 – 2021. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-muzeya-v-formirovanii-patriotizma-podrastayuschego-pokoleniya>

Салата Ольга Юрьевна, учитель истории
и обществознания, МБОУ «Гимназия №1»,
Мончегорск

Школьное музейное пространство как средство гражданско-патриотического воспитания школьников

Аннотация: В данной статье представлен опыт работы по использованию музейного пространства гимназии как одного из средств гражданско-патриотического воспитания школьников.

Ключевые слова: гражданско-патриотическое воспитание, музейное пространство.

Патриотизм является одной из важнейших черт современной личности, её внутренним стержнем, определяющим ее ценностные ориентации и установки. Все мы понимаем, что чувство патриотизма не возникает у детей само по себе. Общество, семья, школа – все это формирует гражданско-патриотическое самосознание. Каждая школа по-своему решает задачу по формированию у школьников гражданственности и патриотизма.

В нашей школе важную роль в патриотическом воспитании подрастающего поколения играет музейное пространство гимназии, цель которого – формирование чувства ответственности, гордости за свое Отечество, школу, чувства сопричастности к прошлому и настоящему Родины.

Профиль пространства – военно-исторический, т.к. документирует военную историю, развитие военной техники, снаряжения. Имеющиеся музейные экспонаты раскрывают конкретную тему и объединены в тематико-экспозиционный комплекс, посвященный героическому прошлому и настоящему нашего народа.

Использованы различные механизмы реализации концепции музейного пространства: через акции, конкурсы, поисковую, проектную деятельность, привлечены ученики, учителя, родители, общественность микрорайона. Результатом поисково-исследовательской работы учащихся стала экспозиция, посвященная Великой Отечественной войне.

Обучающиеся предоставили материалы, отражающие историю их семьи в истории войны 1941-1945 годов. Героями историй стали деды и прадеды, вставшие на защиту Родины. Фотографии, документы из семейных архивов послужили основой для данной экспозиции.

В ходе работы идет выстраивание системы партнерских отношений, например, с руководителем поискового отряда Мурманской области «Долина» Святославом Басинских.

События, развернувшиеся в Долине Славы, районе поселения р. Титовки теперь ученики гимназии могут изучать по предоставленным артефактам с мест боевых действий в Заполярье.

Предметы быта: монеты СССР времен Великой Отечественной войны, зубная щётка бойца, чернильница, флакон из-под одеколона РККА (данные предметы являются находкой из офицерского блиндажа), медицинские бутылочки, в одной из них сохранилось содержимое с характерным запахом камфоры, саперная лопатка, фляга, каска и многое другое, что позволяет ребятам соприкоснуться с героическим прошлым и бытом солдата, прочувствовать атмосферу сурового военного времени. Есть среди экспонатов и находки, принадлежавшие солдатам фашистской Германии, - подкова, перекованная под хозяйственные нужды, расческа, гильзы от выстрелов сигнальных ракет, крышка солдатского котелка.



Фото 1. Экспонаты школьного музейного пространства

Взаимодействуем с мончегорцами, увлеченными историей и конструированием, так, Гриценко Валерий предоставил в качестве экспонатов коллекцию макетов военной техники времен Великой Отечественной войны и Специальной военной операции (СВО).



Фото 2. Коллекция макетов военной техники времен Великой Отечественной войны и Специальной военной операции

В созданном пространстве реализуются различные формы музейной коммуникации: экскурсии, тематические вечера, интеллектуальные и деловые игры, литературно-музыкальные композиции.



На фото встреча с Г.А. Берзкиной

Ко Дню защитников Заполярья проводятся тематические встречи «История мончегорских эвакуогоспиталей». Гостем и ведущим встреч является Ветеран педагогического труда, бывший учитель гимназии, Заслуженный учитель РФ, член Совета ветеранов войны и труда Берзкина Галина Александровна, которая о войне знает не понаслышке, ее родители служили в госпитале № 1020 в 1941-1945г в Мончегорске.

События, происходящие сегодня в мире, никого не могут оставить равнодушным. Сегодня, как никогда, мы должны быть едины, должны чтить наше прошлое и понимать настоящее, ощущать сопричастность к судьбе российского народа. В музейном пространстве гимназии представлена экспозиция, посвященная участникам СВО, поэтому ученики гимназии могут проследить взаимосвязь между событиями прошлого и настоящего, осознать историческую предопределённость современных событий, ощутить непрерывность исторического процесса. Прошлое незримо стоит за спиной современного защитника Отечества. Те, кто сегодня стоит на страже рубежей нашей Родины, выполняют такие же боевые задачи, как и их деды и прадеды.

На экспозиции есть наши земляки, ученики нашей школы. Один из них – Константин Расхожев.



Фото 4. Информационный стенд о Константине Расхожеве

Константин родился и вырос в городе Мончегорске. В 2011 году окончил МБОУ «Гимназия № 1», затем продолжил обучение в Санкт-Петербургском политехническом университете. Как и многие сверстники, пошёл в армию. В родной город вернулся квалифицированным специалистом, работал в ООО «Печенгастрой».

25.10.2022 был мобилизован для участия в специальной военной операции. Защищая Отечество в зоне СВО, героически погиб при выполнении боевой задачи.

Он отдал жизнь во имя безопасности нашей страны, за мир и свободу своего народа. Константин показал пример безмерного героизма, стойкости и самоотверженности. Мы гордимся мужеством земляка. За смелость, решительность, отвагу и самоотверженность, проявленные при выполнении боевой задачи, Константин Расхожев награждён «Орденом Мужества» посмертно.

Через данную экспозицию мы доносим до ребят, что Константин был таким же учеником, как и они: осваивал школьную программу, участвовал в конкурсах, результатом одного из них стала поездка во Францию, занимался спортом, мечтал, планировал... Сохранилось его сочинение-письмо, адресованное будущим детям, которым так и не суждено было появиться.

Мы обязаны сохранить память о Героях нашего времени.



Фото 5-6. Занятия с учащимися пятых классов в музее

Как было указано выше, музейное пространство гимназии активно используется в учебном процессе. По понедельникам здесь проходят торжественные линейки, также проводятся уроки и экскурсии, посвящённые памятным датам истории нашего государства, так, например, в преддверии 79 годовщины защиты Заполярья была проведена экскурсия для учащихся пятых классов. В ходе занятия учащиеся узнали историю начала боевых действий в Заполярье.

Ученики познакомились с экспонатами, которые представлены в музейном пространстве школы, вспомнили о подвигах защитников родного края.

Цель урока заключалась в повышении у обучающихся уровня знаний о Великой Отечественной войне и формировании осознанного ценностного отношения к боевому прошлому нашей страны.

Тип занятия: изучение и первичное закрепление новых знаний.

Форма занятия: тематическая военно-историческая экскурсия-квест. В ходе экскурсии дети приняли участие в тематической игре и проявили большой и живой интерес к процессу.

Таким образом, музейное пространство способствует формированию чувства ответственности, гордости за свое Отечество, чувство сопричастности к прошлому и настоящему Родины, родного края, школы, сообщества гимназистов. Музей обладает большим образовательным потенциалом. Музейные предметы выступают источником информации о событиях и людях различных исторических эпох, которые воздействуют эмоционально на посетителей, вызывают чувство сопричастности, так как погружают в прошлое, формируя жизненные ориентиры, приобщая к вечным жизненным ценностям. Предметно-развивающая среда музея дает хороший импульс для погружения в большой пласт информации, в котором каждый молодой человек не пассивный созерцатель, а активный участник исторических событий.

Васильева Наталия Викторовна, учитель географии,
МАОУ «Средняя школа № 26 с углублённым
изучением химии и биологии»,
Великий Новгород

Гражданско-патриотическое воспитание школьников посредством краеведческого аспекта

Аннотация: Статья посвящена вопросам гражданско-патриотического воспитания школьников через урочную и внеурочную деятельность, которая позволяет не только лучше узнать свой город, но и создавать интересные проекты.

Ключевые слова: Гражданско-патриотическое воспитание, общество, проект, терренкур, край.

Воспитание ребенка происходит с первых лет его жизни и особую значимость приобретает, когда ребенок переступает порог школы. Здесь он развивается в школьном социуме.

На формирование его личностных качеств большое влияние начинают оказывать классный коллектив и школьная жизнь. Привитие обучающимся чувства патриотизма, любви к Родине, окружающим людям – это одно из самых важных целей воспитания детей и молодежи. Такое воспитание формирует правильное мировоззрение у подрастающего поколения, при нем происходит становление ребенка как личности. В ходе гражданско-патриотического воспитания формируются качества, необходимые для полноценной жизни юного гражданина в современном обществе. Выйдя из школьных стен, такой человек будет уверенно двигаться к своим целям, иметь правильную гражданскую позицию, уважать близких и старших, помнить историю своей страны, великие события и гордиться тем, что он является гражданином Российской Федерации.

В средней школе такой процесс является нравственно целенаправленным, готовит обучающихся к жизни и труду в обществе, к участию в общественной жизни государства, формирует чувство ответственности за принятые решения, за развитие своих способностей и достижений жизненных целей.

Следовательно, гражданско-патриотическое воспитание школьников – очень важное звено в воспитании будущего поколения нашей великой страны. Как учитель географии и классный руководитель, я считаю, что начинать воспитывать настоящего патриота своей Родины нужно с малых лет и с привития любви к родному краю и родному городу.

За годы своей работы столкнулась с тем, что наши школьники плохо знают наш край и город, особенно древнюю его часть, старые улочки, памятники истории и культуры. Учить географию и историю своего города нужно, чтобы знать и гордиться своим народом, своей Родиной! Если ты знаешь и помнишь, то ты гордишься и страной, в которой живешь, и людьми, которые тебя окружают, и собой. Поэтому я свою классную и внеклассную работу строю по следующим направлениям:

1. Изучение Великого Новгорода и Новгородской области на уроках географии. Если в 5-6 классе дети изучают в качестве регионального компонента физическую географию своего края, то уже к девятому классу владеют экономическими аспектами, знают основные предприятия, объекты культурного наследия и хорошо разбираются в истории города. Это очень важная социально-значимая основа для воспитания поколения. Нельзя воспитать в ребенке патриотизм к неизвестному для него объекту. Здесь знание края и города, в котором он живет, знание социума играет большую и даже важную роль.

2. Прогулки с детьми. Прогулки по городу не только могут сплотить детский коллектив, но и носить познавательный характер. Наш город с богатейшей историей. Почти каждая улочка Великого Новгорода пропитана событиями тех или иных времен: древний Новгород, Ганзейский Новгород, довоенный и послевоенный Новгород, памятники и памятные места, связанные с Великой Отечественной войной, и многое другое. Даже названия улиц говорящие – каждая со

своей историей. Гуляя, можно изучать эти удивительные и очень важные для жизни города места, его улицы и его архитектуру.

3. Проведение «Уроков Мужества». В рамках этих уроков, на классных часах говорим с детьми о героях нашей школы, нашего города и нашего края. Часто на уроки мужества приглашаю старших детей из школьного юнармейского отряда имени Андрея Лаптева. Младшие школьники с огромным удовольствием слушают старшеклассников, которые заранее подготавливают материал об одном из героев нашего края и города. Очень интересно для детей, когда на подобные занятия приходят ветераны из «Боевого Братства» и участники СВО.

Ребята очень трогательно относятся к таким занятиям, особенно если у кого-то из них находятся родные и близкие в зоне специальной военной операции.

4. Изучение истории и культуры нашего города через участие в различных конкурсах и мероприятиях. Примером может служить ежегодная викторина «Я - Новгородец!», в которой дети могут проявить свои знания в географии, истории и культуре Новгородской области.

Пока идет подготовка к викторине, дети перечитывают много книг, ищут информацию в источниках сети Интернет. Часто они просят помощи у учителей-предметников в поиске ответов на вопросы. Здесь опять происходит сильное сплочение детского коллектива и даже улучшается взаимоотношение между детьми и педагогом, т.к. внеучебный процесс поиска знаний более раскрепощает ребенка. Еще одним ярким примером может служить конкурс «Отечество», где мои обучающиеся представляют свои проекты.

5. Участие в научных конференциях. Участие учителя вместе с обучающимися в семинарах и конференциях патриотической направленности позволяет ребенку почувствовать себя полноценным гражданином и настоящим патриотом своей Родины.

В текущем учебном году я являюсь классным руководителем 5 класса и по опыту работы с детьми могу сказать, что очень интересным и эффективным вариантом патриотической работы оказались пешие прогулки. Ученики очень охотно идут на такие прогулки. На свежем воздухе в хорошую погоду детям интересно гулять, они лучше запоминают информацию, больше влюбляются в свой город. В коллективе хорошо воспитывается чувство патриотизма, гордости за свой край, свою малую Родину. В результате таких прогулок дети лучше узнают свой край, а некоторые даже черпают вдохновение для своих школьных проектов. Одним из таких проектов стала работа «По Московскому тракту» ученика 11 класса Утышева Александра.

Изучая улочки древнего Новгорода, он не просто предложил гулять по городу хаотично, а создавать так называемые «тропы здоровья», сочетая терренкур и экскурсионный маршрут.

Терренкур способствует закаливанию организма, а красоты природы, интересные места, спокойная обстановка создают предпосылки для снятия нервно-эмоционального напряжения и духовного обогащения организма.

Маршрут Александра включает в себя объекты, которые будут интересны как детям, так и взрослому населению города, и состоит из памятников исторического значения и современных экспозиций, посещения старинных улочек города. Данный маршрут был апробирован на детях пятого класса и планируется провести и для других классов школы.

После одной из таких пеших экскурсий я провела опрос детей своего 5 «Б» класса, присутствующих на экскурсии. В результате:

- 100% респондентов ответили, что им понравился такой вариант изучения истории и географии родного города;
- 91% детей захотели повторить подобные прогулки по другим маршрутам;
- 9% детей устали ходить пешком, но сказали, что было увлекательно и интересно, и хотели бы повторения подобной экскурсии;
- 15% участников экскурсии захотели участвовать в создании нового маршрута.

Данный проект был представлен на региональном конкурсе научно-исследовательских и творческих работ «Мой край» и был награжден дипломом победителя II степени.

Развитие военно-патриотического туризма в регионе как метод сохранения исторической памяти (на примере Чувашской Республики)

Аннотация: Военно-исторический туризм играет немаловажную роль в индустрии туризма России, хотя и требует большего развития и внимания. В современных условиях развитие данного направления может интегрироваться с детским туризмом и «живыми уроками» по краеведению и отдельным проблемам Отечественной истории.

Практика разработки подобных туров зачастую не носит исторической основы. В статье представлен региональный опыт развития маршрутов военно-исторического туризма по отдельным эпизодам Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

Ключевые слова: военно-исторический туризм, Великая Отечественная война 1941-1945 гг., туристический маршрут, программа тура, историческая память.

В теории современного туризма в России определение военно-исторического туризма носит прикладной характер и включает в себя различные аспекты событийного туризма и туризма в области культуры. Несмотря на это, основным содержанием мероприятий в данной области туристической деятельности все больше отводится посещению исторических и памятных мест, на которых происходили ключевые события для региональной или общегосударственной истории, а также посещение мемориалов, памятников и иных объектов, носящих коммеморативную память о событиях прошлого.

Военно-исторический туризм достаточно часто рассматривается, как средство педагогического и культурного воздействия на личность. Главной задачей здесь становится активное включение молодежи во всестороннее изучение историко-культурного наследия и военно-исторического прошлого родного края. В этом контексте, включение в военно-исторический туризм объектов истории Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. стало актуальным и востребованным в контексте патриотического воспитания подрастающего поколения.

«В России появятся туристические маршруты по военно-историческим местам. Их перечень будет сформирован в каждом регионе до середины января 2023 года», - заявил зампред правительства РФ Дмитрий Чернышенко.

Однако, необходимо отметить, что формирование военно-исторического туризма началось уже довольно давно. В России военно-исторический туризм появился относительно недавно, но он имеет большой потенциал для развития. Уже сегодня туры организуются в Москву, Санкт-Петербург, Волгоград, Севастополь и другие города.

Военно-исторический туризм включает разнообразные услуги, поэтому его можно классифицировать как пассивный военно-исторический туризм и активный военно-исторический туризм.

Пассивный вид военно-исторического туризма связан с получением новых знаний в области истории, новых впечатлений. К нему относят экскурсионный и развлекательный туризм.

Активный туризм направлен на развитие физических качеств туриста – это полеты на военных самолетах, подготовка к ним, активное участие в исторических реконструкциях, а также в различных программах выживания в сложных условиях. Так в этот вид туризма включается туризм с использованием боевой военной техники и игровой туризм.

К организованным военно-историческим турам относятся экскурсионные туры: путешествия по памятным местам, где происходили военные события и исторические сражения, которые связаны с подвигами национальных героев, а также посещение исторических музеев, Мемориальных парков и скверов.

Туризм является сферой экономики и общественной жизни, которая находится в постоянном развитии. Данная отрасль требует непрерывной адаптации как к запросам потребителей, так и к общему положению различных сфер жизни. Разработка и развитие новых туров является неотъемлемой частью работы в сфере туристической индустрии. Кроме этого, учёт целевой аудитории помогает сделать продукт более специфичным и качественным, так как туроператор имеет представление не только о своих возможностях в создании тура, но и о специфике предполагаемой туристической группы.

При проектировании продукта учитывается вид туристской услуги, её основное направление, маршрут путешествия с указанием пунктов прибытия и отбытия, мест ночёвок и стоянок, а также перечень организаций, оказывающих основные и дополнительные услуги (размещение, питание, перевозки, организация досуга и т. д.)

Характеристики военно-исторического тура «Рубежи памяти»

Длительность тура: 2 дня, 1 ночь

Количество туристов в группе: 10-12 человек

Вид тура: радиальный, групповой

Маршрут: Чебоксары – Мариинский Посад – с. Байгулово – Чебоксары (Рис. 1 Схема маршрута военно-исторического тура «Рубежи памяти»)

Протяжённость маршрута: 109 км.

Описание тура:

Первый день туристическая группа проводит в Чебоксарах. Предусмотрены пешеходная экскурсия по центру г. Чебоксары, посещение Чувашского национального музея и Мемориального комплекса «Победа».

Во второй день группа отправляется в г. Мариинский Посад и посещает Музей купеческого и мещанского быта, далее едет смотреть на мемориал «Строителям безмолвных рубежей» с. Байгулово Козловского района.

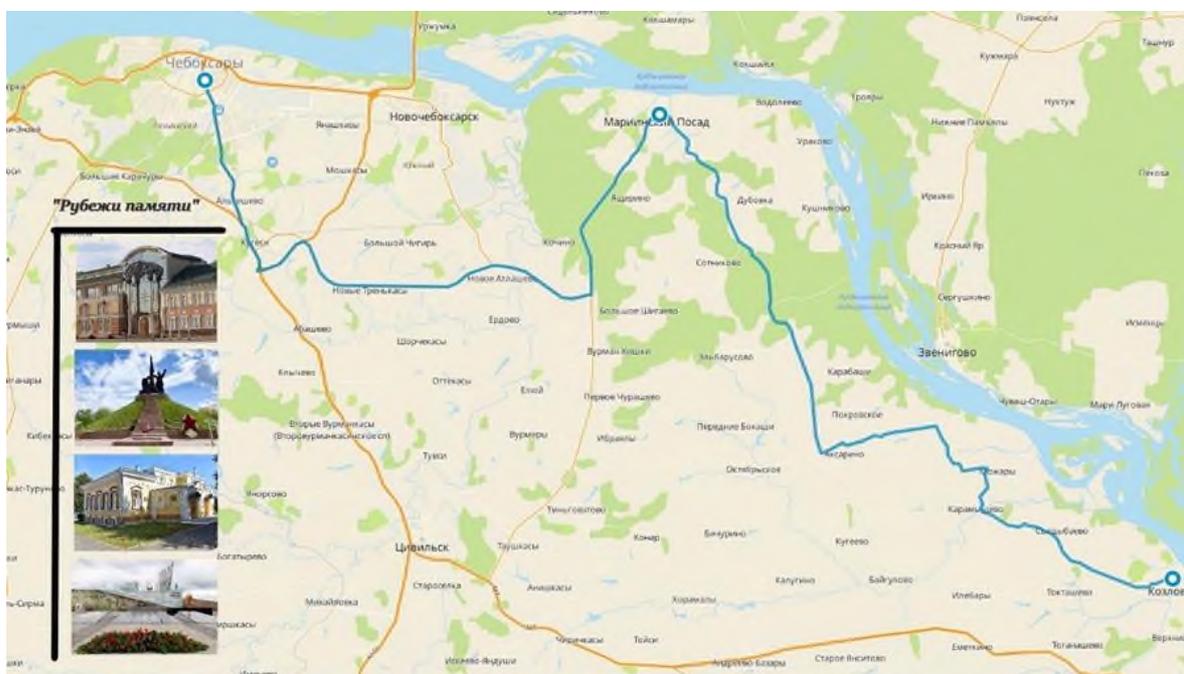


Рис. 1. Маршрут военно-исторического тура «Рубежи памяти»

Программа военно-исторического тура «Рубежи памяти»

День	Время	Мероприятие
Первый день	09:00	Встреча группы на Железнодорожном вокзале города Чебоксары
	12:00	Пешеходная экскурсия по центру г. Чебоксары. Экскурсионной группе будет предложен маршрут, включающий основные экскурсионные объекты города Чебоксары, находящиеся вблизи Чебоксарского залива. Кроме экскурсионных объектов туристы смогут насладиться прекрасными видами города с различных обзорных площадок.
	14:00	Посещение Чувашского национального музея. Одним из интересных экспонатов является шпага адъютанта фон Паулюса – воинский трофей разведчиков.
	16.00	Посещение мемориального комплекса «Победа».
Второй день	14:00	Посещение музея купеческого и мещанского быта. Посещение краеведческого музея Мариинско-Посадского района позволит посетить экспозицию, посвященную строителям Казанского и Сурского оборонительных рубежей. В музее также можно ознакомиться с элементами купеческого быта, этнографическими предметами, бытовыми приспособлениями и монетами. Частично сохранилась мебель дореволюционных владельцев.
	16:00	Посещение Мемориала «Строителям безмолвных рубежей», посвященного трудовому подвигу граждан Советского Союза в годы Великой Отечественной войны – именно здесь впервые в России Вечный огонь зажжён в честь тружеников тыла. Гостей Мемориала встречают 38 серебряных стел, уходящих в небо. Каждая символизирует 10 километров оборонительных сооружений в Чувашии, вырытых обычными ломом и лопатой в мерзлой земле женскими и детскими руками.

В рамках реализации программы тура удастся ознакомить экскурсионные группы не только с большим количеством архивных документов из музейных экспозиций, но и внедрить формы интерактива, вовлекая в процесс подготовки вещмешка бойца Красной Армии на фронт или участие в реконструкции строительства противотанковых рвов на берегу р. Сура.

За 2022-2023 гг. по данному маршруту было совершено более 30 экскурсий для школьников образовательных организаций Чувашии и групп туристов из России с охватом более 500 человек. Отдельные направления данного туристского маршрута внедрены в программу «Живые уроки» для обучающихся школ.

Внедрение форм военно-исторического туризма в региональном масштабе становится действенным механизмом сохранения исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Проведение интерактивных форм на местах непосредственного совершения трудового подвига в тылу, а также элементы исторической реконструкции позволяет не просто воссоздать образ труженика тыла или бойца Красной Армии в этот исторический период, но и сформировать личностное восприятие силы подвига, чувства долга и ответственности у экскурсантов и слушателей тура.

Список литературы и источников:

1. Федеральный закон от 24.11.1996 № 132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации»

2. ГОСТ Р 50681-2010 Туристские услуги. Проектирование туристских услуг
3. Об утверждении Концепции развития туризма в Чувашской Республике до 2030 года//docs.cntd.ru URL: <https://docs.cntd.ru/document/574815629> (дата обращения: 18.03.2024)
4. 2022 год//mintrans.cap.ru URL: <https://mintrans.cap.ru/action/activity/transportnij-kompleks-chuvashskoj-respubliki/avtomobilnij-transport-chuvashskoj-respubliki/avtomobilnij-transporta-chuvashskoj-respubliki/itogi-raboti/2022-god> (дата обращения: 11.03.2024)
5. Архипов, А., Музычук, В. Культурный туризм в стратегии развития общественного туризма// Вестник Института экономики Российской академии наук. - 2011. № 4.- С. 209-223// elibrary.ru URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_17327341_80409676.pdf (дата обращения: 13.04.2024)
6. Биржаков, М.Б. Введение в туризм. - М-СПб.: Издательский Дом ГЕРДА, НП Издательство «Невский Фонд» - 2014. – 544 с. (дата обращения: 12.04.2024)
7. Музей воинской славы Чувашской Республики//vmuzej.com URL: <https://vmuzej.com/museum/muzej-voinskoy-slavy-chuvashskoy-respubliki> (дата обращения: 12.04.2024)
8. Туризм//21.rosstat.gov.ru URL: <https://21.rosstat.gov.ru/folder/197363> (дата обращения: 13.04.2024)

Кустова Наталья Федоровна, заведующий отделом раннего развития и социализации, педагог-организатор МБОУДО «Центр творчества Заводского района»,
кандидат исторических наук,
Кемерово

**Гражданское и патриотическое воспитание учащихся
в условиях дополнительного образования
(на примере Центра творчества Заводского района г. Кемерово)**

Аннотация: Статья посвящена вопросам гражданского и патриотического воспитания подрастающего поколения, знакомит с новыми форматами организации гражданского и патриотического воспитания в условиях дополнительного образования учащихся.

Ключевые слова: Гражданское и патриотическое воспитание, дополнительное образование, Книга Памяти.

Существующие в современном обществе противоречия в среде подрастающего поколения требуют определённых действий со стороны образовательных организаций разных видов, которые будут направлены на развитие у учащихся гражданской и патриотической активности, и, конечно же, целостных знаний по истории своего Отечества. Как отмечает Президент РФ Владимир Путин, сегодняшняя школа призвана формировать у учащихся чувство патриотизма и гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества.

Если мы, взрослое поколение, педагоги, родители не сможем вовлечь детей, молодежь в созидательные процессы, процессы самоопределения и социализации, то не исключено, что мы получим поколение манкуртов, поколение, утратившее историческую память, духовные ценности и ориентиры, порвавшее связь со своим народом.

Именно из этих побуждений нами был разработан социально-значимый проект по созданию Книга Памяти и Славы Заводского района г. Кемерово участников Великой Отечественной войны, Афганской, современных локальных войн и вооружённых конфликтов.

Разработка проекта по созданию Книга Памяти и Славы является одним из главных аспектов гражданского и патриотического воспитания в Центре творчества Заводского района г. Кемерово. Реализация проекта - это возможность поговорить с подрастающим поколением о самом главном: о боевых и трудовых подвигах жителей Заводского района г. Кемерово. Создание Книга Памяти и Славы Заводского района направлено на увековечивание памяти, установление имен и судеб,

уроженцев Кузбасса, участников Великой Отечественной, Афганской, современных локальных войн и вооруженных конфликтов, уточнение мест их захоронения.

План подготовки и проведения исследовательских мероприятий предполагает активизацию деятельности педагогов, учащихся, родителей различных творческих объединений Центра творчества и образовательных организаций Заводского района города Кемерово по формированию активной гражданской позиции и патриотическому воспитанию и привлечение всех вышеназванных участников к совместной деятельности.

Начиная свою работу над Книгой Памяти и Славы, мы изначально определились с тем, что наше издание – это не академическое издание Книги Памяти. Особенностью и ценностью стало то, что в ней собраны сведения не только о погибших участниках указанных войн и вооруженных конфликтов, но и о ныне живущих людях. Книга Памяти и Славы представлена по разделам в алфавитном порядке, что облегчает поиск людей. В первый том Книги внесено 129 человек.

Стиль изложения информации полностью сохранен.

Сейчас мы работаем над вторым томом. Принцип работы остается прежним, но во втором томе будем ко всему прочему и медиа приложение с видео интервью с участниками Великой Отечественной войны. К большому сожалению таковых осталось всего 5 человек, кто смог с нами встретиться и записать интервью.

Прежде чем мы пошли на запись интервью, нами были разработаны: опросник для интервью, памятка для оператора, как проводить съемку с такой категорией интервьюируемых, а также о правилах поведения интервьюеров. Вместе с педагогами Центра творчества интервью брали и учащиеся нашего медиацентра. Готовая Книга Памяти и Славы будет в печатном и электронном вариантах, это делается с целью, чтобы большее число желающих могли с ней ознакомиться. Во второй том также вошли и участники специальной военной операции.

Книга Памяти формируется путем сбора информации учащимися, активистами школьных музеев образовательных учреждений Заводского района г. Кемерово, родственниками непосредственных участников Великой Отечественной, афганской, современных локальных войн и вооруженных конфликтов. В Книге Памяти размещаются фотографии (в случае отсутствия фотографии место для нее остается свободным) участников Великой Отечественной, афганской, современных локальных войн и вооруженных конфликтов, память о которых будет увековечена, и указываются следующие сведения: фамилия, имя, отчество; год и место рождения; дата призыва на службу; воинское звание; место службы; краткие этапы жизненного пути; государственные награды; дата и обстоятельства гибели при исполнении служебных обязанностей, обстоятельства получения ран, дата смерти (для погибших/умерших); место захоронения.

Источниками информации для подготовки соответствующих записей в Книге Памяти являются:

- извещения о погибших и пропавших без вести;
- сведения, полученные от родственников и очевидцев героических событий;
- архивные документы;
- другие источники, подтверждающие возможность внесения в Книгу Памяти.

Успешность участия образовательных учреждений в написании Книги Памяти и Славы определяется:

- по активному участию учащихся, коллективов, поисковиков-краеведов образовательных учреждений в работе по поиску участников Великой Отечественной, афганской, современных локальных войн и вооруженных конфликтов;
- по конкретным итогам работы над Книгой Памяти: наполняемость содержания, полнота сведений, оформление;
- по количеству внесенных в Книгу Памяти и Славы людей.

В результате реализации данного проекта:

- создана Книга Памяти и Славы Заводского района г. Кемерово, которая станет символом чести и достоинства участников Великой Отечественной, афганской, современных локальных войн и вооруженных конфликтов;

– Книга Памяти доступна для просмотра и чтения. Сведения из нее могут использоваться в краеведческой, поисковой работе и в воспитательных целях - для формирования духовно-нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения, повышения социальной активности и гражданской ответственности;

– создан механизм взаимодействия между военно-патриотическими клубами, объединениями, поисковыми группами, музеями образовательных учреждений Заводского района города Кемерово;

– заключены договоры о социальном партнерстве и разработаны программы взаимодействия с общественными организациями: с Региональным отделением ДОСААФ Кемеровской области - Кузбасса, Кемеровского городского отделения Всероссийской общественной организации ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов, командованием в/ч 6607, 27 отрядом специального назначения «Кузбасс», управлением образования администрации города Кемерово, межрегиональной общественной организацией гражданско-патриотического и спортивно-тактического воспитания детей и молодежи «Полигон»;

– создана база методических разработок по военно-патриотическому и гражданскому воспитанию подрастающего поколения Центра творчества и ОУ Заводского района г. Кемерово.

Таким образом, Книга Памяти и Славы представляет собой полезный и ценный труд для гражданского и патриотического воспитания учащихся, увековечивания светлой памяти советских, российских воинов XX - начала XXI вв. и может быть использована в краеведческой, поисково-исследовательской и воспитательной работе.

Все поколения заводчан смогут опираться на достоверные сведения, которые предоставляли родственники - матери, жены, дети, внуки, поисковые группы образовательных учреждений Заводского района г. Кемерово.

Но самое главное и важное - наша Книга Памяти и Славы не только олицетворение мужества и чести, она стала важным объединяющим символом для всех поколений заводчан г. Кемерово, что особенно ценно в условиях специальной военной операции.

Список литературы:

1. URL: <https://www.finanz.ru/novosti/aktsii/v-rossiyskikh-shkolakh-vvodyat-patrioticheskoe-vospitanie-1030580831>

Мурашкина Наталия Викторовна, учитель русского языка и литературы
МБОУ «Средняя школа № 148 с углублённым изучением отдельных предметов
имени Героя Советского Союза В.П. Михалёва»,
Самара

Эффективные визуальные приёмы гражданско-патриотического воспитания на уроках и во внеурочной деятельности

Аннотация: В статье представлены действенные приёмы метода наглядности, которые можно использовать в современной школе. Автор, придерживающийся мнения, что на уроках пустяков не бывает, рассказывает о том, как оформить учебный кабинет, чтобы дети могли получать информацию, в том числе на «подсознательном уровне».

Ключевые слова: новые технологии, принцип наглядности, «метод якоря», оформление кабинета, стенды, «Цитата дня», «Сейчас читаем, смотрим», «Полезное ТВ», сборники творческих работ, выставки, открытые словари, воздействие на ученика.

Советское образование часто сравнивают с российским, причём выводы делаются не в пользу последнего. Якобы, и считают, и читают современные дети меньше, и воспитанием не «блещут».

Но только ли в системе образования дело? Советская школа опиралась на общественную поддержку: буквально каждый достойный член общества мог подсказать ребёнку или подростку, как поступить в непростой ситуации. Существовала система шефства предприятий, к слабым школьникам «прикрепляли» ровесников или старших товарищей, которые помогали «подтянуть» какой-либо предмет. Чётко выстроенная система октябрятской, пионерской и комсомольской организаций поддерживали и подпитывали эту систему. В настоящее время, опять же, эти организации разрушены, а потому образовался идеологический вакуум.

Ещё подрастающее поколение обучали и воспитывали доступные книги и журналы (Россию не даром называли самой читающей страной мира), содержание которых подкрепляло школьные знания или вызывало интерес к изучению предмета. Помимо учебников, в каждой семье были «Книги для чтения по физике» и т.п., газеты, журналы (например, «Пионерская правда», «Костёр», «Пионер» и др.). В настоящее время отношение к чтению художественной, да и научной литературы изменилось. У этого есть и социальные, и психологические основания, но это ситуации не меняет.

На стороне образования было и телевидение: регулярно показывали спектакли по произведениям школьной программы, дикторы демонстрировали нормы русского литературного языка, передачи были информативно насыщенными и воспитательно значимыми. В настоящее время многие дети телевизору предпочитают Интернет, в котором выбрать полезную информацию порой бывает сложно. Итак, у советского образования было множество «союзников», которые в настоящее время по разным причинам утратили влияние. Семье и школе поэтому приходится нелегко – находится множество лже-воспитателей, которые представляют образцы поведения, далёкие от традиционных. Что делать? Не опускать руки! Брать на вооружение знания о работе советской системы, из которой мы вышли, знание психологических и физиологических особенностей детей – и трудиться не покладая рук, соединяя прошлое с настоящим.

Цель данной работы – представление действенных приёмов воспитания гражданина. Я особое внимание хотела бы обратить на принцип наглядности в гражданско-патриотическом процессе воспитания. Общаясь с выпускниками школы, я обратила внимание, что их воспоминания об изученном, как правило, связаны со зрительными ассоциациями: что было написано на доске, какие изображения были на стендах, на стенах. Значит, применение в единстве живого созерцания, абстрактного мышления и использования визуального материала на практике приводят к достижению главной цели обучения и воспитания. Кроме того, наблюдения за нынешними пятиклассниками показали: ребята с интересом рассматривают «продукты», созданные одноклассниками: рисунки, напечатанные или написанные от руки сочинения, опорные схемы, - после появления в кабинете такого оформления внимательно изучают его, потом начинают активно общаться друг с другом.

Принцип наглядности получил в современной психологии модное наименование «метод якоря» («якорь» – любая материальная привязка к эмоциональному состоянию).

Разумеется, учителя в своей работе используют метод наглядности: кабинеты украшены изображениями писателей, афоризмами великих, постоянными стендами, на уроках используются презентации, учебные и художественные фильмы. Хочу поделиться некоторыми своими «находками».

Представленные ниже приёмы позволяют мне не только сделать материал зримым, но и мотивируют обучающихся, активизируют их работу.

Стенд «Цитата дня». Распечатываю интересное, на мой взгляд, высказывание какого-либо автора (творчество которого изучаем на уроке литературы или просто из читаемого в данный момент), размещаю на стенде. На уроках или на классном часе объясняем смысл цитаты, описываем ситуации, в которых их уместно использовать, записываем как предложения с прямой речью или выполняем грамматические разборы. Через некоторое время интересные высказывания подбирают и размещают на стенде уже сами дети.

Афиша «Полезное ТВ» (также это может быть небольшая доска, на которой делаются записи мелом). Здесь, после изучения программы ТВ на неделю, записываем названия, дату, время показа

художественных и документальных фильмов, спектаклей, передач, которые связаны с изучаемыми произведениями или просто могут заинтересовать ребят. В основном ссылки даются на программы канала «Культура». В такую работу быстро включаются ученики: находят сами интересные передачи и записывают их названия. Так ребята знакомятся друг с другом лучше: ведь указанные передачи и кинопостановки отражают их интересы. А ещё школьники учатся находить полезную информацию самостоятельно, находить действительно полезные источники.

Стенд «Сейчас читаем». Размещаем на стенде название рубрики и чистые листы А 4, на которых любой желающий (начинает, конечно, учитель) записывает автора и название книги, которую читает в настоящий момент. Рядом со стендом – маркер для записи. К 23 Февраля ребята записывали названия книг о защитниках Отечества, к 8 Марта – стихотворения и рассказы о мамах и бабушках, к Дню Победы – произведения о сражениях Великой Отечественной войны, её героях, о реакции современников на известия о Победе, к дню памяти А.С. Пушкина – названия книг о Поэте или названия его произведений, которые ребята читают. Подобные записи позволяют контролировать внеклассное чтение обучающихся, рекомендовать им книги ненавязчиво. Взаимные рекомендации вызывают интерес к более активному чтению. Порой на родительских собраниях в «игру» включаются родители учеников – и дети с интересом обсуждают наутро круг чтения близких людей. Кстати, такой стенд хорош тем, что во время уроков можно подискутировать о книге, которая особо заинтересовала. А ещё можно организовать «дежурство по отзывам»: в начале или конце урока ученик в определённую им очередь представляет отзыв о прочитанном произведении или читает выразительно стихотворение.

Стенд «Сейчас смотрим» оформляется по тому же принципу, что стенд «Сейчас читаем», только записываются названия фильмов или мультфильмов о значимых событиях: о войне, об учёных, об учителях. Интересной была реакция детей после просмотра рекомендованного мною мультфильма «Про Сидорова Вову». Ещё запомнилось, как дети порекомендовали посмотреть мультфильм «Капитанская дочка», о котором я не знала – посмотрели всем классом и смогли сделать выводы о различии способов передачи информации в литературе и кинематографе – получился интересный классный час. Собранные материалы стендов не выкидываю: можно использовать из при оформлении кабинета к Последнему звонку или для создания викторин в конце года («Крестики-нолики» или «Великолепная восьмёрка» - между родителями и детьми).

Стенд «Внимание, конкурс!»: размещаем информацию о проходящих в данное время конкурсах. Например, сейчас на стенде размещена информация о конкурсе «Лето Господне»: хоть приём в этом году закончился, но конкурс ежегодный, так что у ребят есть возможность задуматься о том, какую тему они смогут творчески раскрыть. Недавно убрала информацию о конкурсе «Пиши ещё» от Калининградского музея янтаря – темы были удивительные, дети от души позабавились, пообсуждали на переменах. Написали работы не все, но живое общение тоже дорогого стоит! Еще в работе конкурсы «Спасите пушкинский язык», «Пушкин – наше всё», «Равняясь на Героев». Как правило, название конкурса – девиз, в котором скрыт воспитательный смысл. Уже название, прочитываемое каждый день, заставляет о многом задуматься. А как развивает участие в конкурсах!

Иллюстрации к прочитанным произведениям. Это традиционный вид работы для школы. Я обычно провожу конкурс на лучшие иллюстрации. Для этого на стене размещаю все рисунки, принесённые ребятами (у каждого есть повод гордиться собою: работа выставлена на всеобщее обозрение; создаётся ситуация успеха), а потом голосуем за лучшие работы (ребята получают наклейки, которые крепят к работе, которая им понравилась). Эти иллюстрации занимают почётный первый ряд выставки. Потом иллюстрации становятся украшением книг, написанных обучающимися: иллюстрации к сказкам становятся частью книги «Золотые сказки/рассказы/отзывы нашего класса» и т.д.

Выставка «Золотые сказки/рассказы нашего класса». После изучения темы обучающиеся получают творческое задание – по изученной композиционной модели сказок/по определённому плану создать своё произведение (обязательно проводим специальный урок по подготовке), создают черновики. После проверки черновиков учителем обучающиеся переписывают (или

перепечатают) работы на листы А 4. Учителю остаётся сшить или соединить листы и иллюстрации, оформить обложку или выполнить эту работу вместе с обучающимися. Получившиеся книги располагаю на специальной полке в кабинете. Ребята с интересом читают сочинённое одноклассниками, обсуждают, чья работа понравилась больше. Это позволяет объединить класс, развить творческие способности. Работы эти пригодятся в будущем: в 9 и 11 классе станут материалом для оформления «выпускных» стендов. Книжки и иллюстрации я сохраняю до 11 класса, раскладываю по папкам, которые дополняю тетрадами для контрольных и творческих работ, получается своеобразное «наглядное» портфолио успехов обучающегося в течение нескольких лет, которое будет напоминать о годах учёбы.

Тематические выставки, посвящённые памятным датам и праздникам. Такую работу проводят многие учителя, материала для оформления кабинета много в Интернете, иллюстративный материал можно приобрести в магазине. Расскажу о том, как организую такие выставки я, на примере оформления стенда к 9 Мая.

Исхожу из принципа НЭЖ: «Наглядно, эмоционально, коротко». В оформлении использую иллюстрации детей, репродукции картин, статьи и сочинения, написанные детьми, инфографику. Сначала с художниками (такие всегда есть в классе) разрабатываем концепцию, потом раздаём задания по интересам: группа детей делает журавликов-оригами, другая группа занимается подбором инфографики, любители сочинений пишут творческие работы. Затем всё это объединяем в композицию на большой стене кабинета при помощи двойного скотча или булавок. Получается очень «эмоциональное» и информативное панно, которое интересно авторам: они изучают информацию, созданную другими группами; а ещё такое оформление не оставляет равнодушными ребят других классов, которые на переменах с интересом читают написанное, рассматривают изображённое.

Тематические видеоподборки. Этот вид работы «подсмотрен» в Интернете: радиостанции и телеканалы накануне праздников устраивают марафоны: медийная личность читает любимое произведение (стихотворное или прозаическое) с посвящением, например, «Это тебе, Москва». Запомнились и замечательные проекты Тимура Ведерникова «Песни вместе», «10 песен Победы», «Песни атомных городов». Накануне праздника обучающиеся получают задание: выучить стихотворение, прочитав его выразительно на камеру (снимать ролики современные дети умеют и любят), завершив определённой фразой («Это тебе, Победа!», «Вам, любимые мамы!», «Школа, тебе посвящаю!»). Потом эти ролики монтируем в небольшой фильм и смотрим на уроке, классном часе, перемене... Отправляем в родительский чат. Задание интересно детям, развивает навыки выразительного чтения, общения, помогает выявить таланты ребят, заставляет задуматься о выборе произведения, выборе локации – развивает.

«Открытые словари». Такая работа помогает связать образование и воспитание. Общая схема: после изучения темы на листе А4 надо представить слово/ группу слов, указав лексическое/ие значение/ия, сопроводив материал иллюстрацией. Важно продумать общее название выставки и найти объединяющую цитату или стихотворение.

Особенно «благоприятна» для создания такой выставки языковая тема «Лексикология». Например, изучили тему «Лексическое значение» – составляем выставку «Любимые слова 5 класса». Ребята, читая информацию, лучше узнают интересы друг друга. Изучили тему «Профессионализмы» – составляем выставку «Профессионализмы наших родителей» (6 класс). Заодно о профориентации можно поговорить. Изучили тему «Словообразование» – создаём выставку под девизом «Каждое слово – небольшой урок всеговедания», затем выставку неологизмов (названия новых школьных предметов, новых овощей, предметов одежды, зверей с других планет) – и беседуем о богатстве русского языка или о будущем.

Можно создавать выставки, связанные с воспитательной работой: «Подвиг», «Героизм» «Выбор», «Моя Родина», «Защитники» и др.. Главное – материалы для оформления кабинета ребята изготавливают сами. Конечно, такие материалы по красочности и динамике уступают средствам, используемым в Интернете. Но у них одно очевидное достоинство: обучающиеся изготавливают их САМИ, а этот материал используется ими во благо, для саморазвития.

Я представила лишь некоторые способы реализации принципа наглядности на уроках и внеурочных занятиях. Они позволяют мне и моим ученикам добиваться хороших результатов в воспитании и самовоспитании личностных качеств обучающихся, в изучении предметов гуманитарного цикла, а ещё с интересом учить и учиться. Представленные приёмы в педагогике принято относить к продуктивным психолого-педагогическим приемам и техникам развития образного творческого мышления. Логично забирать из прошлого в будущее то, что хорошо себя зарекомендовало и приносит хорошие результаты, то, что развивает молодое поколение, помогает учить и воспитывать не только словами.

Думаю, информация, самостоятельно и творчески оформленная детьми, окружающая их на уроках и после них, позволит сделать образование более осмысленным, объединит поколения и сосредоточит внимание детей не на достижениях искусственного интеллекта, а на конструктивных достижениях друг друга. А люди, интересные друг другу, умеющие добывать информацию и создавать из неё смыслы и красоту, построят светлое духовное будущее.

Список и литературы и источников:

1. Блог 4brain. Эмоциональный якорь: определение, примеры, установление и освобождение. URL: <https://goo.su/oz9W> – (дата обращения: 28.01.2024).

2. Косяков Д. Наглядные методы обучения и их приёмы. – URL: <https://goo.su/BFzeaJ> – (дата обращения: 28.01.2024).

Любаева Александра Сергеевна, учитель истории и обществознания
МБОУ «Гимназия «Перспектива»,
Самара

Педагогика исторической памяти и метод персонификации: к вопросу формирования и сохранения исторической памяти у школьников

Аннотация: Статья посвящена проблеме формирования и сохранения исторической памяти среди учащихся средних общеобразовательных учреждений. Автор приводит описание практического применения на уроках гуманитарного цикла метода «Персонификации», анализирует более результативные задания, способствующие вызывать сопричастность у школьников к событиям исторического прошлого.

Ключевые слова: история, историческая память, метод персонификации, память о Великой Отечественной войне, ролевая модель, моральный выбор

Актуальность. История никогда не дает покоя обществу! Проблема интерпретации исторического прошлого становится предметом все большего внимания, как в теоретическом, так и в практическом плане.

Цель: актуализировать проблему формирования и сохранения исторической памяти у учащихся старших классов гимназии и показать практическое применение на уроках метода «Персонификации» и соответствующих ему заданий, направленных на развитие личной сопричастности каждого учащегося к опыту предшествующих поколений, в выработке собственного отношения к событиям прошлого. Для достижения цели определены задачи.

Историческая память существует только в сознании группы, которая ее охраняет. Она может забываться только потому, что группы, хранящие эту память, исчезают. Таким образом, историческая память является «конечной» и «умирает» вместе с группами, которые ее носили.

Воздействие травматического опыта прошлого сильно влияет на формирование личности, особенно молодого человека. Педагогика исторической памяти отличается от обычной методики обучения истории. Она направлена на формирование правильного и научного взгляда на прошлое, рассматривает педагогические действия на уроке и во внеурочной работе. Личное отношение к прошлому является основным аспектом исторической памяти и делает обращение к истории значимым для каждого человека. Историческая память не поддается «правильному»

представлению и характеризуется хаотичностью, так как это память различных групп. Учитель не должен бояться этого, если он понимает, что величина исторической памяти заключается не в механическом применении теоретических знаний, а в развитии личной сопричастности и критического мышления учащихся.

Для развития исторической эмпатии предлагается использовать метод «персонификации», который заключается в создании вымышленного персонажа и рассказе о его жизни и деятельности. Такой подход позволяет понять типичные явления жизни общества через историю отдельного человека. В рамках данной работы было проведено небольшое социологическое исследование. В результате были опрошены 56 человек. Важным критерием в характеристике исторической памяти служит отношение людей, прежде всего к судьбоносным явлениям и процессам Великой Отечественной войны. Поэтому при опросе была поставлена задача выявить отношение гимназистов 9-11 классов к Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

В результате, 44,6% респондентов ответили, что для них знания истории войны – «полезный опыт»; для 25% учащихся – «повод для уважения предков»; «интересным прошлым» считают события Великой Отечественной войны 21,4% старшеклассников. Есть, к сожалению, и те, кто равнодушен к истории войны, таких 8,9%.

При ответе на второй вопрос большинство, а именно 51,8% гимназистов, ответили, что их мало интересуют события Великой Отечественной войны. В целом интересуются этим историческим прошлым 41,1% опрошенных; не интересуют данные страницы истории 7,1% участников.

Думаю, что не менее показательными могут считаться цифры, полученные при ответе учащихся на третий вопрос: «Чем для вас является Великая Отечественная война?». Большинство, а это 32,1% ребят, ответили, что это для них война 1941-1945 г.г. лишь далекое прошлое, чуть меньше респондентов – 30,4% отметили, что это героическая страница истории. Расценивают это событие как страшное прошлое 26,8% гимназистов, а повод быть достойным памяти предков выделили лишь 10,7% старшеклассников.

Стоит отметить, что не все потеряно, так как при ответе на четвертый вопрос «Что у вас лично вызывает наибольшую гордость в нашей истории?» 46,4% учащихся ответили – Победа в Великой Отечественной войне, герои Великой Отечественной войны вызывают гордость у 39,3% респондентов, остальная часть опрошенных ответили либо иное, либо ничего. Таких оказалось около 8%. Чуть больше половины опрошенных, а именно 57,1%, знают историю своей семьи, в отличие от 39,3% ребят. К сожалению, есть ребята, которых вообще не интересует даже история своей семьи. Их мало, но они есть.

Проведенное социологическое исследование специально посвящено изучению исторического сознания учащихся нашей гимназии. Это позволяет прогнозировать развитие их исторических представлений, а также ценностных горизонтов российского общества.

Чтобы помочь учащимся увидеть «большую историю войны» через призму «малой» истории отдельных семей, на уроках необходимо использовать задания, связанные с историей каждой конкретной семьи. Ученики гордятся своими близкими и с удовольствием выполняют такие задания, опираясь на исторический опыт своих родственников. Различные виды заданий, такие как воображаемое путешествие, воображаемое интервью, метод незаконченного предложения, ситуация выбора, ожившая картина и сочинение от первого лица, позволяют персонифицировать исторические события и приблизить их к личному опыту каждого ученика.

Так, на учебном занятии по обществознанию, в 10-х классах после изучения блока «Философии» было принято решение для закрепления, углубления и повторения категорий «мораль», «нравственность», «ответственность», «свобода», «долг» взять сюжет трагических событий Великой Отечественной войны. Для «разминки» и перехода к выполнению основных заданий по «персонификации» учащимся были предложены картинки и вопросы для обсуждения к ним.

Затем предлагается проанализировать ситуацию. Показывается видеофрагмент из фильма «Проверка на дорогах», режиссера Алексея Германа. В этом фрагменте описывается один эпизод времен Великой Отечественной войны. Видео показывает, как партизаны заминировали

железнодорожный мост и ожидают прибытия немецкого состава с оружием. Однако, внезапно из-за поворота реки появляется огромная баржа. Партизаны, взглянув на нее, оказываются свидетелями страшной картины: на барже находятся наши пленные, которых охраняют фашистские автоматчики. Сразу становится ясно, что этих людей ждет жестокая смерть.

Взрывать или не взрывать? Тут встает проблема морального выбора. Командир отряда против взрыва, предвидя его последствия. Ему противостоит заместитель командира по политической части, у которого фашисты убили всю семью. Перед сценой конфликта командира и его заместителя ставим видео на паузу, прошу ребят высказать своё мнение и ответить на вопросы: - Как Вы думаете, почему командир не отдал приказа взорвать мост? (обучающиеся отвечают).

Далее включается продолжение видео, и ребята узнают, как ответил сам командир.

Затем предлагаю погрузиться в реальные факты оккупации и смоделировать свой моральный выбор, заложенный в сюжете и объяснить его.

Погружение заключается в том, что участники должны услышать истории, основой для которых являются реальные факты оккупации Брянской области. После просмотра истории участникам предлагается смоделировать выбор, заложенный в сюжете и объяснить его:

А) Ролевая модель №1 для реконструкции:

Девушка Анна (17 лет) - хочет избежать угона в Германию, но боится быть растерзанной собаками...

Б) Ролевая модель №2 для реконструкции:

Сельский мальчишка – мечтает убежать к партизанам, но боится, что все село сожгут...

В) Ролевая модель №3 для реконструкции:

Узник концлагеря, военнопленный. Выбор: стать надсмотрщиком или погибнуть от загноившейся раны...

Таким образом, считаю, что в школах формирование исторической памяти должно осуществляться через несколько подходов. Во-первых, важно превратить учебную информацию и данные истории в знания, которые будут востребованы учащимися как индивидуальностями. Во-вторых, необходимо развивать эмоционально-ценностное отношение к содержанию учебного материала. Историческая память по своей природе является образной и сохраняет информацию о прошлом на основе чувств и ощущений каждого учащегося.

Проскурина Галина Владимировна, учитель ОДНКР
МБОУ «Гимназия «Перспектива»,
Самара

Святые заступники Руси - «Русь жива своими героями» (сценарий урока)

Аннотация: Автор приводит разработку урока, направленного на воспитание духовно-нравственных качеств личности учащихся, патриотизма.

Ключевые слова: герои Отечества, история, духовность, нравственность.

Целью урока ОБНКР «Святые заступники Руси: «Русь жива своими героями» является развитие коммуникативных способностей личности, формирование нравственно-эстетического сознания пятиклассников на основе осмысления защиты Отечества как духовно-нравственной ценности.

Планируемые образовательные результаты.

Ученик:

- находит в тексте необходимую информацию, оформляет её в таблице (МР);
- выделяет основную мысль в тексте (МР);
- высказывает собственное мнение, обосновывает свою позицию (ЛР);
- выполняет задания в сотрудничестве с одноклассниками (МР);
- аргументированно отстаивает своё мнение (МР)
- называет святых заступников конца XI-XIV в.в. (ПР);

- отстаивает своё мнение ненасильственными способами (ЛР)
- соотносит своё мнение с мнением одноклассников (МР)
- оценивает результаты и продукты своей деятельности и деятельности одноклассников (МР)

Программные требования.

Выпускник научится: давать оценку личностям заступников Отечества и их деяниям конца XI – XIV в.в., анализировать информацию из источников; систематизировать материал, содержащийся в различных источниках; составлять словесный портрет защитника-героя художественного полотна.

Мировоззренческая идея.

Жизнь ратными подвигами полна. «Да ведают потомки православных земли родной минувшую судьбу.»

Программное содержание.

Уважение к героическим страницам истории нашей страны, подвигам предков.

«Без памяти нет нравственности. Святые воины-заступники Руси».

План изучения нового материала.

1. Понятие «святой», «воин», «заступник».
2. Характеристика личности святых воинов-заступников Руси.
3. Оценка роли воинского заступничества святых в культуре России

Основные понятия: Святой, воин, заступник.

Основные даты: конец XI – XIV века.

Имена исторических деятелей: Св. благоверный князь Александр Невский, Св. благоверный князь Дмитрий Донской. Преподобный Илья Муромец, Св. благоверный князь Довмонт Псковский, Св. Меркурий Смоленский.

Тип урока: изучение нового материала.

Форма урока: урок-размышление.

Технология интерактивного обучения «Мизансцена»

5 групп по 5(6) человек

Оборудование урока:

Учебник Виноградова Н.Ф. «Основы духовно-нравственной культуры народов России», мультимедийная презентация, рабочие папки с раздаточными материалами.

Домашнее задание

Доклады, сообщения, презентации

Организационный этап.

Приветствие. Проверка отсутствующих. Обозначение групповой работы. Психологический настрой на урок. Выбор лидера группы, определение общих правил работы в группе.

Вводный этап.

Вводная беседа:

- Что мы видим на слайде?
- Что объединяет изображения (храмы, памятники, картины) и иконописные облики, житийные иконы, скульптурные изображения святых заступников?

Задание: Обоснуйте свой выбор и ответ.

Сформулируйте тему урока.

Можно ли назвать этих людей заступниками Руси?

- Обратитесь к учебнику (страницы 26-27)

Главный вопрос урока:

- Кого можно считать святыми воинами-заступниками Руси?
- Что мы должны знать, чтобы аргументировано ответить на главный вопрос урока?

Задание: Познакомьтесь с заданиями для каждой группы в рабочих папках, распределите между собой задания.

Задание 1 группе: Выяснить, можно ли назвать святым заступником Руси Преподобного Илью Муромца? Воин. Монах. Святой. Аргументировано обосновать свою позицию. Оформить информационный коллаж.

Задание 2 группе: Выяснить, можно ли назвать святым заступником Руси Св. Меркурия Смоленского? Аргументировано обосновать свою позицию.

Оформить информационный коллаж.

Задание 3 группе: Выяснить, можно ли считать святым заступником Руси. Св. благоверного князя Довмонта Псковского? Аргументировано обосновать свою позицию. Оформить информационный коллаж.

Задание 4 группе: Выяснить, можно ли назвать святым заступником Руси Св. благоверного князя Александра Невского?. Аргументировано обосновать свою позицию. Оформить информационный коллаж.

Задание 5 группе: Выяснить, можно ли святым заступником Руси Св. благоверного князя Дмитрия Донского? Аргументировано обосновать свою позицию. Оформить информационный коллаж.

Распределение заданий внутри группы

Знакомство с содержанием рабочих папок: инструкции, учебные материалы, листы оценки и самооценки

Учащийся

- анализирует информацию;
- высказывает собственное мнение, обосновывает свою позицию (ЛР);
- формулирует учебные задачи, как шаги достижения поставленной цели (МР);
- выполняет задания в сотрудничестве с одноклассниками (МР);

Обучающий (основной) этап.

1) Практическая работа в микрогруппах

Работа групп:

- 1 ученик – изучает житие святого заступника, оформляет информацию в таблице;
- 2 ученик – анализирует информацию в различных источниках и составляет портретную и личностную характеристику святого заступника;
- 3 ученик - изучает источники и описывает роль святого заступника в истории России;
- 4 (5) ученик – составляет словесный портрет святого заступника - героя художественного полотна, дает оценку личности и ее деятельности современниками и потомками;
- 5 ученик – оформляет информационный коллаж.

2) Микрогрупповая дискуссия:

обсуждение, выработка общего мнения, планирование презентации итогов работы.

Дополнительная информация:

- Заступник – тот, кто заступает, выступает в защиту кого-то (Толковый словарь С.И. Ожегова)

Заступник – защитник, покровитель, ходатай. (Толковый словарь Д.Н. Ушакова).

Святой – проникнутый высокими чувствами, возвышенный, идеальный (Толковый словарь С.И. Ожегова).

Святой – личность, особо чтимая за святость, благочестие, праведность, стойкое исповедание веры, ходатайство перед Богом за людей (Толковый словарь Т.Ф. Ефремовой).

Воин – тот, кто сражается с врагом (Толковый словарь С.И. Ожегова).

Заключительный этап.

1) Презентация итогов групповой работы

Презентация работы 1 группы: коллаж о Преподобном Илье Муромце, рассказ и характеристика его ратных деяний и его вклад в русскую историю и культуру « На Руси Святой Богом избранной первый Илья Муромец».

Презентация работы 2 группы: коллаж о Св. Меркурии Смоленском, рассказ и характеристика его ратных деяний и вклад его личности в русскую историю и культуру «В сей битве ты победишь врагов».

Презентация работы 3 группы: коллаж о Св. благоверном князе Довмонте Псковском, рассказ и характеристика его ратного подвига и вклад его в русскую историю и культуру «Меч мой княжеский – святыня Пскова. Псков – святыня самой Руси».

Презентация работы 4 группы: коллаж о Св. благоверном князе Александре Невском, рассказ и характеристика его ратных деяний и вклад его личности в русскую историю и культуру «За Землю Русскую, за Веру».

Презентация работы 5 группы: коллаж о Св. преподобном князе Дмитрие Донском, рассказ и характеристика его деяний и вклад его личности в русскую историю и культуру «Защитник Веры и Отечества».

Коллективная дискуссия

2) Как вы понимаете фразу Д.С. Лихачева «Без памяти нет совести»?

Согласны ли вы с ними, почему?

Как вы понимаете фразу А.С. Пушкина «Гордиться славою своих предков не только можно, но и должно; не уважать оной есть постыдное малодушие»?

Согласны ли вы с ними, почему?

Как вы понимаете фразу В. Розанова «...Легко и приятно любить Родину в дни её величия и славы, но достоин уважения тот, кто служит ей в дни скорбей и испытаний»?

Согласны ли вы с ними, почему?

Как вы понимаете фразу И. Ильина «Мы, русские люди, призваны не только знать историю своего Отечества, но и видеть в ней борьбу нашего народа за его самобытный духовный лик... верить в Россию так, как верили в неё все русские люди...Только на этой вере мы можем утвердить нашу борьбу и нашу победу»?

Согласны ли вы с ними, почему?

Как вы понимаете фразу Св. Космы Этолийского «Сохраняйте мужественно и бесстрашно нашу священную веру и язык наших предков»?

Согласны Вы с ними и почему?

Как вы понимаете слова Святителя Симеона Солунского «Стойте в вере и защите Отечества вашего»?

Согласны ли Вы с ними и почему?

Как вы понимаете слова Г.Р. Державина «Самое лучшее предназначение есть защищать своё Отечество»?

Согласны ли вы с ними и почему?

3) Вывод, обобщение по уроку: В борьбе за свободу своей Отчизны святых заступников Руси укрепляла вера в Бога. На образах Святых заступников Руси воспитывалось главное качество – любовь к своей Родине. Русь сильна, пока в ней есть сильные и мужественные люди-герои, а Русь всегда славилась истинными героями, не жалевшими жизни своей за други своя, за своё Отечество. Сама Пресвятая Богородица была помощницей нашему воинству и защитницей пред Господом за Русскую землю. Будем гордиться и умножать славу России. «Ты не погибнешь! Ты спаслась, Имея столько праведных у Бога!» (Иеромонах Роман).

Подведение итогов урока.

Коллективное обсуждение:

Содержательная оценка и самооценка работы группы, участие каждого в групповой работе. Итоги коллективной работы.

Листы оценки и самооценки – учащийся оценивает результаты и продукты своей деятельности и деятельности одноклассников (МР).

Никифорова Людмила Викторовна, учитель родного языка,
Керукова Галина Алексеевна, заместитель директора
МБОУ «Средняя школа № 49»,
Чебоксары

Памятники матерям-героям России (исследовательская работа)

Аннотация: Эта работа посвящается матерям, которые не дождалась своих сыновей и дочерей с войны. На примере судьбы матери-героини из деревни Изедеркино Чувашской Республики Татьяны Николаевны Николаевой авторы старались показать и объяснить особую роль матери в жизни человека в период тяжких испытаний.

Ключевые слова: победа, подвиг, память, памятник.

В этом году исполнилось 79 лет со дня Победы в Великой Отечественной войне. Время беспощадно отдаляет нас от минувшей войны. Но, несмотря ни на что, наше и подрастающее поколение, не должны забывать историческое прошлое. Должны помнить и ценить героев, наших прадедов, просто историю. Слова «победа», «подвиг», «память», «памятники» стоят в одном ряду, в тесной связи.

Любая война – это великое горе для всех, особенно для матерей. Самое страшное в жизни матери – смерть ребенка. Какова скорбь матери, если она потеряла на войне всех детей? А сколько было таких женщин в годы Великой Отечественной войны. Великой материнской жертвой достигнута победа в войне 1941-1945 годов. Сколько матерей положили на алтарь Победы самое дорогое – жизнь своих детей? Вместе со всеми народами Советского Союза на защиту Родины поднялся и чувашский народ. Чувашские женщины-матери тоже провожали своих сыновей и дочерей на фронт. Матери ждали и надеялись, что о их детях появится какая-нибудь новость и что самое главное, они живы!

Так мы вышли на проблему своей работы.

Нам знакома история судьбы жительницы деревни Изедеркино Моргаушского района Николаевой (Алексеевой) Татьяны Николаевны. Простая чувашская женщина проводила на войну 8 сыновей. 4 погибли на фронте, 4 вернулись домой, но 2 скоро умерли дома от полученных ранений. Мать ждала сыновей до последних минут своей жизни.

Мы исследовали жизнь солдатской матери при подготовке материала «Грудная судьба матери». Узнали много о Татьяне Николаевне.

Обелиск поставлен в канун 30-летия Победы в 1975 году. В 1984 году в память о ней односельчане в деревне Изедеркино установили памятник Матери. Автор этой работы скульптор Евгений Бондарь. Судя по информации, этот памятник был вторым (после Северной Осетии) в стране. Он был не символичным, а конкретной матери.

В качестве предмета исследования мы выбирали историю жизни матери-героини Татьяны Николаевны Николаевой.

Цель исследования:

1) на примере судьбы Татьяны Николаевны объяснить особую роль матери в жизни человека в период тяжких испытаний;

2) на примере истории подвига семьи Татьяны Николаевой найти обширную информацию о памятниках, поставленных женщинам, не символичным, а вполне конкретным матерям: где, кому, когда поставлены эти памятники? Сколько их? Кто следит за ними?

Задачи исследования:

1) рассмотреть значения слов «подвиг», «память», «памятник»;

2) путем опроса учащихся выяснить осведомленность о матерях-героях, потерявших на войне сыновей и дочерей;

3) изучить информацию о памятниках матерям-героям нашей страны, определить самые известные;

4) на основе изучения архивных материалов и литературных источников выявить роль семьи Николаевых в Великой Отечественной войне;

5) привлечь общественное внимание к проблемам сохранения историко-культурных памятников;

6) наши выводы.

Методы исследования:

1) поиск достоверных источников информации с помощью книг;

2) использование компьютерных технологий;

3) посещение архивов редакций газеты «Советская Чувашия» и «Хыпар», чтобы получить статьи из газет о Татьяне Николаевой;

4) посещение Моргаушской библиотеки, где нам предоставили интервью односельчан Татьяны Николаевой о ней и ее сыновьях;

5) встреча и интервью с внучкой Родиона с Розой Александровной Макаровой, сотрудницей Моргаушской районной газеты «Знамя победы».

6) опрос учащихся 8, 11 классов МБОУ «СОШ № 49».

Новизна поставленной задачи состоит в том, что впервые на конкретных примерах изучаются памятники матерям, потерявшим сыновей на войне. Молодое поколение должно помнить и чтить героев-матерей, заботиться о памятниках.

Практическая ценность: использование выводов и материалов данной работы на уроках истории, на классных часах в качестве примера того, как молодому поколению стоит ценить и знать, что подвиг сыновей - это подвиг матерей. Мы должны сохранить память об этом, передать эту память через поколения.

Определение значений слов «подвиг», «память», «памятник».

Подвиг – это доблестный, героический поступок, важное действие, совершенное в трудных условиях. Подвиг бывает военный, гражданский, трудовой. Гражданский подвиг, например, спасение утопающего или вынесение из огня. Трудовой подвиг, например, подвиг народа во время строительства какого-нибудь трудного объекта.

Память – 1) способность сохранять и воспроизводить в сознание прежние впечатления, опыт; 2) воспоминание о ком, о чем-нибудь.

Памятник – скульптурное или архитектурное сооружение в память о чем-либо.

В ходе работы мы рассмотрим военный подвиг солдат и их матерей, память о них и памятники им.

Социальный опрос.

Мы провели опрос учащихся 8,11 классов нашей школы. На вопросы ответили 45 человек, из них 25 обучающихся 8 класса, 20 - из 11 класса.

В ходе проведения опроса были заданы следующие вопросы:

1. Что такое подвиг, память, памятники?

2. Знаете ли вы единственную мать-героиню из Чувашии, отправившую на фронт 8 сыновей, один из которых Герой Советского Союза, другой повторил подвиг А. Матросова?

3. Кому в Чувашии поставлен памятник не символический, а конкретной женщине?

4. Какие еще памятники о матери-героине в России ты знаешь?

Практическая часть исследования.

Результаты опроса респондентов:

8 класс

1 вопрос: 8% -да; 92% -нет

2 вопрос: 6% – да; 94% – нет

3 вопрос: 5% – да; 95% – нет

4 вопрос: 52% – да; 48 % – не ответили.

11 класс

Эти же вопросы были заданы обучающимся в 11 классе.

- 1 вопрос: 10% – да; 90% – нет
 2 вопрос: 8% – да; 92% – нет
 3 вопрос: 8% – да; 92% – нет
 4 вопрос: 80% – да; 20% – нет

Татьяна Николаевна Николаева

В Чувашии, в деревне Изедеркино 25 января 1881 года родилась Татьяна Николаевна Николаева. Она вышла замуж за односельчанина Алексеева Алексея Илларионовича. Они вырастили и воспитали 8 сыновей. Мать воспитала в детях трудолюбие, честность, беззаветную преданность Родине. Сыновья Татьяны Николаевны любили мать и отца, и Родину.

Чувство любви к Родине вырастает из любви к матери. Такими воспитала их Татьяна Николаевна. Для сыновей Алексеевых долг был превыше всего.

Великая Отечественная война.

22 июня 1941 год. Фашистская Германия напала на Советский Союз. Началась Великая Отечественная война. Вместе со всеми народами Советского Союза на защиту Родины поднялся и чувашский народ. Все восемь сыновей Алексеевых ушли на фронт. С фронта, где решалась судьба Родины, шли похоронные.

Похоронную получили и Алексеевы.

Первая похоронка была на Ивана.

Он седьмой сын Татьяны Николаевы.

Ему шел в ту пору всего двадцатый год.

Иван погиб в первые же дни войны, попав под бомбежку на аэродроме.



Вторым погиб Григорий – самый старший сын. Он сложил голову, защищая плацдарм на Днепре. 6 немецких танков уничтожил он в последнем своем бою.

За бессмертный подвиг Указом Президиума Верховного Совета СССР от 30 октября 1943 года был удостоен звания Героя Советского Союза (посмертно).



Егор Алексеев находился на передовой с первых месяцев войны.

Был награжден орденами и медалями.

Погиб в 1943 году под Житомиром, бросившись на вражескую амбразуру и закрыв ее своим телом.

В 2005 году награжден орденом Святого князя Александра Невского 1 степени (посмертно).





Пришла похоронка и на младшего сына Павла, которому не исполнилось и восемнадцати лет.

Фрол и Родион вернулись домой живыми. Но прожили недолго - тяжелыми были ранения.

Из архивных материалов нам удалось узнать, что есть некоторые противоречия.

Фрол до войны жил на Дальнем Востоке. В 1940 году он женился, оттуда ушел на фронт. После фронта он на некоторое время остановился в родной деревне.



Потом уехал на Дальний Восток. С женой Любовью Филипповной вырастили 4 детей: сыновей – Владимира и Юрия, дочерей – Валентину и Галину. Он умер в 1953 году.

Родион после войны женился и жил в родной деревне Изедеркино. В его семье было 5 детей, старший сын Александр жил с бабушкой Татьяной Николаевной. Родион умер в 1972 году.



Из восьмерых братьев Алексеевых Александр и Михаил прошли всю войну и вернулись в отчий дом живыми и невредимыми. Александр служил в моторизованных частях. Михаил – в кавалерии. Они награждены многими орденами и медалями.

Оба жили и работали в Чебоксарах. Александр умер в 1993 году, Михаил – 2003 году.



У Александра было 5 дочерей. Все получили высшее образование. Младшая дочь Роза Александровна сегодня работает в Моргаушской районной газете «Знамя победы» корреспондентом.

В ходе исследования мы получили много ценной информации о семье и о сыновьях Алексеевых от внучки Родиона Розы Александровны Макаровой.

Материалы, полученные из архивов газет и журналов, из семейного архива Алексеевых, помогли ответить на многие вопросы, раскрыть жизнь, героизм, подвиг братьев. Посещение в Моргаушской модельной библиотеки помогло нам раскрыть характер и человеческие качества солдатской матери и отношение односельчан к ней. Там мы познакомились с интервью, взятом работниками Моргаушской библиотеки у представителей землячества деревни Изедеркино. Также мы узнали, что жизнь братьев Алексеевых и их родителей освещали многие журналисты, поэты и писатели в своих произведениях, на страницах газет и журналов. В родной деревне в честь семьи Татьяны Николаевны названа одна улица – улица Алексеевых.

Добрая память

- Геройство братьев Алексеевых - это геройство Татьяны Николаевны, ибо подвиг сыновей - это подвиг матери. Мы с благодарностью вспоминаем Татьяну Николаевну, поднявшую на ноги сыновей-героев.

- В 1978 году Татьяна Николаевна Николаева была занесена в Почетную Книгу Трудовой Славы и Героизма Чувашской Автономной Советской Социалистической Республики.

- В Моргаушской модельной библиотеке есть стенд «Семья героев» и папка, которую оформили к 125-летию со дня рождения Татьяны Николаевны Николаевой.

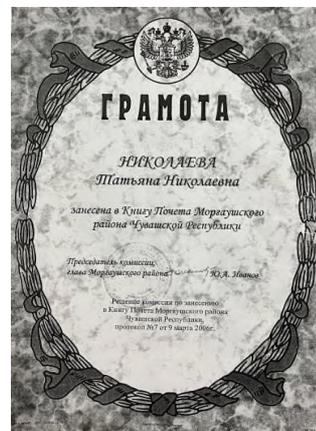
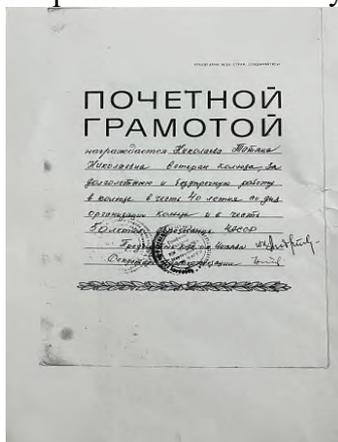
- В родной деревне одна из улиц носит имя братьев Алексеевых.
- В краеведческом музее Чувашской АССР на стенде героев можно увидеть Татюк кинемей (так звали ее односельчане) мать восьмерых молодых солдат.
- В 1984 году 9 мая в деревне Изедеркино был открыт памятник, посвященный матери восьмерых сыновей, ушедших на фронт.
- Всю свою жизнь Татьяна Николаевна пользовалась большим уважением односельчан. Ей ежегодно предоставлялось почетное право сжать первый сноп нового урожая.

Награды

Долгую жизнь прожила Татьяна Николаевна Николаева. Она умерла в 1971 году, на 91 году жизни. Мать-героиня пользовалась большим уважением односельчан при жизни. Сегодня прохожие около памятника матери-героини преклоняются. Здесь ежегодно проводят уроки мужества.

Татьяна Николаева награждена Орденом Петра Великого 1 степени (посмертно). Она занесена в Книгу Почета Моргаушского района Чувашской Республики (9 марта 2006 г.), в Книгу Почета Трудовой Славы и Героизма Чувашской Республики.

Память о матери-героине - Татьяне Николаевне Николаевой и о её сыновьях надолго сохраниться в памяти чувашского народа.



На фотографиях Почетные грамоты Татьяны Николаевны, её сыновей Егора и Григория Алексеевых

Об Алексеевых писали журналисты, поэты, писатели:

1. Н. Николаева «Чёрине йывӑр хуйхӑ пуссан та», «Сӗнтерӱ ялавӗ» - 07.05.2010 г.
2. А. Николаев «Вӗсем саккӑрӑн пулӑн». - Документальная повесть-очерк.
1. З.Ю. Сементер «Сакӑр кӑйкӑр». - Поэма.
3. «Пӗр тӑван Алексеевсем», Журнал «Хатӑр пул» - 1980г. №2
4. «Закрыв амбразуру груди», «Советская Чувашия», 1974г, 6 января

5. «Сыновья», «Советская Чувашия», 2008г., 17 апрель.
6. А. Николаев «Семья героев».
7. «Чӑн чӑн чӑваш хӗрарӑмӗ». «Сӗнтерӗ ялавӗ», 2006г., нарӑс, 8
8. А. Николаев «Паттӑрсен ҫемьи», - Шупашкар - 1979г., 72 стр.

Памятники матерям-героям России

Татьяна Николаевна Николаева (Чувашия)



Удивительное простое лицо деревенской женщины, устремившей свой взгляд на горизонт, откуда она ждет своих сыновей.

На памятнике высечены слова: «Татьяне Николаевне Николаевой, матери восьмерых сыновей Алексеевых – защитников Родины: Григория – Героя Советского Союза, Егора, повторившего подвиг А. Матросова, Ивана, Павла, Фрола, Родиона, Александра, Михаила», 1984 год, 9 мая.

Мы знаем, Великая Отечественная война коснулась каждой семьи. Многие не вернулись с фронта, остались на поле боя.

В России есть семьи, где с фронта не вернулся домой ни один из сыновей. У каждого погибшего солдата есть мать. Сложно почувствовать все эмоции и чувство матери, пережившей почти всех своих детей.

Цель нашей работы найти информацию – есть ли еще по России памятники конкретным женщинам-матерям, как Татьяне Николаевой из Чувашии? Где? Сколько их? Кто эти женщины?

В ходе исследовательской работы мы нашли информацию о некоторых матерях-героях, которым поставили памятники. Многие из них не дождались с фронта ни одного сына.

Епистиния Федоровна Степанова (Краснодарский край)



Монумент «Мать» г. Тимашевск, Тимашевский район, Краснодарский край, Россия

Простая кубанская крестьянка. Потеряла на войне девяти сыновей. На Кубани, в станице Днепровской, открыт музей. Он носит имя братьев Степановых.

Рядом с музеем расположен целый мемориал, посвященный Степановым. Тут похоронена солдатская мать, в символическую братскую могилу «положили» и ее 9 сыновей.

Мудрости этой женщины поразились многие. Когда к ней приходили люди, чтобы пожаловаться на свое горе, она всегда говорила: «Когда тебе тяжело, ты вспомни про мою судьбу и тебе станет легче ...».

Епистиния Степанова жила на окраине города. Получала небольшую пенсию за потерю одного кормильца, Героя Советского Союза Александра. Ему было всего 20 лет. Умерла она в 1969 году.

Епистинии Федоровне Степановой в г. Тимашевске посвящен монумент «Мать». Скульптор изобразил бронзовую фигуру старушки, скромно сидящую на скамейке в ожидании своих сыновей. Памятник окружают девять голубых елей — по числу детей Епистинии Федоровны, павших на полях двух войн, открыли его накануне Дня Победы, в 1985 году. Изображение памятника попало и на герб Тимашевского района, в нижней левой половине которого можно увидеть в профиль фигуру пожилой женщины в обрамлении изогнутого золотого колоса.



пос. Алексеевка, р-он Кинельский, Самарская обл.

Прасковья Еремеевна Володичкина (Самарская область)

Прасковья Володичкина проводила на фронт девятерых своих сыновей. Трое сыновей погибли, трое пропали без вести.

Иван и Петр умерли от ран после войны. Константин, раненый в голову, 32 года провел в психиатрической больнице.

Накануне 50-летия Победы в Великой Отечественной войне 7 мая 1995 года в поселке Алексеевка Самарской области в память о материнском подвиге открыли памятник семье Володичкиных.

На памятнике слова: «Семье Володичкиных – благодарная Россия!». Мать, как символ ожидания и веры, стоит в окружении девяти журавлей, клином уходящих в небо.

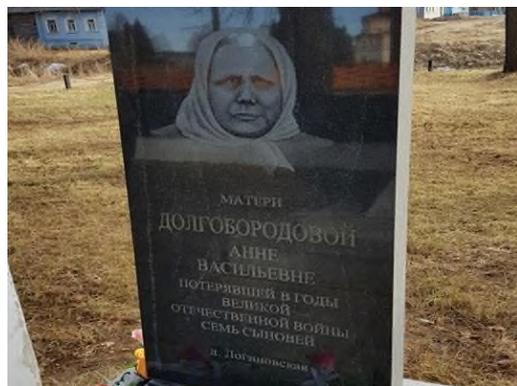
Анна Васильевна Долгобородова (Архангельская область)

Анна Долгобородова родилась в деревне Логиновская Шенкурского района Архангельской области. На фронтах Великой Отечественной войны она потеряла восемь детей.

Все похоронки мать получала за один год. С 7 мая 1942 года по 15 августа 1943 года.

Памятник Анне Васильевне Долгобородовой и ее сыновьям установлен в селе Шеговары в 2005 году.

Смерть мужа и восьми детей – всё, что она пережила, надломило её.



с. Шеговары, р-он Шенкурский, Архангельская обл.

Мария Матвеевна Фролова (Задонск)



г. Задонск, Задонский район, Липецкая область

В семье Марии Фроловой было 12 детей: двое дочерей, десять сыновей.

Горе постучало в дверь еще в мае в 1941 года - умер отец. Старший сын после окончания вуза стал преподавателем военной-морской академии в Ленинграде.

Все братья были трудолюбивыми людьми, любящими свою работу, страну, а больше всех - мать.

Судьба распорядилась так: восемь сыновей не вернулись с фронта.

В городе Задонске Марии Фроловой поставлен памятник, женщине-матери, вырастившей двенадцать детей, восемь из которых отняла война. Памятник был воздвигнут в 2005 году.

Вокруг памятника восемь обелисков с мужскими именами: Михаил, Дмитрий, Константин, Тихон, Василий, Леонид, Николай, Петр.

Анастасия Акатьевна Ларионова
(Омская область)



райцентр Саргатское, Омская обл.

Проводила Анастасия Ларионова на фронт семерых сыновей: Григория, Пантелея, Прокопия, Петра, Федора, Михаила, Николая. Все они погибли на фронте. Мужья двух дочерей тоже ушли на фронт - не вернулись.

В 2002 году в канун празднования 55 годовщины Победы было принято решение губернатора Омской области открыть памятник, посвященный героизму солдатской матери.

Женщина изображена у калитки в простой одежде. Скорбное лицо обрамлено платком. Глаза устремлены вдаль в надежде увидеть силуэты детей. Левая рука сильно прижата к сердцу, чтобы сдержать боль.

К ногам женщины прижалась собака - одна живая душа. Позади Анастасию окружают семь берез. Они напоминают о семи погибших сыновьях.

Тиссо и Асахмат Газдановы
(Северная Осетия)

Из горного села Дзаурикау в Северной Осетии ушли на фронт добровольцами семь братьев Газдановых. После третьей похоронки сердце матери не выдержало. Она умерла, не зная, что никто из ее сыновей не вернется домой.

В Северной Осетии о смерти детей родителям сообщают старейшины.

Когда Асахмат Газданов увидел старейшин, которые шли к ним, сердце старика остановилось. Он умер, держа на руках внука Милу.



Осетинский скульптор Сергей Санаков в 1965 году в честь трагической истории семьи Газдановых облек в каменную форму стихотворение Расула Гамзатова: семь белых журавлей, олицетворяющих семь погибших братьев, один за другим взмывают в небо. В память о трагедии семьи Газдановых появился национальный танец «Семь косарей». В родном селе открыт школьный музей.

Калиста Павловна Соболева
(Архангельская область)

Калиста Павловна родилась в деревне Шахановка Архангельской области в 1886 году.

На Советско-финской войне в 1939 году погиб муж.

С Великой Отечественной войны у нее не вернулись домой семеро сыновей. После войны оставшись без сыновей-кормильцев мать солдат-героев жила бедно и трудно.

В трудную для Родины пору она отдала самое дорогое - своих детей. Это - настоящий подвиг, равный подвигу ее сыновей.



сквер площади Победы г. Шенкурск

В 2005 году в день памяти и скорби в Шенкурске был открыт памятник солдатской матери - Калисте Павловне Соболевой.

Семеро сыновей русской женщины из Шахановки: Кузьма, Иван, Андрей, Никита, Павел, Степан и Иосиф – пали смертью храбрых на фронтах Великой Отечественной войны.

Вот что писала Ольга Смирнова в память о Калисте Павловне Соболевой:

... Семь сынов на войну проводила
Ни один не вернулся домой...
Дальше жить оставались ли силы?
Где брала их? В молитве какой?

Чернова Акулина Ивановна (Татарстан)

В годы войны из Багряжского сельского поселения Татарстана ушли на фронт 595 человек, среди них и 6 сыновей Акулины Ивановны Черновой, матери девяти детей. Ей судьба подарила тяжелую и непростую судьбу. Первый сын умер от болезни в семилетнем возрасте.



с. Верхний Багряж, Татарстан

Шестеро сыновей один за другим ушли на фронт. Пятеро погибли на полях сражений, а самый младший, Александр, вернулся в родную деревню победителем, но от полученных на войне травм тяжело заболел и умер на глазах своей матери.

Памятник, установленный 7 мая в селе Верхний Багряж, отражает трагическую судьбу семьи Черновых. Сейчас уже нет дома в деревне, в котором проживала семья, а вот память о Черновых сельчане хранят и передают новым поколениям.

Акулина Семеновна Шмарина (Омская область)

В семье Акулины Семеновны было девять детей: четыре дочери и пятеро сыновей. Сыновья Александр, Константин, Леонид, Петр, Николай не вернулись с фронта.

В 2004 году на центральной площади в Омской области в поселке Крутинки был установлен памятник Акулине Шмариной, матери пятерых сыновей, погибших на фронтах войны 1941-1945 годов.

Великая Отечественная война, как и любая другая война, является великим горем для всех матерей страны.



пос. Крутинки, Омская область

Судьба женщин-матерей на войне сложная, трагичная. Им приходилось заменять ушедших воевать мужей, вести хозяйство, растить и поднимать на ноги детей, с утра до позднего вечера работать в поле.

Каково было провожать сыновей на фронт и не дожидаться? Но они до конца своих дней надеялись и ждали.

На примере Татьяны Николаевой мы прошли по жизненному пути некоторых матерей-героев. Их было много, но судьбы во многом схожи. Вопреки всему им надо было найти силы и жить дальше. И они жили...

В ходе выполнения работы, в первую очередь, мы подтвердили свои убеждения: подвиг – это не только подвиг солдат на войне, это и подвиг матерей, которые до последней минуты своей жизни не забывали своих детей, не вернувшихся с войны.

Мы не имеем права забывать об этом. А памятники позволяют сохранить память о былом: проходя мимо них, вспомним про героизм, про подвиг простых женщин, про их слезы, их трудную судьбу.

Практическая ценность данной исследовательской работы состоит в использовании результатов и материалов на уроках истории, «Мой город», «История и культура родного края», чувашского языка и литературы, при проведении классных часов в качестве примера того, что молодому поколению стоит ценить и знать о гражданском подвиге матерей, потерявших своих сыновей на фронтах Великой Отечественной войны и об их сыновьях – защитниках Родины.

Свою работу нам хочется закончить словами Ольги Валентиновны Смирновой, которые она сложила в память о Калисте Соболевой (Архангельская область).

В древнем Шенкурске, тихом и чистом,
Скромный памятник маме стоит.
Мать солдатская – тетя Калиста
На прохожих печально глядит.
Семь сынов на войну проводила –
Ни один не вернулся домой...
Дальше жить оставались ли силы?
Где брала их? В молитве какой?
Честно головы дети сложили
За деревню свою и народ.
Похоронку о каждом вручили,
Только мама сыночков всё ждет.
В День Победы людей приглашает:
– Возвратились сыночки ко мне!
Горькой водки в стакан наливает –
Семь поставила их на столе.
С фотографии смотрят сыночки,
Как живые, как будто все тут,
С мамой в стареньком темном платочке,
Только маму уже не зовут.
Потихоньку она доживала
В нищете и страданиях свой век.
Ни почета, ни славы не знала,
Просто был и ушел Человек.

Список литературы и источники:

1. Сыновья// Советская Чувашия, - 2008, 17 апреля

1. Закрыв амбразуру грудью//Советская Чувашия, - 1974, 6 января
2. Интервью, взятое у представителей землячества деревни Изедеркино Моргаушского района (М.В.Поторкина, Л.И Волкова, П.М.Митрофанов, Ю.И Иванов)
3. Интервью с Р.А.Макаровой // Семейный архив.
4. Материалы из семейного архива семьи Алексеевых
5. Папка «Паттӑрсен семьи» //Моргаушская модельная библиотека
6. Памятники в России, посвященные матерям. Часть 2, электронная книга
7. Пёр тӑван Алексеевсем//Хатёр пул,- 1980, №2
8. Сементер, Ю. Поэма «Сакӑр кӑйкӑр»
9. Толковый словарь русского языка. С.И. Ожегов, М.: Оникс, - 2008
10. Чӑн-чӑн чӑваш хӗрарӑмӗ// Сӗнтерӗ ялавӗ, - 2006, 8 февраля
11. Юхма М. Сыновья // Чебоксары.- 1978

Брылева Татьяна Александровна, учитель истории
МБОУ «Средняя Школа № 49 имени героев – даманцев»,
Хабаровск

«Блокадная ласточка – ласточка на жетоне» (сценарий тематического мероприятия)

Актуальность: думаю, что мало кто слышал о Блокадной ласточке. А это одна из страниц жизни блокадного города. В блокадное время многие ленинградцы носили на груди жетон, маленький жестяной значок – ласточку с письмом в клюве. Этот знак стал ответом на заявления фашистов о том, что теперь в город даже птица не пролетит. Таким образом, жители осажденного Ленинграда показывали, что ждут хороших вестей с фронта, что не теряют связи со своей страной. «Блокадная ласточка» – символ надежды на лучшее, на скорую встречу с родными и близкими. Позже ласточки стали и живыми символами надежды блокадного города.

Осенью 1941 года в целях маскировки на шпиль Адмиралтейства надели чехол. К лету 1943 года в его парусине зияли дырки, прорванные осколками бомб и снарядов. В это время блокада уже была прорвана, но еще не снята, фашисты по-прежнему стояли у стен города и продолжали обстреливать и бомбить его. Для починки чехла на шпиль Адмиралтейства поднялись музыканты и альпинисты — Ольга Фирсова и Михаил Шестаков. Когда трудная и опасная работа была закончена, увидели, что под чехлом, чуть ниже шпиля под карнизом, оказались жилые гнезда ласточек. Верхолазы снова принялись за дело: распорол чехол снизу и затем зашили его выше гнезд. Обессиленные люди потратили дополнительно несколько часов, чтобы спасти птенцов от голодной смерти – ради жизни птиц, которая стала символом жизни блокадного города.

Цель: расширение представления школьников о героическом подвиге жителей блокадного Ленинграда в годы Великой Отечественной войны;

- привлечение внимания к истории нашей Родины;
 - воспитание патриотических качеств через изучение героизма русских людей во время войны.
- Познакомить с историей блокады Ленинграда через письма, через акцию «Блокадная ласточка».

Задачи:

1. Обобщить и расширить знания детей об истории Великой Отечественной войны.
2. Дать представления о героях войны, о том, как народ чтит их память: слагает стихи и песни, воздвигает памятники.

Ход мероприятия:

1 этап «Предварительная подготовка»:

1. Сбор информации;
2. Посещение библиотеки;
3. Интернет-источники;
4. Раздача информации и ролей учащимся.

2 этап: классный час на тему: «Блокадная ласточка и ласточка на жетоне»



БЛОКАДНАЯ ЛАСТОЧКА

Маленькую ласточку из жести
Я носила на груди сама.
Это было знаком доброй вести,
Это означало: "Жду письма".
Этот знак придумала блокада.
Знали мы, что только самолет,
Только птица к нам,
до Ленинграда,
С милой-милой родины дойдет.
Ольга Берггольц



Начинает ведущий (классный руководитель):

Суровой выдалась зима 1941 года. Весной 1942 года у многих ленинградцев на груди появился жетон с изображением ласточки с письмом в клюве. Это означало, что люди ждут хороших вестей.

Прослушивание звуковой записи стихотворения О. Берггольц «Блокадная ласточка».

Весной сорок второго года
множество ленинградцев
носило на груди жетон —
ласточку с письмом в клюве.

Сквозь года, и радость, и невзгоды
вечно будет мне сиять одна —
та весна сорок второго года,
в осажденном городе весна.

Маленькую ласточку из жести
я носила на груди сама.
Это было знаком доброй вести,
это означало: «Жду письма».

Этот знак придумала блокада.
Знали мы, что только самолет,
только птица к нам, до Ленинграда,
с милой-милой родины дойдет.

...Сколько писем с той поры мне было.
Отчего же кажется самой,
что доньше я не получила
самое желанное письмо?!

Чтобы к жизни, вставшей за словами,
к правде, влитой в каждую строку,
совестью припасть бы, как устами
в раскаленный полдень — к роднику.

Кто не написал его? Не выслал?
Счастье ли? Победа ли? Беда?
Или друг, который не отыскан
и не узан мною навсегда?

Или где-нибудь доньше бродит
то письмо, желанное, как свет?

Ищет адрес мой и не находит
и, томясь, тоскует: где ж ответ?

Или близок день, и непременно
в час большой душевной тишины
я приму неслыханной, нетленной
весть, идущую еще с войны...

О, найди меня, гори со мною,
ты, давно обещанная мне
всем, что было, — даже той смешною
ласточкой, в осаде, на войне...

1945 г.

Ведущей 1 (ученик):

27 января 1944 года блокада Ленинграда была окончательно снята. Город праздновал своё освобождение, за которое Ленинград заплатил дорогой ценой - 650 тысяч ленинградцев погибло от голода. Более 500 тысяч солдат погибли под Ленинградом, защищая город и участвуя в прорыве блокады. Фашисты постоянно атаковали и обстреливали Ленинград. С суши, с моря, с воздуха. Бросали на город даже морские мины. Фашисты думали, что голодные, мёрзнувшие люди перессорятся между собой из-за куска хлеба, из-за полена дров, перестанут защищать город и, в конце концов, сдадутся. Но гитлеровцы просчитались. Люди, переживающие блокаду, не потеряли человечности, доверия и уважения друг к другу.

Пискаревское кладбище в Ленинграде – огромный мемориальный памятник. В вечном молчании, высоко-высоко поднялась здесь фигура скорбящей женщины. Кругом цветы. И как клятва, как боль, слова на граните: «Никто не забыт, ничто не забыто».

Ведущий 2 (ученик):

Голодная смерть косила людей. Весь мир знает печальную историю 11-летней ленинградской девочки Тани Савичевой. Большая семья Савичевых жила на Васильевском острове. Блокада отняла у девочки родных и сделала ее сиротой. Страна помогала Ленинграду в его героической борьбе. 21 ноября 1941 года по тонкому льду Ладожского озера начала действовать дорога, которую ленинградцы называли «Дорогой Жизни».

...Дорогой жизни» шел к нам хлеб,
Дорогой жизни многих к многим.
Еще не знают на земле
Страшной и радостней дороги...

22 ноября 1941 года по еще неокрепшему льду пошли первые грузовики с мукой.

Много трудностей подстерегало шоферов. Днем и ночью налетали на колонны с грузом вражеские бомбардировщики, вражеская артиллерия вела прицельный огонь. Часто лед трескался и машины тонули.

На Дороге жизни хорошо знали шофёра Максима Твердохлеба. В канун 1942 года он должен был доставить мандарины из Грузии детям на новогоднюю ёлку. Ехать пришлось ночью. Но фашисты не спали. Два «мессера» атаковали грузовик и изрешетили его пулями. Разбилось смотровое стекло, водителя ранило в руку, из машины повалил пар. Можно было выскочить из машины! Но как, же детишки? Отважный шофёр довёл машину до берега, в ней потом насчитали 49 пробоин. Ленинградские дети получили на новогодней ёлке мандарины.

Ведущий 3 (ученик):

Вероломное нападение фашистов оборвало мирную жизнь нашей страны. Гитлеровцы планировали захватить наши земли, частично истребить наш народ, а остальных превратить в своих рабов. Ужасную участь уготовил Гитлер Ленинграду. Он решил стереть город с лица земли.

Для осуществления этого варварского замысла гитлеровское командование бросило к Ленинграду огромные военные силы – более 40 отборных дивизий, свыше 1000 танков, 1500

самолетов. Вражеские войска значительно превосходили наши силы. На помощь воинам Ленинграда пришло народное ополчение. На защиту города поднялись все его жители. В короткий срок город был превращен в крепость.

Ведущий 1 (ученик):

Несмотря на героизм и отвагу советских воинов и партизан, в сентябре 1941 года врагу удалось подойти вплотную к Ленинграду и окружить его. Днем фашисты обстреливали город из дальнбойных орудий, ночью сбрасывали с самолетов зажигательные и фугасные бомбы. Рушились жилые здания, школы, детские дома, больницы, заводы, музеи, театры. Гибли женщины, старики, дети.

21 октября 1941 года молодежная газета «Смена» опубликовала такой наказ: «Юные участники обороны Ленинграда! Будьте достойны своих дедов и отцов, сестер и братьев, ушедших на фронт».

Делами ответили юные ленинградцы. Ленинградские мальчишки и девчонки создавали тимуровские команды и помогали взрослым в борьбе против фашистов. Они дежурили на крышах и тушили зажигательные бомбы. Они работали в госпиталях: мыли полы, кормили раненых, давали им лекарства. Они обходили квартиры, помогали ослабевшим от голода ленинградцам выкупать хлеб по хлебным карточкам, приносили им воду с Невы и дрова. В двенадцать-пятнадцать лет они становились станочниками, сборщиками, выпускали боеприпасы и оружие для фронта. Они рыли окопы и работали на первых ленинградских огородах. А ведь сами они едва держались на ногах от голода.

3 этап: Создание «Блокадной ласточки». Ребята своими руками создают ласточек, рисуют их. (Наши ласточки)



Наши ласточки



Учащиеся класса написали весточку детям блокадного Ленинграда

Письма детей:

«Дорогой друг! Когда я узнал, что ты в Ленинграде, я сразу начал писать это письмо. Я хочу сказать тебе несколько слов. Береги себя, помогай тем, кто сейчас рядом с тобой. Ты не отчаивайся. У вас мало еды, боеприпасов, но верь, подмога придет, наши русские солдаты придут и помогут. Держись, друг, не сдавайся!»

«Дорогой друг! Я знаю, что тебе холодно, голодно, потерпи немножечко. Скоро откроется дорога жизни через Ладогу. Привезут хлеба и воды. Будь осторожен, не ходи один, береги родных и друзей, не теряй карточки. Ведь без них – совсем беда! А самое главное, думай о родных и о скорой Победе».

Филаткова Ольга Витальевна, воспитатель учебного курса,
ФГКОУ «Петрозаводское президентское кадетское училище»,
Петрозаводск

Развитие патриотизма и сохранение исторической памяти у кадет Петрозаводского президентского кадетского училища через различные формы воспитательных мероприятий

Аннотация: Статья посвящена вопросам воспитания патриотизма у обучающихся, знакомит с практиками по сохранению исторического героического прошлого Отечества.

Ключевые слова: патриотизм, воспитательная работа, историческая память.

Воспитательный процесс в училище связан с многофункциональным характером воспитательной системы, спецификой образовательного учреждения и организуется на основе комплексного подхода к решению задач военно-патриотического, гражданского, правового, интеллектуального, духовно-нравственного, экологического и художественно-эстетического воспитания кадет.

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения является актуальной в условиях современной России. Воспитание патриотизма у кадет основывается на общечеловеческих ценностях, лучших образцах национальной культуры, истории Отечества и героических традициях российской армии и флота, Вооруженных сил Российской Федерации.

В Петрозаводском ПКУ в рамках воспитательной работы по гражданско-патриотическому и духовно-нравственному направлениям проводятся различные мероприятия: классные часы, Уроки мужества, воспитательные занятия, экскурсии, мастер-классы; организуются выставки, концерты, встречи с интересными людьми, выездные мероприятия в Дом-интернат для ветеранов и т.д. Все указанные мероприятия носят тематический характер и посвящаются памятным датам: Дню Победы; Дню Защитника Отечества; Дню Героев Отечества; Дню освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Дню освобождения Карелии от фашистских захватчиков, Дню воссоединения Крыма с Россией и т.д.

Данные мероприятия стали традиционными в Петрозаводском ПКУ. Но с каждым годом зарождаются новые традиции. Так, накануне Дня российского кадета впервые прошел конкурс-фестиваль «Театр патриотических миниатюр», целью которого стало формирование у обучающихся активной гражданской позиции, популяризация военно-патриотических песен, литературных произведений, танцевальных постановок, а также развитие лучших традиций художественного творчества. Конкурс и подготовка к нему показали, что кадеты, их взрослые наставники, родители испытывают чувство гордости за свою страну, глубокое уважение к её истории, традициям и культуре. Накануне 9 мая в Петрозаводском ПКУ проводятся акции, посвященные Дню Победы. Кадеты пишут поздравительные письма ветеранам, посещают их на дому, выступают с концертами и благодарят их за Победу. Одно из важных мероприятий в День Победы – участие в парадном шествии кадет и офицеров, а также парадного расчета юных барабанщиков Петрозаводского ПКУ.

Одна из важных дат в истории нашей республики - освобождение Карелии от фашистских оккупантов. Это событие объединяет все народы Карелии, которые совместно преодолели тяжелые испытания и сохранили свою идентичность и культуру.

Петрозаводское ПКУ ежегодно присоединяется к памятным акциям, кадеты участвуют в церемонии возложения цветов к мемориальному комплексу, посвящённому Карельскому фронту, мемориалам «Аллея памяти и славы» и «Могила неизвестного солдата с Вечным огнем Славы». В училище проходит «Своя игра», посвященная Карельскому фронту, старшеклассники в рамках проекта «Маршруты памяти» проводят экскурсии для младших кадет по улицам, названным в честь героев, освобождавших нашу республику.

В Петрозаводском ПКУ активно работает волонтерский отряд «Светоч». Волонтеры отряда – организаторы и участники многих добровольческих проектов. Так, проект отряда «Добром за

ПОБЕДУ!» рассказывает о помощи кадет ветеранам и участникам Великой Отечественной войны, о том, как ребята чтут память тех, кто ратными подвигами помог отстоять свободу Родины. Один из волонтеров отряда награжден дипломом «За уважение, сохранение исторической памяти, сотрудничество, адресное оказание помощи ветеранам, инициативу создания книги «Памяти» и верность кадетскому движению».

В преддверии Дня Защитника Отечества в Петрозаводском ПКУ была открыта выставка «Мой папа – герой!». Волонтеры отряда «Светоч» проделали большую работу по сбору и обработке информации. На выставке представлены фотографии кадет и их отцов – участников специальной военной операции. Цель выставки – показать преемственность поколений, связь между прошлым, настоящим и будущим, которая сохраняется благодаря формированию у подрастающего поколения глубокого уважения к подвигам простых людей, стоящих на страже Родины.

В планах волонтерского отряда принять участие в реализации социального проекта «В памяти навсегда: национальности разные, а Великая Победа - одна!», разработанного кадетами под руководством преподавателя Петрозаводского ПКУ. В рамках проекта на базе училища создается временная экспозиция «Герои Донбасса» с демонстрацией экспонатов, доставленных из зоны проведения специальной военной операции. Волонтеры помогают в сборе материалов для «Книги Памяти», посещают семьи участников СВО, проводят уроки Мужества, а самые активные станут участниками летней «Школы молодого патриота». Кадеты, их родители и сотрудники Петрозаводского ПКУ оказывают посильную помощь участникам специальной военной операции, тем самым вносят вклад в Победу. Так, на постоянной основе оказывается помощь Комитету семей воинов Отечества Республики Карелия.

Кадеты не первый год принимают участие в акции #СвоихНеБросаем и понимают, как для военнослужащих это важно. Уже вошло в традицию изготовление окопных свечей и плетение маскировочных сетей для карельских бойцов, находящихся в зоне СВО. Творчество кадет не знает границ. Не исключение и тема патриотизма. Один из кадет Петрозаводского ПКУ, проникнувшись историей про легендарный танк с позывным «Алеша», вышил крестиком на футболке российский флаг, танк и его девиз «И один в поле воин». Танк прославился тем, что в одиночку уничтожил в ходе спецоперации целую бронеколонну войск противника. Кадет поделился впечатлением от своего творчества – вышивая крестик за крестиком, он подвиг героев пропускал через себя. Глядя на вышитую работу, возникает чувство гордости, уважения, сплоченности, сопричастности и глубокой уверенности в Победе.

Упор на гражданско-патриотическое и духовно-нравственное направления в воспитательной работе позволяет формировать у обучающихся культуру исторической памяти, чтить прошлое своей страны и развивать качества настоящих защитников Отечества.

Зябкин Леонид Викторович, преподаватель-организатор
отдельной дисциплины (ОБЖ, основы военной подготовки) ФГКОУ «ППКУ»,
командир поискового отряда «Феникс» КРОО «Эстафета поколений»,
зам. председателя ООПД «Карельский фронт», член Общественной палаты РК,
Петрозаводск

Дети войны (путевые заметки)

Моя восьмая поездка в зону проведения Специальной военной операции не отличалась ничем от предыдущих. Долгая дорога, придорожные гостиницы, военная техника, бойцы, к которым у нас особое отношение. Мы же к ним, родным, и едем. Может наша помощь - это капля в море, но если каждый по капле, то это целая река, победная, народная.

По пути в Северодонецк заехали в город Рубежное. Разрушения коснулись больше окраин населенного пункта. Первое впечатление, когда въезжаешь в город, что жизни здесь нет.

Разрушенные здания мелькают за окном одно за одним. Пробитый асфальт, полностью уничтоженные прицельным огнём жилые кварталы одноэтажных зданий. Смотрим по карте, едем в центр с надеждой, что может там встретим людей. Не ошиблись.

В центре города жизнь кипит, даже банкомат есть. Работают отдельные магазины, функционирует стихийный рынок. Случайная фотография из окна автомобиля переросла в целое приключение. Один из жителей города, проявив бдительность, подошёл к нам, поинтересовался целью нашего визита, попросил показать, что мы сняли. Разговорились... Оказалось, что парень служил у нас в Бесовце, а сейчас служит в спецназе Ахмат.

Выезжая из города, случайно оказались в полуразрушенном квартале исторической застройки, где и встретили местных ребятишек. О них и пойдёт речь...

Саша, Илья и Сергей провели нам целую экскурсию по району. Основное занятие парней - это «изучение» разрушенных зданий. Парни здесь знают каждый уголок. Очень помогли нам в сборе артефактов, которые в скором времени станут частью экспозиции будущего Центра Героев Донбасса. За полтора часа, которые мы провели вместе, мальчишки рассказали нам о своих детских впечатлениях, которые, наверное, рассказывали не только нам.

Ребятам мы были интересны. Именно поэтому, когда мы начинали между собой говорить об отъезде, они предлагали нам посетить ещё какое-нибудь здание, утверждая, что там можно сделать хорошее фото. Конечно, мы с большим уважением отнеслись к нашим юным «экскурсоводам», пригласили в Карелию летом. На самом деле, для нас это вполне реально. Оторвать детей от их повседневной реальности, показать другую спокойную жизнь.

Один из мальчишек рассказал, что во время начала СВО его отправили в детский лагерь во Львов. В лагере мальчишку стали называть москалем, смеялись над ним. Пришлось уехать. Парень защищал своё достоинство, свои взгляды, за это и был выдворен из детского лагеря.

Удивительно, но все они во время боевых действий были в городе, наравне со взрослыми испытывали тяготы и лишения.

Илья достал, по-взрослому, сигарету из пачки, закурил, с какой-то печалью сказал, что никуда он не поедет, но за приглашение поблагодарил. Очень хотелось наладить хоть какую-то связь с этими мальчишками, но связи и Интернета в городе нет, даже в школе. Многие забыли имена и отчества своих учителей, так как школу посещают только на 10-15 минут один раз в неделю. Приносят задания, берут новые. Так и проходит их обучение. Адрес одного из ребят мы записали, в следующий раз привезём парням одежду, обувь, сладости... Прощаясь, сделали несколько фоток, обнялись, словно знакомы много лет. Старший из них очень похож на одного моего кадета, который после 9-го класса уехал учиться по месту жительства.

На развалинах разрушенной фабрики ребята набрали балаклав, попрощавшись с нами, побрели на рынок. Там часто бывают военные! Балаклавы можно обменять на продукты.

На сердце остался какой-то осадок. Детство и юность этих пацанов проходят в условиях боевых действий! Что они видят? Скучную пищу, холод в квартирах, развалины своего города и жестокость со стороны государства, которое считает их своим народом... И убивает их. Один из ребят из-под обломка крыши вытащил желто-синий флаг. Он не взял его в руки, а как-то брезгливо схватил за угол, тащил по земле. А потом растоптал его. Эти два цвета, слитые во едино в государственный символ, навсегда в его детском сознании останутся, как символ смерти! Господи! Как же больно было смотреть в глаза этого мальчишки? Боль... Разочарование... Но за всем этим стоит и его мужество! У Серёги и Ильи в руках была рация. Это их трофей. Нет, не нашли! Военные подарили! Так и ходят эти мальчишки по развалинам своего города с рацией в руках, с болью в сердце и с надеждой на светлое будущее! А оно будет! Обязательно! Мы ежедневно смотрим сводки о продвижении наших войск, ждём Победу! Эти мальчишки уже победители! Они победили страх! Победили навязанную идеологию! И после этого разве назовешь их мальчишками!? Они - уже мужчины! Смелые и отважные! Они назвали себя Россиянами! Они и есть Россия!



*Впервые материалы были опубликованы 07 января 2024 года.
URL: https://vk.com/wall-2414221_691*



* * *

*А мы не стали памяти перечить
И, вспомнив дни далекие, когда
Упала нам на слабенькие плечи
Огромная, не детская беда.*

*Была зима и жесткой и метельной,
Была судьба у всех людей одна.
У нас и детства не было отдельно,
А были вместе – детство и война.*

*И нас большая Родина хранила,
И нам Отчизна матерью была.
Она детей от смерти заслонила,
Своих детей для жизни сберегла.*

*Года пройдут, но эти дни и ночи
Придут не раз во сне тебе и мне.
И, пусть мы были маленькими очень,
Мы тоже победили в той войне.*

Роберт Рождественский

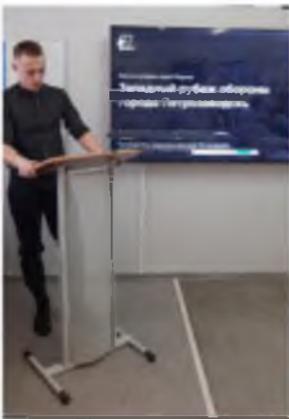


Фотографии взяты из Интернет источников

**VII межмуниципальная научно-практическая конференция
«Дети о детях войны»
(3-5 апреля 2024 г., Петрозаводск)**



Фотографии из архива МАУ ДПО ЦРО



Церемония награждения участников VII межмуниципальной научно-практической конференции «Дети о детях войны» (5 апреля 2024 год, Центр воинской славы Петрозаводск)



5 апреля 2024 г. Центр воинской славы, Петрозаводск



Фотографии из архива МАУ ДПО ЦРО

